

CORREIO PAULISTANO

Director — RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XXVIII

SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO:
RUA LIBERO BADARO N.º 89

SÃO PAULO — DOMINGO, 25 DE NOVEMBRO DE 1951

END. TELEGRAF. "PAULISTANO"
S. PAULO — CAIXA POSTAL 8004

NUMERO 29.334

Solução das ultimas divergencias sobre a linha de tregua na Coreia

As vitimas da explosão que abalou Copenhague

25 mortos e 83 feridos na catastrofe que destruiu um estaleiro naval da capital dinamarquesa

COPENHAGUE, 24 (APP) — A Dinamarca está em luto em virtude de uma explosão que se verificou ontem à noite no depósito de munições do arsenal marítimo de Copenhague, e custou a vida de 6 bombeiros, além de uma centena de feridos. Hoje, as bandeiras foram hasteadas a meio-pau em todos os edifícios públicos. Desde as primeiras horas da manhã, o rei Frederico, acompanhado do primeiro-ministro e do ministro da Defesa, seguiu ao local da catastrofe. Um inquérito instaurado confirmou a explosão verificada no depósito contendo dezenas de minas, em virtude de um incêndio. Ignoram-se ainda as causas do sinistro que provocou a explosão. A polícia investiga o caso. A polícia investiga o caso. A polícia investiga o caso.

começaram a chegar ambulâncias e toda a cidade, de um milhão de habitantes, ficou sabendo do sinistro. Calcula-se que trezentas mil pessoas — quase a terça parte da população — acompanharam com ansiedade a heroica tarefa dos bombeiros em sua luta contra as chamas. Toda a zona do Arsenal esteve isolada pelas autoridades durante duas horas, para evitar maior numero de vítimas. Milhares de janelas na zona foram destruídas pela explosão. A formidável explosão foi ouvida na cidade sueca de Malmö, a 32 quilômetros de distância. (Conclui na 2.ª página).

RIGOROSO INQUÉRITO
COPENHAGUE, 24 (APP) — Vinte e cinco mortos — quinze oficiais e soldados e dez sapadores-bombeiros — e 88 feridos hospitalizados — tal é o balanço das vítimas da catastrofe verificada no estaleiro naval desta capital. O ministro da Defesa, Harald Petersen, que chegou imediatamente ao local do sinistro, afirmou que, a partir de hoje, será aberto inquérito, a fim de determinar as causas do incêndio que pelos ares arremetia um depósito de oito minas flutuantes, contendo cada qual 500 quilos de explosivos.

UMA DAS MAIORES EXPLOES
COPENHAGUE, 24 (U. P.) — Por Adressa Relling, correspondente — O depósito de minas do Arsenal Naval da Dinamarca incendiou-se e explodiu violentamente, ontem à noite, causando a morte de 16 bombeiros e ferindo gravemente outras 62 pessoas.

A explosão ocorreu às 21 horas e 53 minutos (GMT) e os bombeiros lutaram desesperadamente, durante duas horas, tentando evitar que as chamas chegassem a outros depósitos de munições. O fogo foi sufocado, finalmente, às 23 horas e 30 minutos.

O sinistro ocorreu no depósito de minas em "Quintus", fortificação naval localizada a um lado da baía de Copenhague. Quatro edifícios ficaram destruídos e a Escola de Oficiais Navais ficou seriamente danificada. Este correspondente por casualidade, achava-se a trezentos metros do centro da explosão. Uma nuvem amarela formou um enorme gogumelo de mais de cem metros de altura. Segundo depois, as mulheres, na zona da explosão, saíram à rua correndo e gritando, presas de pavor. Pouco depois



EM SÃO PAULO O CARDEAL SPELLMAN — Em cumprimento ao seu programa de estada em nosso país, desembarcou ontem em Congonhas, vindo de expressivas homenagens não apenas das autoridades eclesásticas e administrativas, como da população em geral, Sua Eminência o Cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova York. Recebendo honras militares, o ilustre prelado encaminhou-se após ao Palácio Pio XII. Em seguida, o príncipe da Igreja Católica dirigiu-se ao Palácio dos Campos Eliseos, em visita oficial ao governador Lucas Nogueira Garcez. De encontro do ilustre anfitrião com o chefe do Executivo estadual, nos Campos Eliseos, é o flagrante acima. (Ver ampla noticiário da chegada e presença do Cardeal Spellman, em São Paulo, noutro local desta edição).

NO CONSELHO DO ATLANTICO

Advertidos os povos ocidentais contra a propaganda comunista

Iniciada a 5.ª conferencia com discurso pronunciado pelo primeiro ministro italiano

ROMA, 24 (U. P.) — A 5.ª Conferência da Organização do Pacto do Atlantico foi iniciada hoje com advertências aos povos ocidentais contra a propaganda comunista, anti-americana e anti-ocidental. O conselho dos chanceleres e ministros das Finanças de doze países da O. P. A. reuniram-se pela primeira vez às 12 horas de hoje (hora local) e, após um breve discurso inaugural pronunciado pelo "premier" italiano Alcide De Gasperi, deu início aos trabalhos.

DISCURSO DE DE GASPERI

ROMA, 24 (APP) — Falando por ocasião da abertura da oitava sessão do Conselho do Atlantico Norte, Alcide De Gasperi, presidente do Conselho Italiano, depois de ter apresentado os votos de boas vindas aos representantes dos países estrangeiros, lembrou, inicialmente, que "a história de Roma ensina, sobretudo, que a força decisiva é constituída pela fé no próprio ideal, pela energia espiritual que dá seu impulso à vontade organizada, que conquista e une as almas, dotando-as, em seguida, dos meios materiais necessários para realizar os fins desejados". Os povos não podem seguir, continuo, se não forem conduzidos por uma ideia calorosa e profunda, se não estiverem persuadidos de que a mesma leva a uma maior justiça social e internacional. Esta verdade que formulamos em Ottawa, encontra sua confirmação na história de Roma. "Sabemos bem, proseguiu o chefe do governo italiano, que este ideal profundo e penetrante, é a paz, mas esta paz, que é a nossa, convém defini-la e precisá-la. Trata-se de uma paz construtiva, e não de inércia, do abandono de uma paz que não defende privilégios sociais ou posições adquiridas, uma paz dinâmica, que leva à ampliação do bem, que está para os pobres e da satisfação das legítimas reivindicações das classes e dos povos". Em seguida, disse De Gasperi: "Para alimentar-se esta paz precisa do fermento e vangelico e humanitário que revolucionou toda a história da civilização ocidental. Ela tem necessidade de que a dignidade da pessoa humana seja plenamente reconhecida, esta dignidade conquistada aqui em Roma, a preço de perse-

Os delegados aliados e comunistas, reunidos em Pan Mun Jon, trabalham ativamente para solucionar definitivamente a questão e firmar o acordo de paz

MUNSA, Coreia, 24 (U. P.) — Os oficiais das Nações Unidas e comunistas estão aguardando a linha de tregua no mapa da Coreia.

Enquanto esses oficiais se curvavam sobre o grande mapa estendido na barraca de campanha em Pan Mun Jon, as Subcomissões de armistício aliada e comunista se encontraram reunidas, respectivamente, em Munk e Kaesong, esperando ser chamadas para aprovar o acordo.

Acreditava-se que os cartógrafos possiam solucionar, até a tarde de hoje, as duas ou três divergências importantes que ainda subsistem, traçando assim a linha de tregua de 248 quilômetros. Logo que isso seja feito, todos os integrantes da Subcomissão Mista irão a Pan Mun Jon para aprovar esse trabalho e recomendar suas aprovações também às Comissões Plenas.

ARMISTICIO EM 30 DIAS

TOQUIO, 24 (U. P.) — Oficiais das Nações Unidas e comunistas

o acordo de paz

traçaram a linha de tregua num mapa da Coreia, hoje, ao mesmo tempo em que os delegados de ambas as partes trabalhavam sobre armistício esperavam para aprovar a linha de tregua. As esperanças dos aliados de celebrar um armistício pleno, antes do Natal.

A Subcomissão aliada esperava em Munk e a vermelha em Kaesong, enquanto os oficiais de ambas as partes trabalhavam sobre um grande mapa na tenda de campanha em Pan Mun-Jon, traçando a linha da atual frente de batalha. Esperava-se que os cartógrafos resolvessem, esta tarde, as duas ou três divergências importantes que persistem, para traçar a linha de 248 quilômetros, depois do que a subcomissão mista, integrada por quatro oficiais, se reunirá em Pan Mun-Jon para aprovar e recomendar que as delegações em plenário a conferência do armistício façam outro tanto. Espera-se que estas dele-

gações aproveiem a linha de tregua, amanhã, após o que, e se se celebrar o armistício pleno dentro de trinta dias, essa linha demarcará os limites em que cessarão as hostilidades. Se os principais delegados de ambas as partes à conferência aprovarem a linha amanhã, o período de trinta dias começará nesse dia e terminará no dia de Natal.

Os oficiais que estão traçando a linha em mapa, iniciaram a reunião, às 10 horas, uma hora antes do costume. Os raios do sol iluminavam brilhantemente quando o coronel de infantaria da Marinha, James C. Murray, e o tenente-coronel Albert M. Butler, saíram do acampamento de paz aliado em Munk para Pan Mun-Jon, onde se celebra a reunião. Ambos estiveram recebendo durante toda a noite as últimas informações sobre as posições da ONU na frente de batalha, para que isso os ajudassem a resolver rapidamente os dois ou três pontos importantes que faltam ser elucidados.

AS POSIÇÕES NAS FRENTE DE BATALHA

TOQUIO, 24 (U. P.) — Os delegados da subcomissão de Armistício iniciaram sua reunião de hoje, às 10 horas, ou seja, uma hora mais cedo que de costume — é o que informaram despachos recebidos de Pan Mun Jon.

Os representantes aliados estiveram recebendo, durante toda a noite passada, informações sobre as posições das Nações Unidas na frente de batalha, a fim de poderem responder prontamente, a todas as perguntas, na tarefa de lançar no mapa a atual linha de batalha.

A SITUAÇÃO GERAL

WASHINGTON, 24 (APP) — As notícias encorajadoras que chegam de Pan Mun Jon cedem o lugar nas primeiras páginas dos jornais e nos comentários a informações menos tranquilizadoras. Não obstante todos os esclarecimentos que prestou, deduz-se das declarações feitas pelo general (Conclui na 2.ª página).

Onde está o progresso, chega a sua VASP!

— aumentada a frequência das linhas: **SÃO PAULO - TUPÃ - LONDRINA** ESCALAS EM BAURÚ E MARILIA

ESCALAS	Linha São Paulo - Tupã		Linha Tupã - Londrina	
	IDA	ESCALAS	IDA	ESCALAS
São Paulo	8:55	12:50	Tupã	7:00
Baurú	10:00	—	Marília	7:40
Marília	10:15	—	Londrina	12:30
Londrina	10:35	14:20	Baurú	—
Tupã	10:50	14:35	São Paulo	15:40
	11:10	14:55		

Novos horários da VASP já estão em vigor diariamente para BAURÚ, MARILIA, TUPÃ e LONDRINA importantes centros produtores do país. Acompanhando o ritmo incessante do progresso, dia a dia; a sua VASP procura servir mais e melhor seus milhares de passageiros.

VIAÇÃO AÉREA S. PAULO S/A

Rua Libero Badaró, 89
Tel. 33-4124 - S. Paulo

Ag. Pettinato

Rejeita a Grã Bretanha a nota do Cairo sobre o conflito verificado em Ismailia

AS RELAÇÕES ANGLO-EGÍCIAS SE AGRAVARAM DEPOIS QUE O CONGRESSO GERAL DA CAMARA DE COMERCIO DECIDIU BOICOTAR AS COMPANHIAS E BANCOS INGLESES

LONDRES, 24 (UP) — A Grã Bretanha rejeitou a nota egípcia acerca dos sangrentos choques ocorridos esta semana em Ismailia, onde morreram seis britânicos e oito civis egípcios. A nota britânica foi entregue ao chanceler egípcio, e diz que a versão egípcia dos acontecimentos "é totalmente inexata e carece por isso de fundamento, pelo que a embaixada se vê obrigada, na defesa do bom nome do exército britânico e no interesse das relações anglo-egípcias, a estabelecer a verdade nos mínimos detalhes". A nota britânica sustenta que os incidentes foram em consequência das declarações emitidas pelo primeiro ministro egípcio Pachá Mustafa El Nahas, e pelo ministro do Interior Pachá Poad Serag El Din. A nota recorda que Nahas

disse que "havia começado a batalha de Ismailia, e que o Egito havia advertido a Grã Bretanha para que pusesse fim aos seus ataques contra os civis egípcios, ou a polícia egípcia faria uso da força". A nota passa então a dar a versão britânica dos acontecimentos. De acordo com o texto dado à publicidade pelo Ministério das Relações Exteriores, uma patrulha britânica, no sábado à noite, encontrou um policial dormindo perto de Ismailia. Quando a patrulha se aproximou, o policial despertou e começou a correr presa de pânico para a estação da polícia, fazendo fogo com seu fuzil e gritando. Apesar dos esforços da patrulha para tranquilizá-lo, sessenta policiais egípcios saíram da estação e co-

meçaram a fazer fogo para todos os lados. Até então a patrulha britânica não havia disparado um único tiro, sendo obrigada a retirar-se e responder ao fogo em defesa própria. O fogo esporádico estendeu-se a outras partes da localidade e, nas duas horas seguintes, verificaram-se disparos em todas as direções". A nota diz que "a causa do tiroteio, em que morreram e foram feridos soldados e civis foi o pânico injustificado demonstrado pela polícia egípcia. Apesar de ficar demonstrado a indisciplina da polícia, as autoridades egípcias deixaram-na completamente armada e, como resultado disso, novo tiroteio surgiu no domingo à tarde. Começou quando uma patrulha britânica em "jeep" foi obrigada a deter-se

pela multidão egípcia, defronte à estação ferroviária de Ismailia. A multidão fez fogo contra o sargento-comandante da patrulha, entendendo-se o tiroteio a outras partes de Ismailia. Diz em seguida a nota que está sendo investigado o numero de baixas, porém é evidente que, senão todos, pelo menos alguns que pe deram a vida foram deliberadamente assassinados pelos ataques terroristas, e não foram vítimas do desordenado tiroteio. Conclui a nota dizendo que o protesto egípcio foi redigido principalmente como propaganda, com o propósito de desorientar a opinião publica no Egito e no mundo inteiro.

TENTOU NOVAMENTE A RUSSIA CONTRA A PAZ MUNDIAL REJEITANDO A PROPOSTA OCIDENTAL DE DESARMAMENTO

A economia japonesa e os EE.UU.

ROBERT GUILLAIN

(Especial para o "CORREIO PAULISTANO" e "MANCHESTER GUARDIAN")

LONDRES — Antes da guerra, o Japão já dependia dos Estados Unidos no que diz respeito a cerca de uma quarta parte de suas importações: algodão, petróleo e viveres. Mas essa dependência aumentou desproporcionalmente, em grande parte devido à necessidade do Japão de substituir o comércio com a China pelo comércio com os Estados Unidos. E' de interesse, tanto do Japão, como do contribuinte americano, que está custeando o "deficit" da balança de pagamentos do Japão, que essa situação tenha um fim. No decênio 1920-30, as exportações e importações na esfera asiática correspondiam de 50 a 60 por cento do comércio japonês, deixando um saldo que dava para cobrir o "deficit" do intercâmbio com os Estados Unidos e o resto do mundo. Mais de três quartas partes daquele comércio era feito com a China, Manchúria, Coreia e Formosa. O fechamento do mercado chinês, que desde o princípio deste ano e devido à guerra da Coreia, é virtualmente completo e constitui uma catastrofe para o Japão, que é obrigado a comprar couro, anteriormente adquirido na Manchúria ou na ilha de Hainan, no sul da China, nos Estados Unidos e na Índia. Essas importações ficam muito caras, devido ao custo do transporte e afeta o custo de produção que se torna absurdamente elevado. Até o começo da guerra na Coreia, os territórios vizinhos da China, inclusive Hongkong e a Coreia do Sul, tinham sido importantes freques, apesar das condições políticas adversas. As exportações para a China, em 1950, foram seis vezes maiores que em 1949. Aquela área estava começando a reassumir seu papel tradicional na economia japonesa, para aliviar essa economia da excessiva dependência aos Estados Unidos. Os círculos oficiais estão, portanto, convencidos de que,

restabelecida a soberania do Japão e quando tiver sido solucionada a crise da Coreia, deverá ser reiniciado o comércio com a China, de importância vital para o Japão. O órgão semi-oficial "Economist Oriental", que representa a opinião dos meios econômicos e financeiros, observou, em energico artigo sobre o assunto, que "os problemas comerciais devem ser encaixados separadamente de todas as considerações ideológicas". afirmou o artigo que a Rússia não está em condições de auxiliar a China economicamente e que os próprios comunistas chineses estão dispostos a comerciar com o Japão. O "Nippon Times" confirmou esse ponto de vista, ao afirmar que a China vermelha pedira ao Japão para fornecer-lhe ferramentas e artigos de algodão em troca de matérias primas (couro, sal, arroz, soja e óleos vegetais). Segundo se diz, o Ministério do Comércio do Japão está estudando as possibilidades de se restabelecer relações comerciais com a China. Além disso, o Japão está desejando se livrar de um sistema monetário super-rígido, baseado no dólar. O comércio externo, do qual depende toda o maquinário econômico do país, é dificultado por um sistema de acordos puramente bilaterais. O resultado disso é que, quando o Japão ou o outro signatário não pode estabelecer o equilíbrio em dólares, as exportações ou importações, conforme o caso, têm que cessar, até que seja restabelecido o equilíbrio. A volta a um sistema de trocas multi-laterais e de pagamentos na base de moedas nacionais constituiria um dos objetivos do Japão em consequência do tratado. Essa reivindicação permitiria, em particular, o desenvolvimento de relações comerciais com a área do esterlino, que é desejado tanto pelos japoneses como pelos britânicos. — (APLA).

APRESENTOU VISHINSKY, EM SEGUIDA, 12 EMENDAS AO PLANO DAS TRES POTENCIAS

PARIS, 24 (U. P.) — A União Soviética acaba de registrar as novas propostas de desarmamento ocidentais.

O PONTO DE VISTA SOVIETICO

PARIS, 24 (U. P.) — Finalmente, Andrei Vishinsky — chanceler russo — rompeu o silêncio que vinha mantendo há cinco dias para declarar ao Comitê Político das Nações Unidas seus pontos de vista sobre as propostas franco-anglo-americanas para o desarmamento. Ao apresentar aquelas propostas no ultimo dia 19, o Secretário de Estado norte-americano Dean Acheson disse poderem elas constituir "a reversão dos acontecimentos na História". "Tal declaração", disse Vishinsky, "não tem razão de ser, pois as propostas tri-partites — na verdade — evitam a questão da redução de armamentos". O Secretário de Estado Dean Acheson não mais se encontrava em Paris para ouvir a resposta de Vishinsky. Acheson e outros chanceleres das nações do Pacto do Atlantico que haviam se reunido cá em Paris para a inauguração da Assembleia Geral das Nações Unidas há três semanas, se encontram agora em Roma assistindo à reunião do Conselho da Organização do Pacto do Atlantico.

Vishinsky acusou ainda Dean Acheson de ser um "indivíduo de duas caras, um Judas" e que enquanto fala de paz continua a se rearmar".

DOZE EMENDAS

PARIS, 24 (APP) — As doze emendas que o sr. Andrei Vishinsky apresentou, hoje de manhã, ao plano de desarmamento das tres potencias ocidentais, retomam os principais pontos da proposta soviética sobre o desarmamento. Assim é que as emendas soviéticas referentes aos considerandos do plano tripartite visam, particularmente: "Reconhecer que a tarefa primordial é a interdição absoluta das armas atômicas e o estabelecimento de um controle internacional rigoroso relativo à aplicação dessa interdição, bem como a redução de um terço nos anos que se seguirão". (Conclui na 2.ª página).



CHEGOU ONTEM A S. PAULO O CARDEAL SPELLMAN

Desembarque em Congonhas — Saudação aos munícipes proferida pelo cardeal-arcebispo de Nova York — Plantio da "Arbor Vitae" — Visita ao governador do Estado — O professor Lucas Nogueira Garcez no Palácio Cardinalício Pio XII — Entregue ao ilustre prelado norte-americano o título de doutor "honoris causa" pela Pontificia Universidade Católica — Programa de hoje — O regresso do cardeal Spellman

Procedente do Rio de Janeiro, chegou ontem a esta capital, desembarcando às 10 horas no aeroporto de Congonhas, o cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova York e uma das mais preeminentes personalidades da Igreja Católica. A atuação de sua eminência, neste perturbado mundo de hoje, vem proporcionando — cada vez mais — lugar destacado entre os grandes líderes espirituais da atualidade, quer pela sua atitude diante dos complexos problemas contemporâneos, quer pelo fato de ser o chefe da maior comunidade católica dos Estados Unidos.

Em companhia do ilustre prelado norte-americano viajaram outros altos dignitários da Igreja Católica: d. Alexandre Vachon, arcebispo de Ottawa (Canadá); d. Mariano Rosari e Arleano, arcebispo de Guatemala; d. Alexandre González y Roberto, arcebispo coadjutor de Managua (Nicarágua); d. Luiz Chaves e Nogueira, arcebispo de São Salvador; d. Carlos Maria de La Torre, arcebispo de Quito (Equador); e d. Antonio Maria Barbieri, arcebispo de Montevideo (Uruguai), além do sr. Berenguer Cesar, conselheiro do Brasil em Nova York; monsenhores Philip Furlong, João M. Fleming e Joseph Moore, e o sr. Martin H. Spellman, secretário particular e irmão do arcebispo de Nova York.

Após o desembarque em Congonhas, onde era esperado por a. emba. revma. d. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, cardeal arcebispo de São Paulo, acompanhado de outros altos dignitários da Igreja; srs.: Cunha Lima, Francisco Antonio Cardoso, Loureiro Junior e Elpidio Reale, secretários do Trabalho, Saúde, Justiça e Segurança Pública do governo do Estado; prof. Ernesto Leme, magnífico reitor da Universidade de São Paulo; representantes dos comandantes da II Região Militar e IV Zona Aérea, e outras personalidades de relevo no mundo oficial e católico da capital, o cardeal Spellman foi alvo das homenagens protocolares, tendo sido entoados os hinos nacionais do Brasil e dos Estados Unidos.

Logo a seguir, foi passado em revista por s. emba. o pelotão de guardas formado no aeroporto.

Pinda a cerimônia de recepção, o cardeal Spellman, acompanhado pelos batentes em motocicletas, dirigiu-se, juntamente com sua comitiva, para o Palácio Cardinalício Pio XII.

SAUDAÇÃO AOS PAULISTAS

Mais tarde, às 12,30 horas, no salão nobre do palácio do arcebispo de São Paulo, concedeu o cardeal Spellman entrevista à imprensa e ao rádio paulistas. De início, o ilustre prelado dirigiu em italiano, através de uma de nossas emissoras, a sua saudação aos paulistas. Depois de manifestar a sua surpresa, pois ninguém lhe havia dito que deveria ocupar o microfone, observou o cardeal Spellman que fora informado de que a metade da população de São Paulo compreendia o italiano e, portanto, em vista de se expressar melhor nessa língua, cuidou ser aceitável usa-la.

Prosseguindo, acrescentou: — "Estou contentíssimo de estar aqui como hóspede de meu irmão cardeal Mota, a quem tive o prazer de receber em Nova York, e cuja visita agora retribuo. Aqui estive também em 1938, tendo guardado as mais gratas recordações. Naturalmente, naquela época não tive a honra de ser recebido pelos jornalistas, pois vim apenas como turista e assim apreciar as belezas naturais desta grande pais com mais calma.

— Quero agradecer ao povo de São Paulo pela acolhida que me deu esta manhã. Estou seguro de que, nestes três dias que passarei nesta maravilhosa cidade, que traz tão dignamente o nome de São Paulo, poderei transmitir as recordações de minha visita ao Rio de Janeiro, e dizer que tanto aqui como ali tenho sempre a impressão de me encontrar na própria casa. Não posso, portanto, fazer maior cumprimento do que dizer-lhes que me sinto em casa."

Após a saudação, Sua Eminência foi arguido pelos repórteres, tendo contado, lembrando que havia concedido à imprensa carioca pormenorizadas entrevistas, transmitidas aos jornais paulistas pelas agências telegráficas.

Não obstante, respondendo a indagação, disse que a situação da Igreja na atualidade encontrava-se em bases cada vez mais seguras. Sobre as possibilidades de novo conflito entre as nações, considerou não ser de sua competência prevê-lo, pois havia outras pessoas que melhor poderiam informar.

Quanto à nomeação de embaixador norte-americano a Santa Sé, que tanta celeuma vem causando naquele país em vista da oposição encontrada entre os protestantes, o cardeal Spellman nada quis adiantar, acrescentando que já o abordara durante a sua estada no Rio.

No fim da entrevista, o arcebispo de Nova York recebeu das mãos do autor, o exemplar encadernado do livro "Christus". A seguir, Sua Eminência, acompanhado do cardeal Mota, procedeu, nos jardins do palácio, ao plantio de uma faia, denominada cientificamente "Arbor Vitae", a exemplo do que fizera o arcebispo de São Paulo, quando em visita ao arcebispo de Nova York.

ALMOÇO
Às 12 horas, S. Em. o cardeal Mota ofereceu ao ilustre dignitário da Igreja americana um almoço, do qual participaram o

governador Lucas Nogueira Garcez e outras altas personalidades.

VISITA AO GOVERNADOR

Às 14,30 horas, após o almoço, o cardeal Francis Spellman, visitou, no Palácio dos Campos Elíseos, o governador do Estado, sr. Lucas Nogueira Garcez. Em companhia do ilustre prelado norte-americano, ora em visita oficial ao nosso Estado, achavam-se d. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, cardeal-arcebispo de São Paulo; d. Alexandre Vachon, arcebispo de Ottawa, Canadá; d. Paulo Rolim Loureiro, bispo auxiliar de São Paulo; monsenhores Philip Furlong e John Fleming, secretários do cardeal Spellman; sr. Martin Spellman e sr. Vicente Melillo, comandantes da Santa Sé.

A entrada da residência governamental, foram prestadas honras militares ao chefe da Igreja Católica nos Estados Unidos, ouvindo-se nessa ocasião, executada pela corporação musical da Força Pública, os hinos Pontifical e Brasileiro.

Recebido na escadaria do Palácio pelo chefe do Cerimonial, sr. Franchini Neto, o cardeal Spellman foi conduzido, juntamente com sua comitiva, ao salão dourado dos Campos Elíseos, onde, logo após, dava entrada o governador Lucas Nogueira Garcez.

Após cumprimentar o purpurado norte-americano e demais autoridades eclesásticas, o sr. governador do Estado apresentou a s. em. os membros da Casa Civil e da Casa Militar.

Após animada e cordial palestra com o chefe do Executivo paulista, o cardeal Spellman e comitiva retiraram-se, sendo acompanhados até a porta pelo governador Lucas Nogueira Garcez.

NO PALÁCIO PIO XII

Às 15,30 horas, o sr. Lucas No-

gueira Garcez, acompanhado do sr. José Romeu Ferraz, chefe da sua Casa Civil, esteve no Palácio Pio XII, a fim de retribuir a visita do cardeal Spellman.

Durante a audiência, que se revestiu de caráter protocolar, o governador de São Paulo e o arcebispo de Nova York, mantiveram cordial palestra.

Encontravam-se presentes à recepção, além do cardeal Spellman, o cardeal d. Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota, arcebispo de São Paulo; bispo auxiliar Rolim Loureiro, mons. Furlong e Fleming, o sr. Martin Spellman e o conselheiro Berenguer Cesar.

OUTRAS VISITAS

Dando cumprimento ao programa, o cardeal Spellman visitou a seguir a Escola Católica Americana, à alameda Franca, 889. Às 16 horas esteve na catedral nova. Às 17 horas, no Monumento da Independência; a seguir no Seminário Central do Ipiranga.

Às 18 horas foi entregue à Sua Eminência o título de "doutor honoris causa", pela Pontificia Universidade Católica, no auditorio da Faculdade "Sedes Sapientiae".

A noite, o ilustre visitante, acompanhado de membros de sua comitiva, compareceu ao Palácio dos Campos Elíseos, onde o governador de São Paulo oferecia um banquete. Ao findar o agape, o sr. Lucas Nogueira Garcez pronunciou o seguinte discurso, expressando sua satisfação pela visita do prelado americano a nosso Estado:

"Eminência: O governador de São Paulo recebe hoje na casa do governo, em torno desta mesa e ao lado de amigos, a visita de vossa eminência, que vem a nossa terra como o pastor e o guia de católicos dos Estados Unidos da América do Norte, a fim de participar do Dia Interamericano de Orações.

Este país, vossa eminência o sabe, nasceu sob a influência da Igreja Católica Apostólica Romana. O primeiro ato público que se realizou no Brasil, no dia seguinte ao seu descobrimento, e quando nossa pátria ainda era somente a selva barbara, foi uma missa, celebrada por aquele frei Henrique Coimbra, cujo nome passou por isso à história.

Nossa colonização, feito magnífico da valorosa gente portuguesa, foi orientada pelos heróicos religiosos da Companhia de Jesus, que foram os primeiros mestres do gentio pátrio. O ponto de partida de Piratininga, que é o São Paulo de hoje, foi a modesta ermida que as mãos criadoras e incansáveis de Nobrega e Anchieta ergueram ali, no Pátio do Colégio. Ao lado da ermida, fundaram uma escola, de onde saíram os primeiros ilustres padres que o alfabeto penetrou no Brasil. E através de toda a nossa história, vem a Igreja de Cristo infundindo poderosamente em nossa vida social, a qual imprimiu seu caráter. Tão integrados estamos nos ensinamentos religiosos nascidos do Evangelho, que a atual Constituição Brasileira e a Constituição de São Paulo se iniciam, invocando o nome de Deus, como a pedir-lhe que ilumine constantemente o nosso espírito e dirija o destino dos nossos passos.

OS PRINCÍPIOS CRISTÃOS SERVE-AM TODAS AS NECESSIDADES DO HOMEM

Como católicos que somos desde o primeiro dia de nossa vida nacional, e em jubilo que recebemos em nossa terra a visita de vossa eminência, cuja obra inspirada pela vocação apostólica, não se tem feito sentir somente na esfera social religiosa, mas se estendeu a esferas leigas, no contínuo trabalho pelo aperfeiçoamento moral e espiritual da sociedade, porque os princípios cristãos servem a todas as necessidades do homem. E as esperanças que alimentamos não são de que as sombrias forças do mal, a que vossa eminência se refere em discurso proferido no Rio de Janeiro, sejam vencidas pela ação dos divinos preceitos do cristianismo de amor e de respeito a pessoa humana, uma vez que as forças políticas contemporâneas se revelam incapazes para essa luta, pagando a visita de vossa eminência, que vem a nossa terra como o pastor e o guia de católicos dos Estados Unidos da América do Norte, a fim de participar do Dia Interamericano de Orações.

CLAMANDO PELA VOLTA A COM-PREENSÃO
Vossa eminência, que tanto tem



S. Em. o cardeal Francis Spellman ladeado pelo governador Lucas Nogueira Garcez e S. Em. o cardeal Mota, à porta do Palácio do Governo, vindo-se, ainda, outras altas autoridades civis e dignitários da Igreja.

feito pela paz e pela concordia entre os homens, sabe avaliar bem o que representam estes terríveis desastres do golgotha em que a humanidade se embrenhou e dos quais não tem podido sair sem desesperadamente, destruindo e matando. Sabe vossa eminência que a solução violenta das divergências provém do esquecimento dos princípios de amor e fraternidade que Cristo pregou: sua Igreja continua difundindo. E tanto sabe que tem sido vossa eminência uma das grandes e poderosas vozes do mundo que continuam a clamar pela volta à compreensão e solução cristã dos problemas da humanidade que, neste século de dor e sofrimento, vai se perdendo pelos vituosos caminhos da violência e do ódio.

O governo de São Paulo, por meu intermédio, sauda na pessoa de vossa eminência a comunidade católica dos Estados Unidos da América do Norte, entendendo sua saudação aos virtuosos prelados que, nesta visita de cordialidade, representam países irmãos e amigos de todas as Américas. Recebo o governo de São Paulo esta visita com enternecida satisfação, desejando fides permanência entre nós, que somos irmãos e amigos. E em Ação de Graças, que por vossa eminência ao Criador, não seja somente em sinal de despedida.

material que ao sr. Garcez, transmitam das mãos produzidas de D. N. Gar-

seja também pelo privilégio de haver recebido nesta parte da terra um espírito de cordura, tolerância e compreensão, isento de odios e prevenções. Porque se algum lugar do mundo de hoje ainda pode oferecer exemplo de harmonia e de cordialidade entre os homens, essa parte constitui as três Américas onde se vive sem inveja, se prospera sem conflitos e se pode esperar sem temor pelo futuro.

PROGRAMA

HOJE — Às 8 horas, missa festiva na basílica de São Bento; às 10 horas, visita às paróquias de Vila Zelina e Vila Alpina e às Escolas das Irmãs Franciscanas e dos Padres Oblatos de Maria Imaculada (Americanos); às 12 horas, almoço oficial do cardeal Mota no Palácio Pio XII; às 15 horas, visita ao Educandário Dom Duarte; às 16 horas, visita à Pontificia Universidade Católica; das 17 e 30 às 18 e 30, na residência do conde e condessa Andréa Matrazzo, homenagem das Famílias Cristãs; às 19 e 30, jantar íntimo no Palácio Pio XII; às 20 e 30, recepção oferecida pela colônia norte-americana, no São Paulo

Atletico Clube, à rua Visconde de Ouro Preto, 119.
Amanhã — Às 8 horas, missa na Vila Betânia, Irmãs de Santa Cruz.

REGRESSO DO CARDEAL SPELLMAN

Iniciando sua viagem de regresso aos Estados Unidos, com escalas por vários países sul-americanos, o cardeal Spellman, acompanhado de sua comitiva, partirá de São Paulo, amanhã, viajando com destino a Lima, no Peru.

O embarque do ilustre prelado da Igreja Católica está marcado para às 11 horas, no aeroporto de Cumbica.

PROPUGNA PELO REAPARELHAMENTO DE NOSSA AVIAÇÃO NAVAL

— Opina a respeito o almirante Carlos Pena

RIO, 24 ("Correio") — O almirante Carlos Pena Boto defende o rearmamento da Aviação Naval. Diz que Marinha sem aviação não é Marinha, e cita exemplos entre as maiores potências militares do nosso tempo que não descansam este complemento indispensável ao seu poderio bélico nos mares. Acha que a nossa antiga Força Aérea Naval deve ser reorganizada. No decorrer da sua entrevista, o almirante Pena Boto teve oportunidade de fazer revelações surpreendentes em consonância do seu tema principal, quais os acontecimentos na Coréia. Depois de afirmar que somente a aviação dos fuzileiros navais norte-americanos tornou possível e eficaz o avanço das forças terrestres naquela península oriental, assinalou: "O que não é bem sabido, no entanto, é que tem sido muito precária e onerosa a atuação aérea norte-americana na Coréia. Cerca de um ano e meio dura a campanha coreana. Nos primeiros 10 meses o domínio aéreo americano foi absoluto, e no entanto, os resultados práticos desse domínio não escassos. Há 6 meses a situação piorou muito, porquanto surgiu e se incrementou cada vez mais a aviação de caça bolchevista, representada pelos "MiG"-15".

A uma pergunta sobre se as perdas coreanas não seriam muito maiores do que as norte-americanas, o almirante Carlos Pena Boto respondeu: "Não é absolutamente verdade, infelizmente! As perdas americanas têm sido, pelo contrário, maiores do que as dos bolchevistas. Os caças de 23 milímetros e 37 milímetros dos "MiG"-15 têm sido eficazes, o que vem forçando agora os americanos ou ao bombardeio noturno (ainda muito mais precário do que o diurno), ou ao emprego de numerosa escolta de aparelhos "Sabre", para proteção dos B-29. Oito B-29 tiveram, há pouco tempo, uma escolta de 112 aviões de caça, o que é surpreendente. As perdas americanas, de acordo com informações que recebi, merecem crédito, tendo sido no seu aspecto global, maiores do que 3 para 1!"

Sessão extraordinária da Câmara Federal

VOTAÇÃO DO PROJETO QUE MODIFICA A LEGISLAÇÃO DO IMPOSTO SOBRE A RENDA

RIO, 24 ("Correio") — A Câmara dos Deputados realizou, hoje, a sua anueta reunião extraordinária para a continuação da votação das emendas do Senado ao projeto que modifica a legislação do imposto sobre a renda.

Antes que isso se desse propriamente, usaram da palavra diversos oradores para debaterem assuntos de menor importância. O sr. Castilho Cabral defendeu uma subemenda de sua autoria à matéria do expediente, e o sr. Alomar Baleeiro, logo após, comunicou à Casa o falecimento do conhecido financista Oscar Normann. O sr. Biline Pinto manifestou-se veementemente contrário ao anunciado empreendimento forçado, e o sr. Decio Duarte comentou detalhes do ofício que a Câmara recebeu da Assembleia Legislativa do Rio Grande do Norte, encaminhando as medidas solucionadoras do problema dos transportes daquele território.

Finalmente, o presidente anunciou que iria ser posta em votação a matéria do dia. Isto feito, pôs-se à votação a emenda n. 3, que baixa para 20 por cento a primitiva taxa sobre as ações no portador de 03 por cento, fosse feita nominalmente. Depois de vários deputados se manifestarem contra a diminuição da tributação, votou-se o destaque para o inciso 3.0 da emenda n. 3, referente aos dividendos das ações. Outros incisos combatidos pelo sr. Biline Pinto e defendidos pelo sr. Lauro Lopes foram aprovados, bem como o inciso sujeitando o adicional de 15 por cento à subordinação das entidades estrangeiras, o qual foi combatido pelo sr. Lobo Carneiro. Foi, portanto, acolhida a emenda do Senado.

Uma farsa o julgamento de Zulmira Galvão Bueno

RIO, 24 (Asapress) — O advogado Celso Nascimento, que funcionou na acusação de Zulmira Galvão Bueno, declarou que rasgará seu diploma, se o Tribunal de Justiça não reformar sua sentença, tendo classificado o julgamento de grosseira farsa.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (Asapress) — O advogado Celso Nascimento, que funcionou na acusação de Zulmira Galvão Bueno, declarou que rasgará seu diploma, se o Tribunal de Justiça não reformar sua sentença, tendo classificado o julgamento de grosseira farsa.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

RIO, 24 (A. N.) — Durante seu primeiro dia de estada no Rio, o príncipe Ali Khan divertiu-se a valer. À noite, o "grill-room" do Copacabana Palace apresentava-se esplendorosamente iluminado, com decorações especiais, tudo artisticamente preparado para uma recepção ao famoso príncipe indiano, descendente direto de Mahomá.

Em companhia do seu amigo brasileiro, o príncipe d. João de Orleans e Bragança, o ex-marido de "Gilda" estreou no sambá, aos ritmos de uma orquestra infernal. E o fez com mestria, acertando os passos mudos. Voltando à mesa Ali Khan acompanhou o sambá fazendo uma batucada.

Empréstimos aos servidores públicos

RIO, 24 (News Press) — O conselho administrativo da Caixa Econômica, considerando que na época de fim de ano os servidores públicos necessitam, com mais frequência, dos empréstimos do caráter assistencial mediante desconto em folha de pagamento, resolveu elevar o limite dessas operações até o máximo permitido pelo regulamento e de acordo com as normas vigentes.

Barrelo Pinto...

RIO, 24 (Asapress) — Em artigo publicado ontem num órgão desta capital, o ex-deputado Barrelo Pinto declara que tornará público, na próxima semana, um relatório que enviou ao sr. Getúlio Vargas, propondo elevar o limite dessas operações até o máximo permitido pelo regulamento e de acordo com as normas vigentes.

Entre os nomes acusados de bolchevistas por Barrelo Pinto figura até o vice-presidente da C.C.P., sr. Benjamim Cabello.

DEPOSITE SUAS ECONOMIAS
em
C/C. POPULAR
5%
até
Cr\$ 130.000,00 no
BANCO DE CRÉDITO REAL DE MINAS GERAIS S.A.
Fundado em 1889

CONHECE LENDAS E FATOS DO BRASIL?



IARA — Lenda indígena (de uma versão de Afonso Arinos)

Jaguarari, guerreiro índio, forte, valente e belo, verdadeiro senhor das águas, sulcava constantemente a superfície do rio Amazonas; nem na força, coragem e destreza, as onças o superavam. Inesperadamente começou a recolher-se à tábua cada vez mais tarde, preocupado, triste, e arreio de amizades e afetos. Interpelado pela Mãe, abriu-se, dizendo: Ouvi, uma tarde, já lá vão algumas luas, o meu nome pronunciado de dentro da floresta. Jaguarari! dizia a voz, com extrema doçura. Desci da igara, abri a tabôa das margens, procurando o lugar de onde partia a voz. E logo vi, reclinada à beira do igarapé, uma formosa mulher, num abandono encantador. Aproximei-me e não fugiu... mas desapareceu! Desde aquela tarde, passo ali horas e horas,

à espera de novo chamado. Não posso viver sem vê-la; nada mais tem significação para mim, nem o canto dos pássaros, nem a beleza das flores, nenhum prazer mais existe! — Meu filho, que horror: é a Iara! Foge, fuge quanto antes, que ela é maldição. Foge, senão és um homem morto. Não procures mais vê-la nem ouvi-la. Eu imploro, pelo meu amor, pelo amor de nossa gente. De nada valeram os conselhos maternos. O guerreiro novamente ouviu seu nome pronunciado pela Iara. E afoitamente avançou pelo igarapé a dentro, na ansiedade de alcançar a doce miragem que o chamava, com atitude graciosa, encanto irresistível, distanciando-se e arrastando para o fundo, o incauto que pagava, com sua vida em flor, a ilusão de um momento de crença.

Conhece também este fato?

Em 1950 a Light instalou 595 novos transformadores de distribuição, com a capacidade total de 30.000 kVA. Nesse mesmo ano, o número de postes instalados foi de 5.400; e a rede de distribuição foi aumentada de cerca de 2.200 quilômetros. Assim, a Light acompanha o desenvolvimento de São Paulo.



PROCURAMOS SEMPRE COOPERAR COM O PROGRESSO DE SÃO PAULO

Ramos - Casa de Amigos

CAPAS PARA AUTOS

"SÃO JORGE"

PRAÇA PRINCEZA IZABEL, 92 - Tel. 52-7794
(Junto às Avenidas Duque de Caxias e Vis. Rio Branco)

O DIREITO DO AUTOR

FRANCISCO PATI

Não se trata de "direitos do autor". Quero falar do direito que tem o autor de ver a sua obra apresentada ao público, no teatro, no cinema, no rádio e na TV, tal como a concebeu e executou.

Rostand contou a Coquelina o papel de "Cyrano". A peça manteve-se no cartaz muito tempo. Nenhum foi ao teatro apenas uma vez. Todo mundo foi várias vezes e aplaudiu o D. Quixote da Gasconha. No fim de certo número de representações todo mundo em Paris sabia a peça de cor. Se Coquelina, numa fuga de memória muito comum no teatro, entre os atores, pulava uma palavra ou um verso inteiro, as torrinhas viamham imediatamente a batida:

— Au texte! Au texte! Au texte! Todos gritavam, pedindo a Coquelina fidelidade ao original. No primeiro ato havia um momento solene e perigoso: a declaração do monólogo do nariz. Não havia na capital francesa quem não fosse capaz de desfiar de uma hora para outra o rosário daqueles excelentes alexandrinos:

"On pourrait dire... Oh! Dieu! [bien des choses en somme. Ma variant le ton. Par exemple, Agressif: "Moi, monsieur, si j'avais (un tel nez, Il faudrait sur le champ", etc.

O "Cyrano de Bergerac" tem cinco atos, cada ato possui no mínimo seiscentos versos. Ao todo, três mil versos, a maior parte de dois silábicos. Pois, em Paris, os versos de Rostand viviam em todas as bocas. As tiradas de Cyrano eram citadas, comentadas, imitadas. Coquelina como "Cyrano" e Maria Legault como "Roxane", nas representações de 1897, viam-se obrigados a trazer os versos na ponta da língua. Um descuido qualquer podia valer-lhes uma acusação. O público era o melhor fiscal do autor.

Entre nós, a fidelidade ao texto não se registra. Uma das razões pelas quais as peças em verso não encontram boa acolhida nos teatros, entre artistas, é, além da dificuldade da declamação, a impossibilidade de "colaborar". Nas comédias em prosa, quando a memória falha, conta o intérprete inteligente com mil e um recursos, desde que possua completamente o domínio do palco. Nas comédias em verso não existe outro recurso senão pular. Pulando, comprometem-se os "deixos" e criam-se situações embaraçosas para os outros artistas. Um artista

na é nunca independente. Seu papel depende dos outros papéis. Se a memória lhe foge numa hora culminante, pode a peça fracassar. O verso tem uma falha: a rima, a poesia desconjuntada. Embaralha-se a trama.

O autor tem o direito de exigir fidelidade ao texto. Francis Ambrière relembra há pouco a intemperança de Bernard Shaw a esse respeito.

"Santa Joana" foi levada à cena em Londres, pela primeira vez, no dia 26 de março de 1924, com Sybil Thordicke no papel de Joana d'Arc. Algumas semanas mais tarde era representada em Nova York, com a atriz Winifred Lenihan no papel da protagonista. O público americano gostou e não gostou da peça. O espetáculo acabava sempre muito tarde! O povo era obrigado a dormir pouco. Foi quando o diretor do Teatro Guild, em cujo cartaz figurava "Santa Joana", se lembrou de telegrafar a Bernard Shaw, pedindo autorização para fazer alguns cortes. Shaw não concordou. Respondeu:

"Aconselho-lhe a começar o espetáculo mais cedo". Como o empresário insistisse, alegando as dificuldades do serviço de transporte coletivo (bondes, ônibus e trem), Shaw voltou a carga:

— Se não lhe é possível começar mais cedo, entenda-se com as companhias de transporte coletivo, para que acabem o serviço mais tarde.

E' um problema comum a todos os teatros do mundo. Nem sempre os três atos cabem dentro de duas horas e meia de espetáculo. Quando isso acontece, os diretores e autores entram em acordo. Se a heroína tem de morrer, que morra quinze minutos antes. Se tem de continuar vivendo, tanto faz viver mais quinze ou menos quinze minutos! Entra em ação a tesoura. Cortam-se cenas, suprimem-se diálogos, alteram-se situações, tudo com a preocupação de fazer a comédia acabar antes do último bode. As companhias de transporte coletivo, como se vê, não influem apenas na nossa vida de pedestres escravos do relógio: influem também na vida do teatro.

A intemperança de Bernard Shaw parece à primeira vista uma aneddotinha. Trata-se, ao contrário, na minha opinião, de um princípio de arte. O autor digno desse nome não transige nem com o povo nem com os empresários, nem com as companhias de transporte coletivo! Quem precisa dormir não frequenta teatro.

NOTAS E COMENTARIOS

TERRA DA PROMISSÃO

Muitas famílias europeias, segundo estamos informados, apresentam-se para vir ao Brasil. Deixam a Europa, essa Europa ensanguentada por guerras sucessivas e aparentemente incapaz de oferecer repouso e segurança. Aqueles que não aspiram a viver senão em paz. Ameaçados pelo perigo de peste e divididos por odios centenários de uma inevitável rivalidade histórica, os países centro-europeus se constituem uma espécie de barril de pólvora: — a menor fálscia ateará o incêndio, determinará a explosão terrível.

Ora, como a vida não pode andar sujeita a fatores de guerra, antes precisa ser regada pacificamente, bem como disciplinada no esforço criador e no apelo ao ideal cristão de uma cooperação universal, os povos europeus procuram obter tranquilidade e de calma. E o extraordinário é que dirigem suas vistas ao Brasil, país de que ouvem falar com elogios e que acabam acreditando ser verdadeiramente a terra prometida, como também assim pensavam aqueles imigrantes imaginados por Graça Aranha e que trocaram o Velho pelo Novo Mundo, na ilusão de uma felicidade que afinal não lhes foi possível encontrar nos trópicos americanos.

Vem a nós, portanto, uma oportunidade única de mostrarmos ao mundo que o Brasil realmente constitui um dos poucos oásis com que conta hoje a humanidade desesperada. Abramos aos estrangeiros que nos procuram as portas de uma hospitalidade compreensiva, e ofereçamos-lhes o espetáculo de um povo como eles nos imaginam: — laborioso e idealisticamente unido. Unido em torno do ideal de fraternidade humana e trabalhando na certeza de que estamos a erigir deste lado do Atlântico uma civilização baseada na solidariedade e por isso mesmo capaz de se impor universalmente.

ETICA PROFISSIONAL

Nos últimos dias da vida foi o saudoso médico paraiibano, dr. Napoleão Laureano, submetido a tratamento por "Krebiozen", novo remédio descoberto pelo dr. Steven Durovic.

Não precisamos recordar tudo o que aconteceu. O dr. Durovic teve conhecimento dos sofrimentos do médico brasileiro e ofereceu-se para tentar aliviá-lo, mediante a aplicação do "Krebiozen", que se achava ainda em fase de experiência. O remédio veio com autorização de governos e entidades científicas. O próprio dr. Durovic acompanhava e orientava o seu uso pelo dr. Laureano. Este observava os efeitos da droga em seu organismo e transformava-os em relatórios escritos. O caso assumiu, se os leitores se lembram, as proporções de verdadeira sabatina médico-farmacêutica.

O dr. Laureano, infelizmente, não teve muito tempo de vida.

Informa agora a "United Press" — em telegrama de Chicago, que o "Krebiozen" está de novo no ar. O dr. Andrew C. Ivy, vice-presidente da Universidade de Illinois, foi suspenso do

O GOVERNO E A CARESTIA

A ação energética do governo contra os beneficiários do mercado-negro entra agora em sua fase decisiva, segundo o próprio chefe do Executivo declarou à imprensa.

Aliás, desde o seu discurso de posse até hoje nunca deixou o sr. prof. Nogueira Garcez de aludir à carestia e à necessidade de combatê-la. E' exato que a falta de transportes tem sido responsável, em grande parte, pela escassez dos gêneros alimentícios nos mercados consumidores. Não é menos exato, entretanto, que os açambarcadores têm agravado o mal, por meio de manobras verdadeiramente criminosas. Uma delas consiste em retirar do mercado os produtos que aqui chegam, forçando a alta dos preços. Tais indivíduos armazenam tudo o que podem armazenar e em seguida obrigam os revendedores a satisfazer-lhes a ambição desmedida, obrigando-os, por outro lado, a exigir do consumidor preços astronômicos.

Temos provado, com dados estatísticos oficiais, que não existe a menor lógica no mercado dos gêneros de primeira necessidade. Comparando, conforme temos feito, os preços de novembro do ano em curso com os de novembro do ano passado, verificamos que os açambarcadores se divertem à custa do povo. E', sem dúvida, um divertimento macabro, porque nos arrasta a uma situação de autêntico desespero. A única tática possível por parte do consumidor é defender-se por meio da exclusão. O leite aumentou de preço? Cancele-se o leite. Aumentou o preço da farinha de trigo? Cancele-se a farinha. A carne subiu? Reduz-se o consumo da carne. Os gêneros que não podem ser dispensados, são reduzidos.

Excluindo ou reduzindo, vê-se o povo, na realidade, à porta da fome.

Não exageramos. A melhor prova de que não ha exagero naquilo que dizemos é a revolta manifestada pelo próprio chefe do governo. Homem sereno, de superior formação mental e moral, usando habitualmente de palavras persuasivas, o sr. professor Nogueira Garcez não hesita em declarar que "no momento não ha luta alguma por parte do governo que tenha prioridade sobre a que se vai travar para dar combate à carestia". A não ser D. Quixote, ninguém luta contra molinhos de vento. Afirmando propósitos de luta reconhece-se, s. ex., a existência de um "complot" contra o bem-estar do povo que o elegeu. Existe, de fato, uma verdadeira "societa sceleris" no mercado paulista.

O plano já está pronto. Pretende o poder público abastecer-se nas fontes de produção, livre de intermediários, e trazer os gêneros até São Paulo por um

preço que, permitindo embora uma razoável margem de lucro ao produtor e compensadas, por outro lado, as despesas de transporte, não sejam inacessíveis à população paulistana. O governo transforma-se em intermediário. Ora, não precisando o governo locupletar-se à custa da infelicidade popular, os mercados consumidores serão abastecidos a tempo e hora, sem prejuízo do produtor, o qual, na situação atual, é explorado pelo açambarcador. A exploração tem duas faces, porque se exerce tanto sobre o produtor como sobre o consumidor. Produtor e consumidor existem unicamente para proporcionar ao açambarcador lucros fartos.

Agindo consoante pretende agir cumpre o governo de São Paulo a Constituição Federal, em cujo artigo 148 se manda reprimir "toda e qualquer forma de abuso do poder econômico, inclusive as uniões ou agrupamentos de empresas, individuais ou sociais, seja qual for a sua natureza, que tenham por fim dominar os mercados nacionais, eliminar a concorrência e aumentar arbitrariamente os lucros".

O profissional do mercado-negro, como se vê, foi retratado pelo constituinte brasileiro de 48. O mercado-negro representa em verdade um abuso do poder econômico. O açambarcador vai ao abuso do poder econômico, às dificuldades de transporte, acena-lhe com a deterioração da mercadoria nas estações das estradas de ferro e obtém o produto em condições mais do que favoráveis. Colocado entre as pontas de um dilema — "esperar transporte e ver a mercadoria deteriorar-se nos depósitos ou desistir do transporte por sua conta e receber um preço qualquer pelo seu trabalho" — o produtor cai nas malhas do açambarcador. Este elimina, capciosamente, a concorrência e aumenta arbitrariamente os preços, aumentando na mesma proporção os lucros.

Num de seus discursos enunciou o sr. presidente Getúlio Vargas o problema, com palavras ao alcance de todos os entendimentos: "Os gêneros não chegam para todos e às vezes desaparecem do mercado. E os comerciantes que os monopolizam obrigam o povo a pagar muito alto para conseguir o alimento e as utilidades de que carece".

A intervenção do Executivo paulista, além de encontrar apoio no estatuto fundamental da República, muito concorrerá para o aumento da produção, um dos termos da equação. O outro é o transporte. Produção e transporte abundantes são as duas maiores armas de combate ao mercado negro e à carestia.

REGISTRO POLITICO E LEGISLATIVO

DEFENDENDO O PRINCIPIO CONSTITUCIONAL

VANTAGENS AO PESSOAL DA GUARDA NOTURNA

O sr. Manoel Vitor, que foi constituinte federal e atualmente deputado estadual, apresentou projeto de lei objetivando estender ao pessoal pertencente ao quadro fixo da Guarda Noturna de São Paulo as vantagens da licença prêmio e as do artigo 30 da Constituição na parte referente aos funcionários públicos. Como relator do projeto na Comissão de Constituição e Justiça o sr. Derville Allegretti apresentou o seguinte parecer que foi aprovado: — "Dissemos em outros projetos e reafirmamos neste que não pode o poder público interferir nas relações de natureza econômica da Guarda Noturna. E' que esta Corporação é uma entidade autárquica, oficializada pelo decreto n. 6.330, de 2 de março de 1934. Tem por finalidade a vigilância noturna das casas comerciais e residências. Pelo fato de serem suas atribuições de caráter policial, o Estado, pela Secretaria de Segurança, nela exerce interferência, na nomeação de seu diretor. Há, ainda, beneplácito à fixação do efetivo anual e conhece, através de balancete mensal, o movimento da receita e despesa das ocorrências diárias registradas pela Corporação. A entidade possui, porém, governo autônomo e economia própria. Mantém-se pela contribuição voluntária das famílias interessadas em seus serviços. Além do mais, recebe ela subvenção do Estado e do Município.

A circunstância de o Decreto Lei n. 13.172, de 5 de janeiro de 1943 haver alterado o regulamento, a fim de o Estado exercer maior ingerência nos assuntos da Guarda Noturna, como o de atribuir, à competência exclusiva do Secretário de Segurança a nomeação, promoção e demissão do Pessoal Fixo, não lhe tira o caráter de entidade autárquica, cabendo pois, somente a esta, e sob sua inteira responsabilidade, o desempenho de suas atividades profissionais, a fim de realizar o objetivo para o qual foi criada.

Tão cauteloso foi o Estado no sentido de bem configurar a existência da Guarda Noturna de S. Paulo, como entidade autárquica que não se deve confundir com qualquer órgão da administração pública, não deixou bem claro no decreto n. 19.587, de 25 de julho de 1950, não lhe trazer onus e nem lhe acarretar responsabilidade a expedição dos títulos de aposentadoria em favor do pessoal da Guarda, não obstante serem eles inscritos pelo secretário de Estado dos Negócios da Segurança Pública.

Determina lesão de direitos de terceiros o fato de o Estado legislar sobre matéria fora de sua alçada, conforme preceitua o artigo 141 da Carta Magna da República. Na hipótese em apreço, o projeto invade sara alheia, pois, como se disse, embora a Guarda Noturna esteja, pela natureza dos serviços que presta, de certa forma, sob o controle da Secretaria da Segurança Pública, não perde a natureza de entidade particular, dotada de patrimônio próprio.

De notar que o artigo 30 da

Constituição Paulista invocada na letra "b" do artigo 1.º, do presente Projeto de Lei, objetiva matéria bem diversa da relativa a regalias concedidas a funcionários do Estado.

Acreditamos que a proposição em exame que se refere ao artigo 30 do Ato das Disposições Transitórias, cujas disposições seriam aplicadas na espécie, caso merecesse a proposta o beneplácito da Assembleia. Contudo, mesmo assim, pelos motivos acima expostos, não poderíamos acompanhar o nobre autor do projeto em seu considerando e justificativa, não obstante reconhecermos de plano, serem elementos de intuito que o inspiraram em favor dos integrantes da Guarda Noturna de São Paulo, por sabermos ser insuficientes os proventos que percebem, maxime os que compõem o corpo de inspetores, guardas e cobreadores. E' que nos repugna contrariar imperativos constitucionais, por cuja observância em proposições submetidas à consideração deste Parlamento é responsável esta Comissão. Em face desses fatos, entendemos ser forçados a aconselhar a rejeição da presente proposta.

Está ela enquadrada, como já decidimos nos projetos 825 e 869 de 1951, do vício da inconstitucionalidade.

ACOLHIMENTO DO VETO
Pelo que pudemos observar, diversos são os parlamentares que agora estão francamente favoráveis ao acolhimento do veto posto pelo governador ao projeto de lei 1.039, principalmente depois que a proposição foi colocada, por alguns, em termos políticos.

Equiparação
Foi encaminhado à Assembleia, pelo Tribunal de Justiça, ante-projeto de lei equiparando os vencimentos dos diretores da Secretaria do Tribunal aos demais diretores das repartições do Estado, recentemente beneficiados.

NENHUM ACORDO
O professor Waldemar Ferreira desmentiu as notícias de que estavam assinados os princípios de um acordo entre a U. D. N. e o governo federal e pelo qual seria responsável, como idealizador, o sr. Danton Coelho, ex-ministro do Trabalho.

PERMANECERA'
A atual Comissão de Reestruturação que dirige o P. T. B. em São Paulo continuará sem qualquer alteração até a convenção do partido e que já está sendo preparada.

EXECUTIVA
Na próxima reunião da Diretoria Regional do P. S. D. deve ficar resolvida a designação de todos os deputados federais e estaduais para integrarem a Comissão Executiva. Essa providência vem sendo protelada por alguns proceres dirigentes possedistas, mas como estava sendo criado um caso bastante delicado, deverá ela ser efetivada na próxima semana.

HOMENAGEM AO DEPUTADO PAULO TEIXEIRA DE CAMARGO
Realizou-se ontem, no Hotel Parque Balmoray, em Santos, um jantar em homenagem ao deputado Paulo Teixeira de Camargo, reinarão D. Manuel e Venturoso, com Vasco da Gama e Pedro Álvares Cabral arancou resolutamente para o oceano, afirmou contra ele as suas caravelas destemidas; o domínio, o subjugou e fez dele o mais docil vassallo de sua suserania, o mais prestidioso servidor de sua expansão extra-continental.

Expansão pacífica, benfeitoria e prosperidade que ainda agora se manifestam nos empreendimentos econômicos e nas múltiplas obras de cultura e de assistência, que não se cansam de realizar ou de fomentar nos mais distantes recantos da terra cujo chão primitivo pisaram e no qual cantaram, com a Cruz de Cristo, o marco primordial de sua fé e de seu patriotismo.

E ainda hoje aqui estão eles ao nosso lado, as centenas de milhares, cantores dos nossos reveses, reinando D. Manuel e Venturoso, com Vasco da Gama e Pedro Álvares Cabral arancou resolutamente para o oceano, afirmou contra ele as suas caravelas destemidas; o domínio, o subjugou e fez dele o mais docil vassallo de sua suserania, o mais prestidioso servidor de sua expansão extra-continental.

Expansão pacífica, benfeitoria e prosperidade que ainda agora se manifestam nos empreendimentos econômicos e nas múltiplas obras de cultura e de assistência, que não se cansam de realizar ou de fomentar nos mais distantes recantos da terra cujo chão primitivo pisaram e no qual cantaram, com a Cruz de Cristo, o marco primordial de sua fé e de seu patriotismo.

RESPIGOS E RECORTES

ENCRUZILHADA

"Coincidu em vários países do mundo — frisa o "Correio da Manhã" — um período de alto índice de natalidade com uma fase de grandes progressos em uma série de atividades humanas. O resultado, em poucas palavras, é um notável crescimento de populações. Isto aconteceu e está acontecendo no Brasil. O antídoto, os inseticidas, os novos métodos cirúrgicos descobertos ou aperfeiçoados durante e por causa da guerra vieram encontrar no Brasil em natural expansão demográfica. Não importando todas as estatísticas vitais estejam invariavelmente em tal estado que perdem: se se trata de produção "per capita" estamos lá no fim, se se trata de mortalidade por tuberculose estamos lá princípio, etc., etc. Nossa produção de vivos sobre os mortos é da ordem de 26,67%. Crescemos de população num ritmo duas vezes superior ao do mundo em geral. E se aumentamos de 11 milhões de habitantes em dez anos, atingindo à cifra de 32 milhões, evidentemente, a cada frente tenderemos a crescer sempre mais: nosso índice de fertilidade permanece pelo menos estável e a ciência moderna continua progredindo. Há dias, numa saudação ao diretor do Serviço Nacional de Malaria, disse um orador que ele estava acabando com o Jacar. Ya no Brasil. E é verdade. Jacar, a sua deceleração peritosa do Brasil (em certas zonas, como na cidade catariense de Brusque, o Serviço, fez a tarefa ingente de destruir os mosquitos dentro de cada gravata de uma floresta) estamos tornando o impudismo que rola o Jaca um fiasco do passado.

Matematicamente por isto, exatamente devido à feliz coincidência, de nos encontrarmos num instante de fertilidade quando a ciência ocidental se encontra num período intelectualmente tão criador, temos uma grande responsabilidade diante do mundo. Não interessa à causa da civilização o crescimento desordenado de populações subnutridas, analfabetas, supersticiosas. Exatamente porque somos hoje, demograficamente, o maior dos países latinos, é que precisamos fazer um esforço novo para não o sermos apenas quantitativamente. A fecundidade de um país é um dom muito sério e muito grave. Se a esbanjarmos é que não a merecemos. Estamos numa encruzilhada histórica em que nos desenvolveremos com as artes e as graças da Europa após a Revolução Industrial ou com a cega força demográfica da China da decadência.

Barroto Pinto distribuiu mantendo a Cr 19.00 e desmoralizando ainda a C.C.P. e a Prefeitura. De outro lado, surge o "bonito" Diocleciano desafiando o ministro do Trabalho com o cheque dos oito milhões, que Segadas não consegue apanhar. E, afinal, por cima de tudo, vê-se o reaparecimento de Yedo Flusca, que promete água e quer a Prefeitura."

"E isso não teria mal, se o fenômeno não afetasse a colômbica, a asoberba de problemas que desafiava a capacidade dos governantes. Nada se resolve, sobem os preços, falta tudo às populações angustadas. E no meio desse marasmo administrativo e da iniquação popular, desfilam os pseudoproceres, com os fantasmas de suas combinações e os seus planos de ajustes pessoais.

"No fundo do quadro, aparece Barroto Pinto distribuiu mantendo a Cr 19.00 e desmoralizando ainda a C.C.P. e a Prefeitura. De outro lado, surge o "bonito" Diocleciano desafiando o ministro do Trabalho com o cheque dos oito milhões, que Segadas não consegue apanhar. E, afinal, por cima de tudo, vê-se o reaparecimento de Yedo Flusca, que promete água e quer a Prefeitura."

Regulamentação das eleições sindicais

RIO, 24 (A.N.) — O Diretor Geral do Departamento Nacional do Trabalho encaminhou, ao ministro Segadas Viana, o projeto da reforma da legislação eleitoral, no 25, de 1 de maio de 1951, que regulamenta as eleições sindicais. O sr. Roque Vicente Ferrer, Diretor do Departamento Nacional do Trabalho, opinou por várias alterações, entre as quais — redução do prazo de convocação dos pleitos de 90 para 60 dias; que poderão concorrer às eleições das entidades sindicais de grau superior, os que tenham mais de seis meses de quadro social, independentemente de ser delegado; eleições nas entidades sindicais de grau superior, com a posse de dois terços dos delegados eleitos; redução de 30 para 10 dias para o prazo de remessa de recursos do MTTC; fixando o prazo de 15 dias para o DNT, DOAS e Delegacias instruírem os processos de eleições; e alterando a questão de tempo no processo, que, em vez de dois anos contínuos, será de dois anos descontínuos.

Facilitação para o incremento do turismo

RIO, 24 (Assapress) — O sr. Oscar Romaniguer, jornalista e técnico em publicidade dos Estados Unidos, falando à imprensa, declarou que os turistas encontram tantas dificuldades para entrar no Brasil, que ficam até com a impressão de que aqui também se ergue uma "cortina de ferro". Concluiu, lamentando que estas mesmas tantas "pontapes" numa das mais vantajosas indústrias modernas — o turismo.

líder da bancada do P. S. P. na Assembleia Legislativa Estadual, por motivo de seu aniversário natalício. Compareceram ao ágape seus colegas de bancada, representantes de outras agremiações políticas, secretários de Estado, tendo o governador Lucas Nogueira Garcez se feito representar pelo titular da pasta da Saúde Pública e da Assistência Social, prof. dr. Francisco Antonio Cardoso.

Os nossos triunfos, companheiros das nossas lutas e dos nossos trabalhos, a cultivarmos os nossos campos, a incrementarmos as nossas forças econômicas, a ativar a nossa produção, a opulente e desenvolver cada vez mais o nosso comércio com aquele inteverado espírito de iniciativa e de ordem, de honradez, de esforço e de perseverança que faz a nobreza de seus antepassados e constitui a mais preciosa herança de seus filhos.

Aqui vivemos eles, irmãos e amigos, no velho corral da nossa sociedade e das nossas famílias, respeitadores das nossas instituições e das nossas leis, co-fatores da nossa fortuna, da nossa prosperidade e do nosso prestígio.

O LAR
"Indissolúvelmente solidários conosco em todas as multiformes afirmações da nossa vida cultural e ética — e-los que levantam mantêm hospitais, asilos e creches; a, sombra da nossa família, edificam os lares de suas famílias e o lar comum para os seus conterrâneos.

Um destes, e dos mais antigos e mais prosperos, aqui se vai construir e como que exurge neste momento, sob nossas vistas, e sob nossos aplausos e sob as bênçãos auspiciosas de Senhor, nesta cerimônia, na qual o ilustre embaixador, sr. dr. António de Faria, vai lan-

Até agora, temos sido muito mais chinês do que europeus.

O FERRO ATRAVES DOS TEMPOS

Há quase 6 mil anos — escreve o "Diário de Notícias" — vem sendo o ferro utilizado pelo homem. Na era das cavernas era batido com pedras; hoje é preparado nas grandes usinas siderúrgicas. Os egípcios utilizavam o ferro em quantidades, quatro mil anos antes de Cristo. Para fazer pontas de lanças, os caçadores primitivos empregavam o ferro. Eram de aço as espadas e as armaduras dos cavaleiros da antiguidade. Noutros tempos o ferro era tão escasso que os reis o armazenavam entre os seus tesouros. No século passado teve esse metal uma aplicação na moda: homens e mulheres usavam golas de aço esmaltadas de branco."

BARRETO, DIOCLECIANO, FLUSCA E OS PROCERES

"Em face do silêncio que reina nas altas esferas políticas, há certos cavalheiros — adverte o "Diário Carioca" — que se estão enfeitando com penas de pavão e procurando formulas abstratas de recomposição para o situacionismo. Dizem-se autorizados, discutem com elementos dos vários partidos, fazem convites para os postos mais elevados, prometem até mantença as menores crendices. Há muitos almeços e algumas viagens, delirâm as imaginações, inquietam-se os que têm cargos de confiança no governo e, depois, não acontecem nada.

"A imaginação é a moeda falsa desses entendimentos e transações. Mas não pode ser positivamente, porque as coisas se desenvolvem no vácuo, onde o som é impossível. Deste modo, a nudez dos grandes responsáveis, pela situação cria o clima para todas as fantasias.

"E isso não teria mal, se o fenômeno não afetasse a colômbica, a asoberba de problemas que desafiava a capacidade dos governantes. Nada se resolve, sobem os preços, falta tudo às populações angustadas. E no meio desse marasmo administrativo e da iniquação popular, desfilam os pseudoproceres, com os fantasmas de suas combinações e os seus planos de ajustes pessoais.

"No fundo do quadro, aparece Barroto Pinto distribuiu mantendo a Cr 19.00 e desmoralizando ainda a C.C.P. e a Prefeitura. De outro lado, surge o "bonito" Diocleciano desafiando o ministro do Trabalho com o cheque dos oito milhões, que Segadas não consegue apanhar. E, afinal, por cima de tudo, vê-se o reaparecimento de Yedo Flusca, que promete água e quer a Prefeitura."

Maquinas de vender selos

RIO, 24 (A.N.) — Serão colocadas, segundo informações do diretor da D.C.T., cerca de duzentas máquinas especiais para a venda de selos, na época das festas de Natal. São aparelhos automáticos de muito simples uso e de fácil colocação numa mesa, e terão o ar que deseja. Estas máquinas serão colocadas na Central do Brasil, estações ferroviárias e rodoviárias e nos bares e pontos de maior movimento da cidade. Sua instalação antes da festa está dependendo de que a fabrica faça entrega das máquinas imediatamente.

O aumento do pessoal da Light

RIO, 24 (Assapress) — O ministro do Trabalho havia sugerido fossem majorados em 10 por cento as tarifas dos bondes, a fim de atender à pretensão dos empregados da Light em relação ao aumento de vencimentos. A Prefeitura manifestou-se contrária, por impossibilidade fracionar a moeda. Tomando conhecimento do parecer do prefeito, o presidente da República mandou que se proceda ao exame da situação da Light, a fim de verificar se os seus lucros comportam ou não o aumento pleiteado.

Possui o Brasil zirconio para o consumo mundial

RIO, 24 (A.N.) — O Brasil se acha em primeiro lugar, dentre os países possuidores de jazidas de zirconio, para o consumo mundial. Encontram-se notáveis reservas na região planáltica de Pocos de Caldas, em Minas, onde técnicos da Divisão de Fomento da Produção Mineral realizaram o tombamento de jazidas. A mais importante, segundo se apurou, é a situada em Serrote e Taquari. Durante o quinquênio 1937-41, quando o Brasil era considerado o único produtor de minério de zirconio do mundo, foram exportadas 15 mil toneladas do produto, sendo que Minas contribuiu com uma quantidade variável entre 1.463 e 4.703 toneladas por ano. O valor nos cinco anos foi de Cr\$ 5.534.000,00.

car a pedra angular da nova Casa da Portugal nesta cidade de São Paulo.

Casa de Portugal, sim; mas casa que, sendo de Portugal, é, por direito próprio, de todos os brasileiros também: a nossa e a nossa casa também.

A casa sob cujo telhado encontraremos sempre ajeitado e carinhoso. A casa na qual, dentro da mais estreita comunhão de pensamentos e de aspirações, se há de comemorar os feitos e as benemerências da nossa glória.

A casa na qual adoramos o mesmo Herói e festejaremos os mesmos heróis. A casa, na qual, e na clareza de cuja lajeira, profundamente crepitante, decorarão alegres, por entre descantos saudosos, modinhas românticas e tertulias animadas, os nossos lazes e os nossos serões. A casa na qual falaremos o mesmo idioma e, de mãos entrelaçadas, recitaremos os estrofes grandiosos de Camões e os versos condoreiros de Castro Alves. A casa na qual cantaremos as glórias das nossas patrias, para que os ecos de nossas vozes uníssonas, vingando os mares e sobrelevando as procelas, letem para além do Atlântico, as palmas e as aclamações com o povo de Piratininga — pedaço do coração do Brasil — há de saudar e bendizer sempre a terra avilta e a gente heroica de Portugal."

LAÇOS INDESTRUTÍVEIS DE LINGUA E IDEIAS LIGAM INDISSOLUVELMENTE O BRASIL A PORTUGAL

Discurso pronunciado pelo dr. Altino Arantes na solenidade de lançamento da pedra fundamental da "Casa de Portugal"

territórios, dominando e submetendo os povos selvagens ou semi-barbáricos, a fim de conduzi-los ao convívio e aos esplendores da civilização cristã.

Mas foi neste nosso Brasil que, com maior eficiência e maior lustre, se desenvolveram o gênio e o poderio colonizadores de Portugal — cujos pioneiros, por si mesmos ou por esses corajosos bandeirantes que, com o sangue, lhe herdaram o espírito aventureiro, a bravura e a pertinácia, — palmilharam, e rhorceram e alargaram, através de sertões alagados e insospitados, as fronteiras geográficas da América Lusitana.

E as imensas regiões nestas nebras acessadas à Corda d'EU foram por certo o mais valioso patrimônio que Portugal nos deixou na ordem material; mas, na ordem moral, de muito maior valia foram a língua, em que eles nos en-

sinou a falar, e a religião em que nos iniciou e batizou: religião e língua que foram ontem, são ainda hoje e serão amanhã e sempre os mais potentes fúculos da unidade e da grandeza da nossa pátria.

Nem parou aí a colaboração inteligente, assídua e ativa da gente lusa no progresso e nos destinos nacionais e continentais do Brasil e dos brasileiros.

Separadas politicamente as soberanias das duas nacionalidades, nem por isso deixaram os portugueses de estender-nos as mãos prestimosas e fraternais. Mas, ao contrário, num intercâmbio constante e profundo de idéias e de interesses, uma composição serena das mesmas aspirações de paz e de liberdade, vêm prosseguindo, sem pausas e sem desfalecimentos, na faina de cooperação econômica e de solidariedade internacional, cujos magní-

CONFERENCIAS

"AFONSO BOVERO, O HOMEM"
Realiza-se no dia 28, às 10.30 horas, no auditório de anatomia da Faculdade de Medicina, uma conferência pelo prof. Angelo Cesari Bruni, sob o patrocínio da Associação dos Antigos Alunos da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo.

O conferencista desenvolverá o tema: "Afonso Bovero, o homem".
CONFERENCIA-RECITAL DO POETA PORTUGUES MIGUEL TRIGUEIROS — Promovida pela Confederação das Famílias Cristãs, Faculdade de Filosofia "Bede Sapientiae", Liga das Senhoras Católicas, Liga Universitária Católica e Senhoras da Ação Católica, realiza-se no dia 28, às 21 horas, no auditório da Faculdade de Filosofia "Bede Sapientiae", à rua Marquês de Paraná, 111, uma conferência-recital do poeta português Miguel Trigueiros, atualmente em visita ao Brasil.

A referido homem de letras que é membro militante da Ação Católica do País amigo, deverá abordar o tema "Teoria do novo escândalo", tendo ocasião de dizer poesias de sua autoria no decorrer da palestra.
FANTASIA EM TORNO DA REALIDADE DOS REUS — Em prosa e verso, organizado pela Associação Cristã de Moçambique, o prof. Arno G. Kilmars pronunciará, no dia 29, às 20.30 horas, uma conferência sobre suas impressões e experiências de sua recente viagem aos Estados Unidos. O professor Arno G. Kilmars acaba de regressar dos Estados Unidos, onde foi a convite do Departamento de Estado, a fim de visitar e estudar as organizações de caráter social da grande República Irmã.

NOTAS DE ARTE

PINTORES EUROPEUS CONTEMPORANEOS — Continua instalada na Galeria de Arte Ita, à rua Barão de Iguape, 70, a exposição de trabalhos dos mais conceituados pintores europeus contemporâneos.

A mostra está aberta, diariamente, das 14 às 22 horas, inclusive aos domingos.

GIUSEPPE CASCIARE — Continua a ser muito apreciada a exposição de trinta belos trabalhos executados pelo pintor Giuseppe Casciare.

A exposição está instalada nos salões do Hotel Esplanada, podendo ser visitada, diariamente, das 14 às 22 horas.

PINTORES ITALIANOS — Está recebendo muitas visitas a exposição de valiosas telas executadas por grandes nomes da arte italiana, instalada na Galeria Rio Branco, à rua Barão de Iguape, 140.

A exposição pode ser visitada, diariamente, inclusive aos domingos das 14 às 22 horas.

MUSEU DE ARTE MODERNA — Espediente — O Museu de Arte Moderna permanece aberto, diariamente, com exceção dos domingos, à rua 7 de Abril, 239 — 2º andar.

Esculturas de Marina Nudes del Prado — Continua aberta ao público a exposição de esculturas da artista holandesa Marina Nudes del Prado.

Desconto para os sócios do Museu nas espetáculos do Teatro Brasileiro de Comédia — Encontram à disposição dos sócios interessados ingressos para o Teatro Brasileiro de Comédia, com 50% de desconto.

Exposição — Encontra-se aberta uma mostra de quadros pertencentes à coleção do Museu. Figuram nesta exposição quadros de Picasso, Léger, Max Ernst, Magneit, Manes, Le Moal, Baummeister e outros.

Associações Culturais e Científicas

SOCIEDADE BRASILEIRA DE SOCIOLOGIA — No dia 3 de dezembro, às 14 horas, realiza-se à rua Maria Antonia, 294, (Faculdade de Filosofia), uma assembleia geral da Sociedade Brasileira de Sociologia, para eleição da nova diretoria e a reforma de estatutos.

INSTITUTO CULTURAL ITALO-BRASILEIRO — No dia 28, às 17 horas, o prof. Edoardo Bizzarri realizará na sede do Instituto Cultural Italo-Brasileiro, à rua 7 de Abril, 200, 5º andar, uma palestra sobre o tema: "Tendências da poesia italiana contemporânea".

Seminário sobre a arte contemporânea — No dia 29, às 20.45 horas, será realizado, na sede do Instituto, um seminário sobre a arte contemporânea, sob a orientação do prof. Edoardo Bizzarri.

SOCIEDADE PAULISTA DE MEDICINA VETERINARIA — A Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo fará, no dia 11, às 20.30 horas, na sede da FARESP (rua Barão de Iguape, 294, 10º andar), durante a qual o prof. João Soares Velga, da Faculdade de Medicina Veterinária, falará sobre: "Impressões de uma viagem de estudos zootécnicos aos EE. UU."

SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA DE S. PAULO — A Sociedade de Medicina e Cirurgia de São Paulo fará, no dia 11, às 20.30 horas, em sua sede, à rua do Carmo, 54, duas sessões com o fim de ser apresentada o seguinte tema: — "Lesões Congênitas do Coração".

A sessão do dia 11 será organizada: "Patologia das lesões congênitas" — dr. Paulo de Almeida Toledo — "Diagnóstico das lesões congênitas" — dr. José Reynaldo Marcondes. A sessão do dia 12 terá a seguinte ordem de trabalhos: — "Estado clínico das lesões congênitas" — dr. Horacio Khneze de Melo — "Cirurgia das lesões congênitas do coração e grandes vasos. Cada expositor terá 10 minutos improrrogáveis para a apresentação de seu trabalho.

BOLETIM METEOROLOGICO

24-11-51

Temp. Max. Min. Chuv.

LITORAL

Ipanhem 35 20 0.0

Santos 35 21 13.4

São Sebastião 24 0.0

PLANALTO

Horiz. Florestal 29 19 3.0

Observat. 29 20 0.0

Avare 28 20 32.0

Bobedouro 28 19 10.0

Campinas 29 20 10.0

Colina 35 25 0.0

Itapetina 20 20 2.0

Itu 30 21 18.0

S. Carlos 28 19 31.0

Serra

Guaratinga 35 21 1.0

Pindamonhangaba 33 20 8.0

Taubaté 33 20 0.0

Oeste

Bauri 32 20 35.0

Catanduva 32 22 14.0

PREVISÃO DO TEMPO

Até às 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo

TEMPO — Instável com chuvas

TEMPERATURA — Em declínio

VENTOS — De Sul a Leste frescos.

Guie-se pela inspiração de Papai Noel

Vestido em nylon rayon pontilhado, com as últimas tendências da moda. Saia bem ampla e mais comprida. Modelo simples e elegantíssimo. Em branco, azul e turquesa. Tamanhos 42 a 46. Preço de Festas **\$750**

Vestido de faille de linhas estreitas que favorecem o alongamento da silhueta. Inspirado em modelo parisiense. Nas cores: azul-ervilha, verde-água e tomale. Todos os tamanhos. Preço de Festas **\$580**

Tailleur em fina gabardine fio inglês. Mangas raglê, ombros arredondados e original basque estilo Jacques Fath. Cores: preto, marinho, cinza, bege e oliva. Nos tamanhos 42 a 48. Preço de Festas **\$1.350**

Faça as suas festas com o Carnet de Natal

TUDO PELO CREDIÁRIO SEM ENTRADA INICIAL

Clipper

LARGO SANTA CECÍLIA

A Clipper abre às sextas-feiras até 10 horas da noite

CONDUÇÃO GRÁTIS - DE 5 EM 5 MINUTOS, SAÍ DA PRAÇA PATRIARCA UMA CONFORTÁVEL LIMOUSINE DIRETAMENTE PARA A CLIPPER

A) Casaco 3/4 em finíssimo veludo cotelê. Pode ser usado com ou sem cinto. Gola esvoaçante. Vermelho-china, verde-mata e azul-frança. Tamanhos 42 a 48. Preço de Festas **\$750**

B) Casaco comprido em lã francesa. Modelo elegante de corte amplo e de linhas modernas. Um presente ideal. Todos os tamanhos. Preço de Festas **\$3.200**

C) Casaco 3/4 em lã francesa. Modelo muito distinto e elegante. Um presente sempre bem recebido. Todos os tamanhos. Preço de Festas **\$2.500**

ESCOLAS E CURSOS

FACULDADE DE MEDICINA — Realiza-se no dia 28, às 10.30 horas, na Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, em sessão pública, a defesa de tese de doutoramento de médico Michel Pinkus Rabinovitch — cujo trabalho apresentado: — "Influência da dieta da glândula submaxilar do camundongo (Mus musculus) sobre seu teor de fosforo ribô e desoxirribonucleico", foi aprovada com distinção pela Comissão Julgadora.

CURSO COMERCIAL — Terá início a 3 de dezembro um Curso Comercial Rápido, organizado pelo Departamento Cultural da Associação Cristã de Moçambique. O curso completo terá a duração de 8 meses. Informações: à rua Santo Antônio, 201.

CURSO LIVRE DE FILOSOFIA — O Departamento Cultural da Associação Cristã de Moçambique vem de organi-

zar o Curso Livre de Filosofia, sob a direção do dr. Humberto Rohden. Informações, na secretaria da A. C. M., à rua Santo Antônio, 201.

ESCOLA DE SOCIOLOGIA E POLITICA DE S. PAULO — Estão abertas as matrículas nos seguintes cursos:

Bacharelado em Sociologia e Política: Inscrição para as provas preliminares ao Concurso de habilitação até o dia 9 de janeiro. Escolaridade exigida: licenciatura colegial (Classe ou científica), diploma de curso superior ou de contabilidade.

Inscrição às Ciências Sociais (matutino e noturno) — Escolaridade exigida: segundo ciclo colegial ou equivalente.

Sequência em: Sociologia, Antropologia, Economia, Ciência Política e Psicologia. Inscrições até 9 de janeiro. Escolaridade exigida: curso secundário ou equivalente ou então prova de exercício de atividade enquadrada na sequência desejada.

Divisão de Estudos Pós-Graduados: Inscrição abertas nas seções de Sociologia, Antropologia e Economia até o dia 9 de janeiro. Escolaridade exigida: diploma de curso superior.

Bibliotecologia: Inscrições do dia 16 até o dia 28 de fevereiro.

Bolsas de estudo — Serão concedidas no próximo ano letivo pela Escola de Sociologia e Política de São Paulo quatro bolsas de estudo no valor de Cr\$ 1.000,00 cada uma a estudantes residentes nesta capital bem classificados no concurso de habilitação ao curso de bacharelado.

Informações, na Secretaria da Escola de Sociologia e Política, largo São Francisco 19 (predio da Escola de Comércio "Alvares Penteado") ou pelo telefone 32-7974, das 8 às 12 horas e das 20 às 22 horas.

FACULDADE DE DIREITO — Curso de bacharelado. — Chamada para as provas escritas, do 2º semestre, para hoje:

Primeiro Ano — Introdução à Ciência do Direito — As provas escritas desta matéria, marcadas para amanhã, foram transferidas para o dia 26, obedecendo ao mesmo horário.

Segundo Ano — Direito Comercial — Sala Barão de Ramalho — 1ª turma de ns. 1 a 68 — às 9 horas — 2ª turma de ns. 69 a 136 — às 10 horas — 3ª turma de ns. 137 a 194 — às 11 horas. — Direito Civil — dia 4 de dezembro — prova oral.

Terceiro Ano — Direito Civil — Sala Frederico Steidel — 1ª turma de ns. 1 a 60, às 10 horas — 2ª turma de ns. 61 a 120, às 11 horas.

Quarto Ano — Direito Judiciário Civil — Sala Dutra Rodrigues — 1ª turma de ns. 1 a 67, às 9 horas — 2ª turma de ns. 68 a 127, às 10 horas — 3ª turma de ns. 128 a 197, às 11 horas.

Quinto Ano — Direito Judiciário Penal — As provas desta matéria, marcadas para amanhã, foram transferidas para o dia 27, obedecendo ao mesmo horário.

Curso NOTURNO — Primeiro Ano — Introdução à Ciência do Direito — As provas escritas desta matéria, marcadas para amanhã, foram transferidas para o dia 26, obedecendo ao mesmo horário.

Segundo Ano — Direito Comercial — Sala Barão de Ramalho — 1ª turma de ns. 1 a 60, às 10.30 horas — 2ª turma de ns. 61 a 120, às 11.30 horas.

Terceiro Ano — Direito Civil — Sala Pires da Motta — 1ª turma de ns. 1 a 60, às 10.30 horas — 2ª turma de ns. 61 a 120, às 11.30 horas.

Quarto Ano — Direito Judiciário Civil — Sala Dutra Rodrigues — 1ª turma de ns. 1 a 62, às 10.30 horas — 2ª turma de ns. 63 a 124, às 11.30 horas.

Quinto Ano — Direito Judiciário Penal — Sala Barão de Ramalho — Turma única de ns. 1 a 90, às 11.30 horas.

Dr. Uzeda Moreira

Pulmão, Coração, Aparelho Digestivo, Rins, Raio X, Tratamento da Tuberculose e da Asma

Consultas das 9 às 12 e das 14 às 19 horas

Rua Libero Badur, 452

Telefone: 33-3423

Residência: 51-4055

SOCIEDADES E SINDICATOS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS — Reunião amanhã, na sede desta entidade, à rua João Brícola, 24, 2º andar, às 19 e 18 horas, respectivamente, as Comissões de Material de Automóvel e de Instalações Elétricas.

PUBLICAÇÕES

"ROOTS GAZETTE" — Publicação norte-americana destinada a assuntos de trânsito, estradas e automobilismo — Volume 8 — Número 4 — Inclui magnífico texto sobre os assuntos de sua especialidade, além de lindas ilustrações.

VIDA SOCIAL

PRINCEPE SEM GILDA

O acontecimento sensacional da semana (pelo menos para a reportagem) foi a vinda do Ali-Khan ao nosso país, onde teve recepção bastante concorrida, devido, certamente, à curiosidade dos "fans" de Rita Hayworth, os quais desejavam verificar se havia mesmo razões para a paixão subita da "estrela" pelo famoso príncipe oriental. Aliás, essa história de príncipe oriental teria contribuído também para a decepção de que foram possuídos alguns populares, que esperavam ver descer do avião uma personagem grandemente vestida de purpura e seda, com turbante de plumas e pedrarias faiscantes, como os que costumam enfeitar os deliciosos contos de Maiba Tahan. Em vez disso, quem apareceu foi um burguês trajando terno cinza como qualquer cidadão sem responsabilidades, desacompanhado de pagen e vizires, muito diferente de certos figurões republicanos que vivem por aí ostentando crachás por qualquer motivo (e até sem motivo nenhum) e suspirando por um título de nobreza, mesmo que seja adquirido a bom preço de uma "Ordem Templária da Pedra Colocada no Caminho de Jerusalém", por exemplo, cujos representantes já criaram numerosos condes, viscondes, marqueses e até um duque nas rodas burguesas nacionais. Afinal, não fosse o seu casamento com a Gilda do cinema e talvez nenhuma sensação haveria na presença do príncipe entre nós, menos conhecido do que o pai, que goza de invejável popularidade por outros motivos, entre os quais o de receber todos os anos uma contribuição dos seus súditos, equivalente ao peso de suas soberanas banhas. Este ano, segundo foi anunciado, está pesando 120 quilos e deverá receber o peso correspondente em platina. Assim, sim; vale a pena ser magnata, embora sacrificando a elegância das linhas (pelo menos no fim do ano, a aproximação da data da pesagem...). Pois o magnífico Ali Khan já passou, dançou em "boite" e pôs em polvorosa os bisbilhoteiros que pretendem descobrir as intenções dele nesta sua visita ao Brasil. Se é para casar ou "pra que é"... Num e noutro caso, o príncipe turista parece haver tomado o bonde errado. Nesta maravilhosa República, justamente por isso, testas coroadas e braços não contam. A não ser que ele adira à realidade nacional e se torne cantor de rádio ou "crack" de futebol... — RIB.

ANIVERSARIOS

DEPUTADO PAULO TEIXEIRA DE CAMARGO
A data de hoje assinala o aniversário natalício do deputado Paulo Teixeira de Camargo. Parlamentar dos mais opostos e devotados, o ilustre aniversariante ocupa na vida política do Estado lugar de remarcado realce.
CEL. EDUARDO JOSE DE CAMARGO
Ocorre hoje o aniversário natalício do cel. Eduardo José de Camargo, elemento destacado nos meios políticos e sociais de Parahyba.
DR. NUNO GUERREIRO DE ALMEIDA
Vé passar amanhã o seu aniversário natalício o dr. Nuno Guerreiro de Almeida, assistente da seção de Propriedade e Educação Sanitária do Departamento de Saúde do Estado e elemento de realce em nossos meios científicos.
buffet João Freire
ENCOMENDAS PARA PEQUENOS JANTARES
★ Serviços de mesa
★ Garçons especializados
Rua Augusta, 657 - Tel. 34-2707
Festa-jantar amanhã o seu aniversário natalício a menina Evelyn, filha do sr. Arnaldo Michel e da sra. Eli Michel.
Transcorrerá hoje o aniversário natalício da sra. Maria Lúcia, filha do sr. Leopoldo Augusto Gioso e da sra. Lucinda Gioso.
Festará hoje o seu aniversário natalício o menino Celso Flud, filho do sr. Celso Flud e da sra. Maria C. Flud.
Ocorre hoje o aniversário natalício da sra. Laurita Evangelista de Castro, esposa do sr. Pedro Paulo de Castro Alves.
Transcorrerá amanhã, o primeiro

CANSAÇO MENTAL

FOR-T-FOSFATOS combatem a fadiga cerebral e o esgotamento nervoso, aumentando a capacidade física e reativando todo o organismo.
FOR-T-FOSFATOS contêm fosfatos naturais e vitamina B-1, elementos indispensáveis para a recuperação das energias necessárias ao organismo humano, em todas as idades.
Nas fadigas e drogas, ou pelo Reembolso. Caixa Postal: 4.880. São Paulo.

MUSICA

RECITAL DE CANTO — O Departamento de Cultura por sua Divisão de Espetáculos Culturais, fará realizar no dia 26, às 21 horas, no Teatro Municipal, um recital de canto, a cargo da cantora Vanja Orloff. Ao piano, Felix Jank.

CONCERTO DA BANDA DA FORÇA PÚBLICA — A Banda de Música da Força Pública do Estado, sob a regência do major maestro Antônio Romão, executará no Teatro Municipal, às 21 horas, um concerto sinfônico com a colaboração da sra. Nair Iaquino.

O programa será o seguinte: — Haroldo — Zampa abertura; — J. Bach: Prelúdio e Fuga em dó maior e Passacaglia em dó menor; — A. Levy — Sinfonia Brasileira — 4.º tempo; — Rossini — Sinfonia em sol menor — Concerto — 1.º All. moderato — 2.º All. moderato — 3.º All. moderato; — Nair Iaquino: canção acompanhada pela Banda, em arranjo especial do maestro Antônio Romão.

As entradas estarão à venda na bilheteria do Teatro.

RECITAL DE CANTO — Eketu-se amanhã, às 20 horas, no Teatro São Paulo, a praça Almeida Junior, um recital de canto, em homenagem ao maestro Nair Iaquino. Serão executadas composições de Percival Godoy, Mignoni, Verdi, Mozart, Beethoven, Chopin, Liszt, Debussy, Grieg e outros grandes autores.

BALLET "HALINA BIERNACKA" — Realiza-se de 27, às 21 horas, no Teatro Municipal, o ballet "Halina Biernacka", com a participação do curso infantil de Ballet, sob a regência do sr. Nair Iaquino. O programa será o seguinte: — "Halina Biernacka", com a participação do curso infantil de Ballet, sob a regência do sr. Nair Iaquino. O programa será o seguinte: — "Halina Biernacka", com a participação do curso infantil de Ballet, sob a regência do sr. Nair Iaquino.

SANGUE E PREJUÍZOS PROVOCADOS...

(Conclusão da última página).
dos estejam empenhados, desde a direção da fábrica até o último dos faxineiros. Essas e outras mais são as causas dos acidentes.
Logo, porém, que começamos a identificar as causas nos certificando que a maioria delas é de fácil remoção e constatando como compensa removê-las. Estas, então, praticando a SEGURANÇA, iniciando a prevenção de acidentes, e, da observação, vão surgindo as regras de segurança. Depois, sempre investigando as causas, é preciso, quando ocorre novo acidente, verificar se essas regras de segurança foram obedecidas e se não são falsas. Provavelmente não foram integral ou satisfatoriamente cumpridas. Pode também acontecer que outras causas sejam descobertas, indicando a necessidade de novas recomendações, novas providências. Vão assim se completando as regras de segurança que no seu conjunto irão abranger todas as fontes de trabalho.
Essas regras de segurança, entretanto, só podem ter eficiência com a colaboração de todos, chefes de Serviço e executores imediatos do trabalho. É uma lousa dar tal atribuição apenas a um grupo.
Essas regras de segurança, entretanto, só podem ter eficiência com a colaboração de todos, chefes de Serviço e executores imediatos do trabalho. É uma lousa dar tal atribuição apenas a um grupo.

AS ATIVIDADES DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA PARA PREVENÇÃO DE ACIDENTES

São muitas as atividades da A.B.P.A. Palestras, profusa distribuição de cartazes ilustrativos em todas as empresas, conferências, organização de "cursos", isto é, "Comissões Internas de Prevenção de Acidentes", convenções destas organizações, — eis algumas dessas atividades. Todos os anos se realizam convenções de "cursos", às quais comparecem grande número de industriais e operários, são travados debates sobre as causas dos acidentes e trocadas numerosas e úteis experiências. Vejamos, por exemplo, um trecho do trabalho "O que é a prevenção de acidentes na Companhia Nitro-Química, feito pelo sr. Paulo Amaral Palmeira numa das últimas convenções. Eis algumas de suas afirmativas:
"Pela nossa experiência de longos anos, podemos constatar que a maioria dos acidentes ocorridos aqui, foram do tipo preventivo e que somente dois por cento eram devidos a fatores difíceis de serem previstos. A primeira vista, poderia parecer que a prevenção de acidentes é sinônimo de proteção às máquinas. Entretanto, os estudos feitos em todo o mundo, por Membros do Bureau Internacional de Trabalho, mostram que a generalização dos dispositivos de proteção, só fazem baixar de 10% o número de acidentes. Conclusão: o fator humano é o responsável por 85% dos acidentes e só levando em consideração o estudo de medidas que visem melhorar a mão de obra, consegue-se um resultado substancial na diminuição do número de acidentes. Ao considerarmos que no princípio de trabalho de um operário, a probabilidade de acidentes, é talvez 300 vezes maior do que em um dia qualquer, após ter transcorrido seis meses de atividade, e se pudermos reduzir a zero a flutuação dos operários, o número de acidentes sofreria uma redução de sessenta por cento. Em nossa indústria, por exemplo, por ser distante da capital, e, também devido aos novos operários serem na maioria nordestinos e sulinos, temos que lutar com a renovação de mão de obra, daí a importância de fazer muitas admissões de novos empregados, e lutarmos com as dificuldades aquisitivas acima expostas."

ACIDENTES EM CADEIA

"Na cidade de Santos, São Paulo, ocorreu recentemente uma cadeia de acidentes que prima pelo imprevisto das situações. Foi o caso que, em um ônibus daquela cidade, perdendo a direção, foi de encontro a um poste derrubando-o. Em consequência o quarteirão ficou imediatamente às escuras. Ora, também aconteceu que dentro do circuito que ficou sem energia estava funcionando um circo que, como atração, contava com um perigoso número de trapezista em que o artista desprendendo-se do aparelho, saltava, voando e com precisão matemática agarrava as mãos de outro artista que pendurava em sincronismo com ele. Foi justamente na ocasião em que o trapezista, como um projétil, cortava as ares em busca do apoio do companheiro que as luzes apagaram. A consequência foi a que o leitor está imaginando: falhando o salto, veio o pobre artista de encontro ao público, tendo caído justamente sobre o subedulego de serviço. Ambos, bastante machucados, foram hospitalizados. Enquanto isso, o ônibus causador dessas "miserias", continuava achando de encontro ao poste mas ainda não satisfeito. O choque fez com que começasse a vazar gasolina, cujos vapores se espalharam pela redondeza, avidos por alguma chama, produziram fogo. Essa, grande mancha dos dramas e tragédias, não tardou em aparecer e o resultado foi que o veículo pegou fogo. Resumo: um ônibus incendiado, um posto caído, uma rede danificada, uma sessão de circo suspensa, dois feridos graves, e um programa de diversões desfalado, não se sabe por quanto tempo."

NOVAMENTE AS CAUSAS DOS ACIDENTES NO TRABALHO

Numa tese denominada "Valor Econômico da Prevenção de Acidentes", apresentada no II Congresso de Organização Científica e da qual foram relatores a sra. Lavinia C. M. Vasconcelos e o sr. E. L. Berlink, são assim entendidas as causas dos acidentes:
"Num critério largo podemos subordinar todos os acidentes a quatro causas principais: falhas do empregador, falhas do empregado, causas derivadas do nível social e econômico e riscos incontroláveis do trabalho.
Seria por demais longa a lista que detalhasse todas as causas dos acidentes. As principais são:
Nos acidentes cuja responsabilidade se pode atribuir ao empregador
Condições do ambiente de trabalho, como sejam falta de iluminação, falta de renovação do ar ambiente, altas temperaturas, falta de remoção de poeiras e gases tóxicos, falta de espaço para o manuseio dos materiais ou trânsito dos operários, desarrumação, falta de limpeza, etc.
Falta de proteção nas máquinas e equipamentos que podem causar acidentes.
Falta de instruções e avisos sobre os perigos que cercam o trabalhador e sobre a conduta que deve ter para evitar acidentes.
Falta de equipamento de proteção, que deve ser fornecido pelo empregador, como sejam: óculos, perneiras, capacetes, luvas, etc.
Má orientação sobre a maneira de interpretar o acidente de trabalho (achar, por exemplo, que o Seguro cobre tudo).
Falta da organização das CIPAS, ou recusa de prestigiar a sua atuação.
NOS ACIDENTES CUJA RESPONSABILIDADE PODE SER ATRIBUÍDA AO EMPREGADO
Desobediência às instruções sobre prevenção de acidentes.
Operação de máquinas, sem autorização ou habilitação ou a velocidades perigosas."

ASAS DE PIONEIROS!



UM QUARTO DE SÉCULO APÓS HAVER INAUGURADO OS CAMINHOS AÉREOS BRASILEIROS, CONTINUA A VARIG SUA MISSÃO DE SERVIR CADA VEZ MELHOR AO PÚBLICO, EMPENHADA SEMPRE NUM TRABALHO DE CONSTANTE APERFEIÇOAMENTO.

SERVIÇOS AÉREOS VARIG

PASSAGENS — Barão de Itapetininga, 46, tel. 36-4876
Av. Ipiranga, 799, tel. 36-5688
ENCOMENDAS — R. Maria Teresa, 90, tel. 52-5233

ANDRÉ CAPLET E GABRIEL DUPONT

(Conclusão da 21.ª página).
o respeito inteligente pelos testamentos.
As obras essenciais que asseguram a sobrevivência da sua arte são: "Les Inscriptions Champlevées", "La Messe des Petits à Saint-Eustache la Forêt", e finalmente "Le Miroir de Jésus" para solo, coro e conjunto instrumental. A parte vocal de Caplet é curiosamente menos tradicional do que a polifonia de Debussy das canções de Charles d'Orléans. Da prova disto "La Messe des Petits à Saint-Eustache la Forêt".
"Não posso ouvir essa música, disse Roland Manóel, sem que apareça na minha frente aquela pesada e bela cabeça de Viking leu com a boca entreaberta num sorriso interrogativo. Torno a ver aquela silhueta de normando aventureiro e realista que usava bigodes curtos de tabuleiro ou de corsário, tendo também a aparência de um franciscano místico. Nas "Inscriptions Champlevées" cujo texto foi pedir ao Normando Rémy de Gourmont. Caplet nos dá um esboço poético das estações do ano apenas pelo contraste da cor lírica. É uma página de uma dificuldade extraordinária. O músico maneja um mal incurável, Dupont morto no dia em que foi decretada a mobilização geral. — (571).
desaparece na graça eerva do conjunto. A música corresponde a essa contemplação sonhadora da natureza cujos elementos foram com precisão matemática fixadas. As imagens do sonho foram como que esperadas, surpreendidas e capturadas com uma destreza tão aguçada que pareciam continuar vivos...
Mas já que o Roland Manóel evocou com emoção e fé a figura de André Caplet, aproveito o ensejo para lembrar por minha vez, a recordação de um outro compositor normando cuja obra vai resurgir do esquecimento que provisoriamente caiu. Trata-se de Gabriel Dupont, nascido em Caen em 1879 e que foi colega de Caplet no Conservatório.
Gabriel Dupont deixou obras-primas de um raro valor. "La Glu", "La Parole du Curier" e "Antique" que a Opera levou logo depois da libertação. E poemas sinfônicos que começam a reaparecer no repertório dos grandes concertos de mais de vinte anos: "Les Heures douloureuses", "Le Chant de la Destinée" que clamam com um patético, raramente atingido em arte alguma, o desespero de um doente que vê a morte rodar em volta... Aos 35 anos, roído por um mal incurável, Dupont morreu no dia em que foi decretada a mobilização geral. — (571).

SERINGUEIRA — A BELA ADORMECIDA...

(Conclusão da 18.ª página).
chá amazônica, transcendendo os limites regionais. O Brasil inteiro sente os efeitos da sub-produção. Nossos veículos estão amontoados de paralisção, se não os acudirmos prontamente com a arca natural, do Oriente, ou sintética, importada dos Estados Unidos da América do Norte.
São Paulo, centro da mecânica especializada de borracha, tem a responsabilidade de suprir os nossos veículos, de pneumáticos e câmaras de ar. Mas, ante a concentração da língua da produção amazônica, ainda não recolhidos os rumos que deve seguir. Volta-se a falar em incentivar culturas de plantas que produzem borracha, no Ceará, na Bahia e em outros pontos do Brasil.
Acreditamos, sem falso entusiasmo, ser o cultivo da seringueira, neste Estado, tão viável como foi o do café; porém, desde logo, para evitar perigosa controvérsia, digamos que nem todas as suas terras se prestam à citada exploração. Mas as há excelentes.
Fiquemos, por aqui. Foge aos nossos propósitos voltar a falar em "borrachas paulistas". O entusiasmo foi-se nos poucos a pouco amortecendo. Quem não dirá que as soluções preconizadas pelo governo não são corretas — a importância de qualquer parte, na paz ou na guerra, ou retornar ao carro de boi? Não fosse a estupidez o mais denso capítulo da história humana!
Ah! O futuro econômico-social do país! Vem sendo construído carinhosamente, com zelo maternal, desde os tempos da Colônia, com ignorância a ser um arquipélago, com litúrgia, a falta de decisão e o comodismo tropical isolando as ilhaszinhas que o compõem."
Desde os saltos da bola de borracha que Ovidio e Valdez acharam em 1536 aos pulos, jogada, de maneira pelos nativos das Índias Orientais — como eram chamadas as terras deste lado, as Américas — até nossos dias, aqui em São Paulo se esperou. E logrou esperar com aquela resignação, que só poucos dentre muitos sabem possuir. Que não é renúncia a ideais firmados e que por isso mesmo se transformam em trabalhos silenciosos, em última análise, pelo Brasil.
Parece que agora chegou a oportunidade de São Paulo plantar seringueiras. A Estação Experimental de Borracha que vai ser localizada no Quilombo do Vale do Cubatão iniciará então os trabalhos experimentais, oxalá, queira Deus sem que se perca o fomento da seringueira enquanto os cientistas não resolvam as mil e umas questões que eles mesmos pelo roteiro inevitável da própria pesquisa científica, não suscitarão. É bom que se saiba um pequeno detalhe da história da cultura da borracha no Brasil e em São Paulo. Ali mesmo no Vale do Cubatão, lá por 1913, o agrônomo Bernardo Lorenz, da Secretaria da Agricultura, ali plantou e fez germinar sementes de boas e legítimas seringueiras do Alto Amazonas aqui chegadas como joias preciosas que eram em estoques próprios entre munguados. Mas um secretário da Agricultura mandou fechar essa Estação Experimental removendo-a para Ubatuba.
Publicamos dia 18 do corrente ampla reportagem — "No chão paulista de Boa Esperança do Sul surgem exuberantes 800 mil mudas de legítima seringueira" — esse o título. Dois dias depois, a 20 estampamos outra — "1951. Presença e ausência das culturas da borracha em São Paulo". O título desta terceira reportagem — "Seringueira, a bela adormecida brasileira, desperta junto aos fazendeiros paulistas". E leitores do "Correio Paulistano", olhai as ilustrações fotográficas, uma de surpresa. Desperta a preta "hevea" lado a lado com o novo café na Fazenda "Santa Sophia" do sr. José Procopio de Araújo Ferraz — que assim volta a ser aqui chamado a uma publicidade que não pediu, que não desejava. Na sua fazenda, na orla nordeste do município de Boa Esperança do Sul, perto de Gavião Peixoto, do lado de Araraquara, nada menos que trinta mil "heveas" brasileiras, exuberantes de seiva e vigor aos 6 anos de idade, já entram-se elegantes lado a lado, entremeadas com as culturas perfiladas de 50 mil pés de café em produção, sombreando a preciosa rubiacea. Não discutimos a discutida tese do sobremento. Divulgamos o fato porque são 30 mil seringueiras de 6 anos, vigorosas e belas no chão paulista. E senhores isto não é um capítulo das fantásticas histórias das mil e uma noites. É um capítulo radioso da aurora que surge para o grande dia da borracha em São Paulo, matéria prima para a indústria nacional, forte e segura sem "trustes" internacionais, sem sobressaltos e outros assaltos econômicos ao Brasil.

CLÍNICA DE ALERGIA

DR. ARAUJO CINTRA — Especialista. Alergia da pele etc., elucidação da causa e tratamento desensibilizante. Trat. da asma grave pela ACTH. Rua Barão de Itapetininga, 120. 4.º. Tel.: 34-2225 e 8-6326 — Das 15 às 18 horas

Responsável o Brasil pela defesa naval do Atlântico Sul

RIO, 24 (Aparecer) — A reportagem do "Globo" foi visitar, ontem, o general Góis Monteiro, que se encontra doente há uma semana e não sai da sua residência, e por isso interromper as conversações em torno da missão que o levou aos Estados Unidos. Palestrou longamente.
O general Góis informou que o Brasil vai reaparelhar, com urgência, as suas bases aéreas do Nordeste e que estas bases funcionarão com a mesma técnica dos Estados Unidos. Disse que o Brasil assumirá a responsabilidade da defesa naval da ponta do Atlântico Sul e toda a defesa de leste sul-americano.
Declarou mais, o general Góis, que vamos desenvolver nossas indústrias e manufaturas para atender as necessidades dos Estados Unidos e que já no próximo mês estará nesta capital uma comissão de militares e civis dos Estados Unidos, para prosseguir as conversações que ele, Góis, estabeleceu nos Estados Unidos.

Participação nos lucros das empresas

RIO, 24 (Aparecer) — Sob a presidência do sr. Segadas Vianna, ministro do Trabalho, instalou-se ontem a comissão designada para promover estudos sobre a lei de participação dos empregados no lucro das empresas. Tal comissão, que deverá se reunir brevemente em sessão ordinária, está constituída pelos srs. Nerio Batistelli, Paulo Bastia Neves, França Filho, Antônio José da Silva, Péricles de Sousa Monteiro, Modestino Martins e Pindaro José Machado.
Desobediência às instruções sobre prevenção de acidentes.
Operação de máquinas, sem autorização ou habilitação ou a velocidades perigosas."

V Concentração dos Exatores e Fiscais de Rendas



Sob a presidência do sr. Mario Beni, secretário da Fazenda, realizou-se ontem, em Taubaté, a V Concentração dos Exatores e Fiscais de Rendas daquela região do Estado.
Participaram dos trabalhos, além do diretor-geral e demais diretores, todos os delegados regionais da Fazenda.
Nessa reunião, que teve por finalidade propiciar ao titular da pasta a troca de sugestões com os funcionários para o aperfeiçoamento da máquina arrecadadora e fiscalizadora, foram debatidos, além de outros assuntos, a repercussão e efeito do decreto que revogou as benções da primeira consignação dos produtos da agricultura e da criação, a orientação fiscal e instruções do contribuinte, imposto "ad-valorem", funcionamento dos Postos Fiscais e das Coletorias no período da manhã para facilitar o recebimento de impostos, etc.
O sr. Mario Beni foi homenageado com um almoço pelo prefeito local, a quem compareceram os elementos representativos de Taubaté.
O clichê são todos aspectos da concentração de Taubaté, vendo-se, ao alto, a mesa, presidida pelo titular da Fazenda.

COLEGIO SÃO PAULO

AVENIDA AGUA BRANCA, 232
Fone: 82-1655
EXTERNATO — SEMI-INTERNATO
Abertas as matrículas para o
CURSO DE ADMISSÃO
(Ginasio e Comercio)
Ambiente seleto — Eficiência comprovada

CORREIOS E TELEGRAFOS

Devem comparecer à comissão de inquérito da Diretoria Regional dos Correios e Telégrafos de São Paulo, 3.º andar, com endereço: Francisco de Oliveira João Batista Neto, João Branco de Moraes, Olívio Rodrigues de Souza, Sérgio Eutímio Vieira.



"...o mais importante problema e, certamente, o de mais difícil solução é o do fortalecimento das finanças, colocando-as em termos de poder desempenhar o seu papel de elemento básico da atividade do Estado".

O Governador acusa:

2 BILHÕES

SONEGADOS ANUALMENTE AOS COFRES DO ESTADO!

Crime contra a coletividade - Golpe nas finanças de São Paulo

Sejam breves: É mister reerguer as finanças de São Paulo. Deficits se sucedem, de ano para ano, nos orçamentos do Estado. De que recursos tem lançado mão a administração pública para enfrentá-los? — A criação de novos tributos, a majoração dos já existentes ou freqüentes apêlos ao crédito público.

Nenhuma destas soluções consulta os legítimos interesses da economia de São Paulo, os reclamos do seu progresso e o bem-estar do seu povo, porque não evitam o aumento dos preços nem a elevação do custo da vida.

Verdadeiro caminho para o fortalecimento das finanças acaba de apontar o Governador do Estado, com base em princípios de inflexível norma administrativa: a rigorosa compressão das despesas e o aumento da receita pelo aperfeiçoamento do sistema fiscal e o combate à sonegação de impostos.

A situação financeira do Estado de São Paulo

"A situação financeira do Estado é de sérias dificuldades", afirmou o Governador na sua mensagem ao Legislativo. Sem dúvida que o é. A dívida externa eleva-se a Cr\$ 645.522.406,50. A dívida interna, flutuante e consolidada, alcança Cr\$ 14.772.101.500,10. De 1949 a 1950, a soma dos deficits orçamentários atinge Cr\$2.328.489.444,40. Para 1951, prevê-se um deficit inicial de 1 bilhão e 483 milhões. Veja este demonstrativo:

ANOS	RECEITA	DESPESA	DEFICIT
1949	5.102.147.025,40	5.618.497.652,80	516.350.627,40
1950	5.966.324.258,60	7.778.463.075,60	1.812.138.817,00
1951	7.294.010.000,00	8.777.129.304,30	1.483.089.304,30

Qual a razão desse desequilíbrio financeiro?

Há muitas maneiras de interpretá-lo, mas só uma explicação é verdadeira: São Paulo não arrecada o suficiente para as suas necessidades, as exigências do seu progresso, os apêlos inadiáveis de sua coletividade. Os impostos arrecadados anualmente pelo Estado e a União representaram a média de Cr. \$ 1.158 "per capita", em 1950, cabendo ao Estado cerca de Cr\$ 452,00 por habitante. Isto quer dizer 39% para São Paulo e 61% para os cofres federais. Melhorando a receita pelo combate à evasão e à sonegação, esta média pode ser elevada sem aumento de impostos. Não lhe convém esta solução?

V. não paga impostos para sustentar inativos!

Não se diga que o Governo esbanja as rendas com o funcionalismo público ou em obras suntuárias, sem valor econômico. Isto não é ver-

dade. Do total do orçamento, 50,08% é que se destinam aos servidores públicos em geral — o mais baixo índice de qualquer Estado da Federação brasileira. E quais são estes servidores públicos? É a Magistratura e o Ministério Público (1,05%); Segurança Pública e Assistência Social (9,12%); Exação e Fiscalização Financeira (3,13%); Educação Pública (14,10%); Saúde Pública (5,75%); Fomento Agro-Pecuário-Industrial (2,87%); Serviços Industriais e de Utilidade Pública (6,75%); Legislativo (0,43%); Inativos em geral (4,29%). Somente 2,59% se destinam ao pagamento do funcionalismo da administração pública, propriamente dito. E entre eles se contam os médicos e enfermeiros, delegados, escrivães, investigadores, engenheiros, veterinários e agrônomos — homens e mulheres que trabalham a serviço da coletividade!

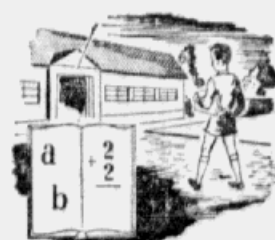
Única maneira de evitar aumento de impostos

É certo que o progresso de São Paulo não vem sendo acompanhado, de perto, pelas realizações do Estado. Assim como existem deficits no orçamento, há carência de empreendimentos de interesse público. O aumento da receita estadual abriria caminhos amplos para realizações de toda ordem: mais estradas... melhor assistência técnica e financeira à agricultura e à indústria... eletrificação das estradas de ferro... obras de saneamento... escolas... hospitais... amparo eficiente à maternidade e à infância... amplo fomento à produção e à criação de riquezas! Esse deficit precisa ser extinto imediatamente. E antes que o seja com novos impostos ou o aumento dos já existentes — que se dê combate sem tréguas à sonegação. Esse é também o pensamento das Classes Produtoras.

As classes produtoras e a sonegação de impostos

A Lavoura, a Indústria e o Comércio de São Paulo não aprovam a ação do contribuinte falto. Órgãos técnicos dessas Classes Produtoras admitem que é elevadíssima a sonegação dos impostos devidos ao Estado. O Imposto de Vendas e Consignações — a mola mestra do Orçamento — é aquele em cujo âmbito ocorre com mais freqüência a sonegação. O seu campo tributário é constituído de cerca de 150 mil contribuintes, o que, de um lado, dificulta a ação fiscalizadora do Governo e, do outro, oferece clima para que muitos contribuintes do Fisco se oponham ao cumprimento desse dever. Só nesse imposto, estima-se que nada menos de 2 bilhões de cruzeiros sejam sonegados anualmente. Esta cifra é bastante para cobrir o deficit orçamentário de um exercício financeiro!

Eis o clamoroso resultado da sonegação de impostos:



Menos
393 MILHÕES
para os Serviços
de Educação

...porque equivalem a 15,67%, que é a porcentagem do orçamento do Estado destinado ao ensino primário, secundário e profissional. São Paulo tem 16.000 professores primários... 13.200 secundários... 900 profissionais... Para atender, só a população infantil, São Paulo reclama 900 novos grupos escolares e mais 15 mil professores. Mais de um milhão de crianças precisam de alfabetização em São Paulo!



Menos
245 MILHÕES
para Serviços
de Saúde

12,25% da Receita geral se destinam à saúde pública: médicos, sanitários, obras de saneamento, construção de hospitais, assistência médico-dentária, proteção à maternidade e à infância. Há um deficit de 300 hospitais, 1.200 maternidades e creches em nosso Estado. Resultado: 8,94% das crianças que nascem em São Paulo morrem antes de 1 ano por falta de assistência social do Estado...



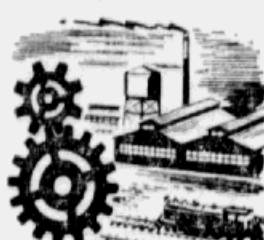
Menos
231 MILHÕES
para a Segurança
Pública e
Assistência Social

O progresso de São Paulo reclama melhor aparelhamento para a segurança pública e os serviços de Assistência Social. É o que o Governo procura fazer, lutando, porém, com inúmeras dificuldades materiais, porque da Receita geral do Estado, somente 11,37% são destinados a esses serviços. Isso significa que há falta de 2.000 Guardas-Civis, de 1.500 Guardas-Noturnos, de 300 Centros de Assistência Social.



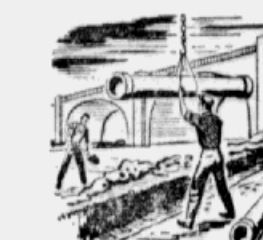
Menos
119 MILHÕES
para Fomento
Agrícola e
Industrial

5,98% da Receita do Estado são utilizados em serviços de assistência à lavoura, distribuição de sementes, estudos para combater a erosão e aumentar o aproveitamento do solo; para prestar assistência técnica às indústrias e promover pesquisas tecnológicas que possam incrementar e aperfeiçoar a produção fabril. E no entanto, há necessidade de mais 1.000 agrônomos e técnicos industriais para melhor atender ao sensível aumento das necessidades de nossa indústria e agricultura.



Menos
241 MILHÕES
para Serviços
Industriais

O crescimento de São Paulo reclama cada vez mais a ampliação de obras industriais oficiais. O continuo aumento de nossa produção requer melhoramento de estradas de ferro para os centros consumidores, de melhor aproveitamento de nosso potencial hidro-elétrico. Há muita coisa a fazer. E se mais o Governo não tem feito é por falta de recursos financeiros, pois, do total do orçamento estadual, somente 12,45% são destinados aos Serviços Industriais de um Estado progressista como S. Paulo.



Menos
139 MILHÕES
para Serviços de
Utilidade Pública

O nosso Estado já conta com uma população de quase 10 milhões de habitantes. Número demográfico superior mesmo aos de vários países. São quase 10 milhões de pessoas que diariamente precisam de perfeitos serviços de água e esgotos, de mais estradas de rodagem, de mais ruas pavimentadas. Não obstante as reais necessidades, das quais os poderes estaduais estão cientes, apenas 6,93% da Receita do Estado são utilizados para os Serviços de Obras Públicas, um dos mais importantes setores da Administração.

As Classes Produtoras de São Paulo

colaborando com a Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo

EVITE
O AUMENTO
DE IMPOSTOS
COMBATENDO A
SONEGAÇÃO

ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DO ESTADO DE SÃO PAULO — ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE SANTOS — CENTRO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE SÃO PAULO — FEDERAÇÃO DAS ASSOCIAÇÕES RURAIS DO ESTADO DE SÃO PAULO — FEDERAÇÃO DO COMÉRCIO DO ESTADO DE SÃO PAULO — FEDERAÇÃO DAS INDÚSTRIAS DO ESTADO DE SÃO PAULO — SOCIEDADE RURAL BRASILEIRA

Colaboração técnica de Doria Associados Propaganda Ltda.

Grande interesse em torno da eleição da "Rainha dos Trabalhadores de 1952"

Numerosas candidatas inscritas no certame instituído pelo Serviço Social da Indústria — É a quinta vez que o concurso se realiza — Eleição final e coroação na "Festa de Confraternização Operária" de 1.º de janeiro, no Pacaembu

Deverá realizar-se, pela quinta vez, no dia 1.º de janeiro próximo, no ginásio do Estádio Municipal do Pacaembu, a Festa de Confraternização Operária. Essa reunião, a de maior expressão e afluência que se realiza, no gênero, em todo o país, tem como um dos seus elementos de maior repercussão a eleição da "rainha dos trabalhadores". Nas realizações anteriores, pode-se dizer que todo o parque industrial paulista mobilizou-se para im-



NELSONA STAMISCIA — Funcionária da Indústria Vigor de Laticínios, 21 anos. Tem clara, cabelos castanhos tendendo para loiro. Alta, esbelta. As amigas e conterrâneas de trabalho insistiram para que ela se inscrevesse. Gosta de ler romances e revistas e vai aos domingos ao cinema. Prefere Burt Lancaster e Stewart Granger.



LUCIA DA COSTA — Reside no Tucuruvi e tem 18 anos. Ouvindo no rádio a notícia do concurso para "Rainha dos Trabalhadores", pensou um pouco e se inscreveu. É morena, tipo bem brasileiro. Confiava em suas possibilidades. Trabalha na Tecelagem e Manufatura de Lenços "Premier".

por as suas candidatas. Milhares de votantes depositaram, nas urnas colocadas nos ângulos do Ginásio, durante o baile, as cédulas com o nome da sua preferência.

DUAS ETAPAS

O concurso tem duas etapas: a da inscrição geral e a da escolha das "finalistas", por um júri recrutado entre as maiores expressões da

cultura e da arte no Estado. As escolhidas, consideradas "princesas", disputarão, durante a Festa de Confraternização Operária, o voto final da generalidade dos presentes. Nos anos anteriores foram eleitas democraticamente as srts. Angelina Morais (1948), Glória Venturini (1949), Vitoria Efrain (1950) e Dirce Cesti (1951).

ESTE ANO

As inscrições deste ano fo-



MARTA DE BARROS GOMES — 16 anos — Apresentou-se candidata ao concurso para "rainha dos trabalhadores" por insistência de suas amigas, e — naturalmente — por sentir com o título. Gosta de rádio e de cinema (Carlos Galhardo, Chico Alves, Lucio Alves, Tyrone Power e Gregory Peck).

ram abertas a 1.º de novembro último, e se prolongarão até o dia 22 de dezembro. Levou o júri em consideração não apenas a beleza, mas a elegância natural, a graça simples e a desenvoltura. As condições para inscrição são simples: ter 16 anos ou mais, ser beneficiária ou dependente de beneficiário dos serviços do SESI.

OS PREMIOS

Alem do título de "rainha dos trabalhadores", que já agora empresta grande prestígio a quem o conquista, atribui o concurso instituído pelo SESI valiosos premios. A rainha recebe, antes do mais, duas passagens de ida e volta, por avião, ao Rio (para ela própria e a acompanhante) com a estada paga de uma semana, em hotel dos melhores da capital do país. As "princesas" são ofertadas, igualmente, significativos premios.

INSCRIÇÃO

Desde 1.º do mês corrente, quando as inscrições foram abertas, desfilam, pelo 5.º andar do edifício Tomaz Edison, à praça D. José Gaspar, 30, dezenas de interessadas no certame. Numerosos sindicatos de trabalhadores têm enviado representantes para conhecer o regulamento do concurso, a fim de inscrever as suas candidatas. Ao que tudo indica, a escolha da "rainha dos trabalhadores de 1952" suplantará os pleitos anteriores quer como entusiasmo, quer como concorrência. Diversas das jovens já inscritas demonstram grandes possibilidades de vitória.

E o vulto dos pedidos de inscrição faz prever, da mesma forma, num numero recorde de candidatas.



A Festa de Confraternização Operária, realizada a 1.º de janeiro, no Pacaembu, constitui a mais concorrida reunião, no gênero, do país. O clichê apresenta, no primeiro plano, as três últimas rainhas dos trabalhadores, respectivamente, srts. Glória Venturini, Vitoria Efrain e Dirce Cesti. A primeira rainha — eleita em 1948, fora a srta. Angelina Morais.

A Estrada de Ferro Santos-Jundiaí baixou diversas instruções através da circular n.º 158, pelas quais são feitas ponderáveis reduções de prazos para descarga de vagões. Manifestando-se junto ao Centro das Indústrias sobre essa circular, diversas firmas associadas advertiram que a mesma viria acarretar profunda elevação no custo das operações e, portanto, gravar o custo das mercadorias.

PREZAS DAS OPERAÇÕES

Sobre o item 6.º da circular, relativo a "mercadorias em descarga ou carregamento nos desvios particulares", asseguram as firmas associadas do CIESP que foram estabelecidos prazos mínimos e na parte da tarde será impossível proceder às operações sem o elevado onus de pesadas taxas de armazenagem ou gastos extras da operação. Nesse sentido, afirmam o seguinte: — Assim é que pretende aquela Estrada que vagões colocados no período da tarde, de 11 às 17 horas, tenham o prazo de estadia livre para descarga até às 20 horas, sendo que, usualmente, os armazéns enchem seus trabalhos às 16 horas. Se for necessário o contrato de horas extras, ou turnos especiais para ficar de sentinela, esperando para chegar à última hora e para descarga à noite, isto viria majorar sobremaneira a descarga,

DESCONTENTAMENTO NA INDÚSTRIA PELA RESTRIÇÃO DE PRAZOS PARA CARGA E DESCARGA DE VAGÕES

A nova circular da Santos e Jundiaí, reduzindo o tempo de operações dos vagões de carga, poderá acarretar aumento do custo das mercadorias — Reclamam os interessados junto ao Centro das Indústrias, que irá solicitar o reexame do assunto

e, portanto, o custo das mercadorias. A maioria dos armazéns foi obrigada a aceitar a sugestão dos trabalhadores e adotar a chamada

de "semana inglesa", encerrando seu expediente às 12 horas do sábado.

CONGESTIONAMENTO DOS DESVIOS

As novas instruções estabelecem que vagões colocados no período de 7 às 11 horas devem ser descarregados, sem armazenagem, até às 18 horas do mesmo dia. E, ainda, que os vagões colocados nos sábados, das 11 às 17 horas, têm o prazo de estadia livre até às 8 horas do dia útil subsequente. As instruções determinam ainda que vencerão armazenagem os vagões colocados no pátio e que não couberem no desvio. "Ora — dizem os interessados — os desvios são congestionados muitas vezes independentemente da vontade dos recebedores, pois dependem das "máquinas de manobras" da Estrada, que ali aparecem quando lhes é conveniente, originando portanto o congestionamento, neste caso por culpa da Estrada. Muitas firmas dispõem de três linhas de desvio, mas, uma delas tem sido atribuído exclusivamente para interesse das manobras da Estrada de Ferro, embora seja de propriedade dos armazéns."

Ao concluir, os interessados sugeriram ao Centro das Indústrias os necessários entendimentos junto à E. F. S. J., a fim de que seja suspensa a "Circular 158" para seu reexame.

DEPOSITE SUAS ECONOMIAS NA

Casa Bancária Predial e Fiadora

A. E. CARVALHO S. A.

Taxas compensadas • Cadeneta p controle • Talão de cheques

• Serviço rápido

Horário: das 9 às 11,30 e das 13,30 às 17 horas

RUA FORMOSA, 413 - FONE: 36-1194

De todo o mundo...

MÁQUINAS DE COSTURA

Srns. Revendedores:

Por importação direta, como dos afamados fabricantes da Alemanha, Japão, Espanha e Inglaterra, as melhores máquinas de costura do mundo!

CORONA — 5 gavetas, fabricação espanhola. Cose e borda. Movimento para a frente e para trás, dispositivo para baixar o dente.

SHIBAURA — 5 gavetas, original, cose e borda. Uma fabricação da indústria japonesa.

GRITZNER — 5 gavetas. Exponente máximo da indústria alemã.

VICKERS — Inglesa, sem tampa, de mão.

GRITZNER — Alemã, sem tampa, de mão.

OS MENORES PREÇOS DO BRASIL

ENTREGA IMEDIATA

PREÇOS ESPECIAIS PARA REVENDEDORES

MERCANTIL MINEIRA IMPORTADORA S.A.

UMA ORGANIZAÇÃO TRADICIONAL ESPECIALIZADA NO RAMO

RUA FREI CANEÇA, 153 - TEL. 32-3755 - ENDEREÇO TELEGRÁFICO "MERMIMPORT"

RIO DE JANEIRO

DA-SE EXCLUSIVIDADE A AGENTE NESTA PRAÇA

FIXADO EM 35 O/O O LUCRO PARA OS BRINQUEDOS DE CUSTO INFERIOR A DUZENTOS CRUZEIROS

Redução obrigatória de 10% para os artigos até cem cruzeiros — Texto da portaria ontem assinada pelo sr. Cunha Lima

Foi, ontem, finalmente decidido o tabelamento dos brinquedos durante o Natal. O sr. Cunha Lima, secretário do Trabalho, investido dos poderes que lhe delegara o plenário da Comissão Estadual de Preços, tomou a deliberação que julgou mais acertada, principalmente em face da impossibilidade de remarcagem pelos lojistas dos preços de todos os brinquedos.

O critério adotado foi o mesmo do último ano, com ligeiras modificações no tocante à margem de lucro e o limite de preço em que a mesma deve ser respeitada. Em 1950, estabeleceu a C. E. P. um limite máximo de lucro bruto de 35%, sobre os preços de venda, para os artigos de custo inferior a Cr\$ 100,00. Com base nesse sistema, o sr. Cunha Lima fixou a mesma margem de 35%, mas elevou o limite para Cr\$ 200,00. Por outro lado, decidiu que os brinquedos de custo inferior a Cr\$ 100,00 devem sofrer um desconto de 10% sobre o preço marcado, o que, em última análise, reduz para 25% o lucro bruto do varejista para os artigos que custam até Cr\$ 100,00.

A PORTARIA ASSINADA

A portaria, ontem assinada pelo sr. Cunha Lima, que hoje entra em vigor, está assim redigida:

"O presidente da Comissão Estadual de Preços, usando das atribuições que lhe confere o decreto-lei n.º 9.125, de 4 de abril de 1946, e tendo em vista a deliberação do Plenário, nas sessões de 14 e 22 de novembro corrente.

Considerando que tem sido praticada adotada pelo órgão controlador de preços limitar os lucros do comércio nas vendas de brinquedos do tipo popular, deixando-lhe, contudo, uma justa margem para retribuir seus serviços;

Considerando que, permitido inegavelmente a um maior numero de famílias a aquisição de brinquedos durante as festas natalinas;

Considerando que parece perfeitamente possível, com base na experiência anterior, distinguir o brinquedo tipo popular, pela fixação de um preço máximo de venda, com o que beneficiaremos o economicamente fraco;

Considerando que o próprio comércio interessado solicitou, por intermédio do respectivo Sindicato de Classe, que a decisão da C. E. P. fosse tomada a tempo de poderem os varejistas providenciar as medidas necessárias ao seu cumprimento;

Considerando ser inexistente ao comércio de brinquedos a remarcagem das mercadorias, pela prementia de tempo;

Considerando que comerciantes desse ramo já marcaram as mercadorias na mesma base vigorante no passado;

Considerando as razões escritas apresentadas pelo comércio e que foram averiguadas pessoalmente pelo presidente da C. E. P.;

Considerando, todavia, que devemos restringir também a margem de lucro sobre outros brinquedos de preço popular, ou seja, de Cr\$ 100,00 até Cr\$ 200,00;

Considerando que o período de festas natalinas se inicia praticamente em princípios de dezembro e se estende até 6 de janeiro de cada ano;

RESOLVE

I — Fica revigorada a Portaria n.º 218, de 16 de novembro de 1950, elevando-se contudo os limites de preços estabelecidos, para abranger também os brinquedos de preços de venda até Cr\$ 200,00.

II — Ficam os varejistas obrigados a fazer, por ocasião da venda aos consumidores, sobre os brinquedos até Cr\$ 100,00, um desconto de 10%.

III — Os varejistas serão obrigados a afixar, em local visível, cartaz declarando que os brinquedos com preço de venda marcado até Cr\$ 100,00 terão o des-

conto de 10% referido no item anterior.

IV — Esta portaria entrará em vigor a 5 de dezembro de 1951 e vigorará até 6 de janeiro de 1952, revogadas as disposições em contrário".

A intentona comunista de 1935

O general comandante da 2.ª Região Militar manda celebrar no dia 27, às 8.30 horas, na Basílica de São Bento, uma missa pela alma dos que tombaram, em defesa do regime, contra a intenção comunista do ano de 1935.

O ato será celebrado pelo cardeal-arcebispo de São Paulo.

Em debate a I Bial de S. Paulo

O Clube dos Artistas e Amigos da Arte promoverá amanhã, às 20.30 horas, em sua sede social, a rua Bento Freitas, n.º 396, uma mesa redonda com auditorio sobre a I Bial do Museu de Arte Moderna — certame para o qual convida todos os interessados.

E' o seguinte o temário organizado: a) Até que ponto a arte abstrata é separada da arte figurativa com assunto? b) Quais são os pontos em comum entre as duas? c) As manifestações plásticas das crianças e dos loucos devem ou não ser consideradas obras de arte?

Os debates serão orientados pelo sr. Flavio de Carvalho.

Associação Paulista de Peritos Criminais

Será efetuada no dia 29, às 20.30 horas, no salão nobre da Escola de Polícia, à rua São Joaquim, 580, uma sessão solene da Associação Paulista de Peritos Criminais.

LIMPESAS EM GERAL

SOALHO CORRIDO: Raspagem com raspadeira à mão.

CALAFETAMENTOS: Raspagem com máquina.

FARQUET: Com massa de gesso crê e óleo de linhaça.

TAPETES: Lavagem e desinfecção de tapetes fixos ou soltes. Serviço rápido.

HOMENS POR DIA: Aceitamos pedidos para residências.

FACHADAS: Limpeza com JACTO VAPOR, por processo Norte-Americano.

ASSINATURAS: Conservação de limpeza diária para serviços noturnos e diurnos.

DAMOS AS MELHORES REFERENCIAS

EMPRESA LIMPADORA PAULISTA S. A.

EDIFICIO AMERICA (EX-MARTINELLI) — 3.º ANDAR

Telefones: 32-4374 — 32-4376 — 32-0006 — 33-3500 e 33-6614

Página FEMININA

"O segredo do sucesso se encontra, em grande parte, no modo de aproveitar o tempo. Não perder tempo é saber se utilizar do tempo, é garantir o tempo vindouro enriquecendo o tempo presente."

I — M. S.

Tem a palavra, a dama da economia

— "O tema preferido pelas professoras de Português, no meu curso primário era: Como passei as férias. — Quinze dias na praia. Passaram-se os anos, um pouco mais de dois lustros, e novamente um pedido, não de caráter compulsório, mas revestido de um caráter que a gente não pode responder com um não. Minhas dissertações começavam assim: 'Era o rebelião de malas e pacotes que encaixava as crianças'. Desta vez, porém, não posso começar assim, pois foi em malas e pacotes que ninguém pensou. A viagem foi aventura da última hora."

Quatro chamadas telefônicas reuniram quatro estudantes no Campo de Marte num sábado de julho, logo de manhãzinha. O tempo estava bom, assim quatro damas e três valetes metoram-se num bi-motor e voaram rumo a Goiás.

Uma viagem em boa companhia tem dupla vantagem. As damas tinham seus fins, uma desejava observar os aspectos geográficos da região, outra os aspectos arquitetônicos das cidades e as outras os aspectos jurídicos e econômicos das sociedades a encontrar. Goiás encantou. Ruas largas e arborizadas. "Cidade Linda". Gente muito boa e hospitaleira, principalmente o dono do Grande Hotel (opinião unânime).

— "E' pena que a falta de energia elétrica e de transporte prejudique seu desenvolvimento econômico" — segundo a dama da Economia.

A dama do Direito ouviu falar que por lá existe a figura do Escapiao. Quando a dama da Geografia falava em terrenos de áreas terminadas em "árias" e em platôs as outras só escutavam.

A escassa iluminação daquelas noites em Goiás foi substituída por um luar... digno de um "Bendize ao Senhor Sol e Lua", graças a ele as damas puderam admirar também os arredores da capital goiana.

No outro dia (não me esqueço, 22 de julho) (Palmeiras x Juventus) nossas personagens voaram para Porto Nacional, meia da excursão. As paisagens estavam bem coloridas. Muito viam, admiravam e entristeceram-se! — Sim, entristeceram-se. Aquelas cidades, Paraná, Prêix, que no mapa estão assinaladas com uma rodinha, são completamente desprovidas de conforto.

Aquelas pedacinhos de Brasil, aquele punhado de nossa gente vivendo sem um conforto dos nossos... "afinal eles são brasileiros como nós e eu a viver no mole", — eles são nossos irmãos e eu os desconheço! e outras reflexões desse tipo.

Em Porto Nacional esperavam encontrar d. Alano, bispo missionário, havia porém meses que estava em visita missionária pelo interior e ainda mais, montado num "grieco". Quem as recebeu carinhosamente foi dona Custódia, com sua família. Essa "vo" foi muito bondosa e as moças paulistas ficaram encantadas. Ela tem uma porção de netos e também netos espirituais pois frei Domingos é o seu filho padrinho. Depois de dona Custódia do que mais gostaram foi do rio Tocantins.

Stop! — dama da Economia, suas valiosas sugestões do aproveitamento geo-econômico do vale do Tocantins, merecem ser divulgadas na íntegra. Hoje quero focalizar o momento em que, em Paraná, testemunhando a miséria daquela gente você deixou escapar: — "Se agora compreendo muitas coisas: o sentido de dar graças a Deus, pelo muito que recebemos em saúde, inteligência, conforto etc. Diante dessa gente começo a sentir até vocação missionária!"

Dir-se-ia, Chiara querida que, foi de propósito que esperei este domingo, tão próximo da comemoração do Dia das Graças, cujos ecos ainda sentimos. Não, não foi, mas calhou bem. Quinta-feira última toda gente foi convocada para um momento de reflexão. Convocação que, além da intensa propaganda, contou com a presença marcante do cardeal Spellmann, de Nova York, especialmente convidado pelas nossas autoridades. Foi o Dia de Ação de Graças o "Thanks-giving", é criação norte-americana. Em geral, a última quinta-feira de novembro é reservada para agradecimentos a Deus, agradecimento esse que vem desde os primeiros colonizadores, após as grandes privações que sofreram. Costuma-se sacrificar o clássico peru americano (por que essa ilação!) para o tradicional jantar de graças que reúne a família. Tenho para mim que nenhum outro "americanismo" merece ser adotado entre nós. Que se reúnam as nossas famílias, em torno de uma mesa, pobre ou rica, mas suficientemente festiva, para a oração em comum. Oração essa que irá atrair novas bênçãos e preservar uma união, tão dolorosamente ameaçada em seus próprios alicerces. Que os filhos, os amargurados, os caluniosos levantem os corações e aguardem dias melhores.

Não é verdade que só damos valor a uma coisa que nos é corriqueira, depois que a perdemos ou então quando comparamos o que temos com o que outros não têm?

Foi o que fizeram as quatro damas excursionando pelo centro-este brasileiro. Elas são grandes entusiastas da campanha em prol do Dia das Graças. Justamente agora que o Natal se aproxima, façamos o propósito de concorrer com o nosso "presente" a fim de que, para o ano, também as povoações marginais do Tocantins, possam festejar o seu Dia de Ação de Graças!

MARIA REGINA

Para as empregadas domésticas

— Você já pensou no seu futuro?

Sabe como fazer quando tiver seu marido, sua casa, seu filho?

Você pode aprender como os cursos de orientação para noivas, prendas domésticas, cuidado com as crianças, corte e costura, etc.

— E agora, para ser boa empregada, você não gostaria de saber cozinhar melhor?

Temos cursos de cozinha trivial e trivial fino.

— Você lê correntemente ou está pedindo para alguém ler para você?

Além do curso de alfabetização e quatro operações, você pode aprender mais coisas. Quem é ignorante vive mal e não progride.

— O mais importante é você conhecer e praticar sua religião. Se você é batizada na Igreja Católica, filha de Deus, você precisa saber o que tem que fazer.

Você, também, não gostaria de se divertir um pouco? ter amigas, fazer passeios, ter onde ir num domingo à tarde, organizar festinhas...

Venha, então, nos ajudar inscrevendo-se para qualquer um desses cursos, na sede da Confederação das Famílias Cristãs — av. Paulista, 392 — das 8 h. às 12 e das 2 h. às 6 da tarde. Informações pelo telefone 31-0378.

N.B. — No dia 12, a noite, vai haver uma reunião para se tratar de assuntos que interessam a vocês, estão todas convidadas.

A ENTREVISTA DA SEMANA

"138 CONCERTOS SOCIAIS E 11 CONCERTOS EXTRAORDINÁRIOS, COM PROGRAMAS DEDICADOS EXCLUSIVAMENTE ÀS OBRAS DE J. S. BACH", informa a profa. Tatiana Braunwieser, fundadora da Sociedade Bach, de São Paulo — "COMO DEVEMOS ESTUDAR PIANO?" — O'TRAS NOTAS

O reinício das atividades da Sociedade Bach de São Paulo, constitui motivo de justa alegria, para os amantes da música em geral e do imortal compositor em particular.

Todavia, além do prazer dos concertos, há uma esplêndida lição de heroísmo, desinteresse financeiro, sacrifício e abnegação que merece ser divulgada. Divulgação essa que se impõe a fim de que a benemerita sociedade, que tanto honra São Paulo, mereça o apoio que tem direito e concretize o programa que idealizou.

Foi no auditório da Faculdade de "Sedes Sapientiae", sexta-feira última que a reportagem conseguiu os seguintes esclarecimentos:

— "Sim, a 'Sociedade Bach', instituição cultural por excelência, foi fundada em 1935 por um pequeno número de amigos com o único e nobre ideal: aproximar a obra de J. S. Bach do público de São Paulo. Assim é que, abnegados artistas, sem nenhum lucro financeiro, dedicam o seu tempo e as suas forças à divulgação, de maneira mais exata e fiel possível da obra enorme de seu patrono".

De quem partirá a iniciativa?

— "A iniciativa partiu do casal Braunwieser, sendo de relevância destacar que os esforços iniciais, foram sempre admirável e generosamente apoiados por um grande número de artistas e intelectuais renomados, cujos nomes se encontram nos folhetos-relatórios das atividades da Sociedade nos últimos 12 anos. Durante os primeiros anos, até 1940 aproximadamente, os concertos que se realizavam em residências particulares durante vários anos em casa dos pais de dra. Veronica Rapin Eston, uma das fundadoras da Sociedade, tiveram um caráter: Antonietta Rudge, Bernett Epstein, Altes Alimonda, Anselmo Zlatopolsky, Frutuoso Vianna e muitos outros".

Poder-nos-ia dar uma idéia das atividades da Sociedade Bach?

— Sim, até a presente data foram realizados 138 concertos sociais e 11 concertos extraordinários da Juventude, com programas dedicados exclusivamente às obras de J. S. Bach ou seus contemporâneos. Preferindo sempre obras originais aos arranjos, conseguiu a Sociedade durante estes anos apresentar quase a obra total pianística de Bach, todas suas Sonatas de Câmara, muitos dos Con-



Prof. Tatiana Braunwieser

certos, Corais, Cantatas e várias grandes obras para Coro, Solos e Orquestra como Missa em Si menor, Magnificat em Ré maior e a Paixão segundo São João. Muito contribuiu para a execução destas grandes obras a Sociedade de Cultura Artística, contratando esses programas para os seus sócios e ajudando com isto a cobrir as grandes despesas. Em julho de 1948 tiveram início os Concertos Extraordinários da Juventude. Nesses concertos, em cada trimestre, participam exclusivamente crianças e adolescentes, previamente examinados e classificados por uma banca.

Também nestes concertos tocam somente música de Bach".

— Diante de dados tão expressivos, uma outra pergunta, impõe-se: onde se realizam os concertos?

— Desde o ano de 1946 e com a exceção dos concertos para a Sociedade de Cultura Artística, todos os concertos e as conferências da Sociedade foram realizados, a convite da revista, conegas (Conclusão da 16.ª página).

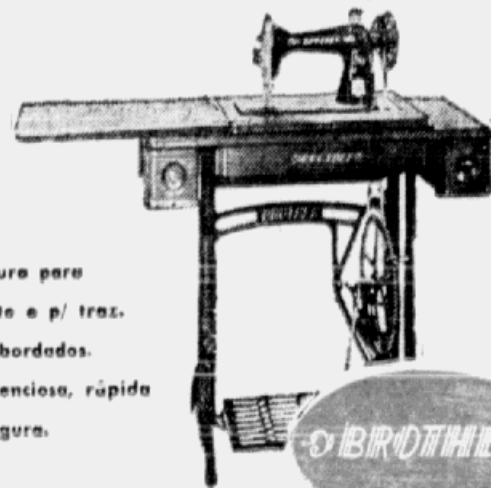
Schopenhauer e as mulheres

A título de curiosidade, ouamos o filósofo Schopenhauer. Como ninguém ignora, a única mulher de sua vida foi sua mãe. Esta era frívola, egoísta e alimentava um certo desprezo em relação ao filho. Ouçamo-lo:

— "E' preciso que a inteligência do homem tenha sido muito obscurecida pelo amor, para ele ter chamado pelo sexo de pequena estatura, de ombros estreitos, largos quadris e de pernas curtas: toda sua beleza reside, eletricamente, no indesejado do amor. Sem vez de o chamar belo, terá sido mais justo chamá-lo inestético. As mulheres não tem nem o sentimento, nem a inteligência da música, como não tem o da poesia e o das artes plásticas: tudo nelas não é mais que uma pura afecção explorada pelo seu desejo de agradar. São incapazes de tomar uma parte interessada seja no que for e eis a razão. O homem esforça-se em todas as coisas por dominar diretamente ou pela inteligência ou pela força a mulher, pelo contrário, é sempre e em toda a parte reduzida a uma dominação absolutamente indireta. Isto é, não tem poder senão pelo homem e é sobre ele que ela exerce uma influência imediata. Por consequência, a natureza leva as mulheres a procurar em todas as causas um meio de conquistar o homem e o interesse que elas parecem tomar pelas coisas exteriores é sempre um fingimento, um artifício, isto é, puro efeito e pura macaqueice."

Qual a melhor MÁQUINA DE COSTURA?

Cada qual tem sua opinião. Reunindo o que há de melhor nas demais máquinas de costura, BROTHER tornou-se a mais completa de todas.



Costura para frente e p/ trás. Faz bordados. É silenciosa, rápida e segura.

Visite nossa loja e examine detalhadamente esta nova máquina.

AS CONDIÇÕES DE VENDA, A SENHORA AS FARÁ

PREÇO ESPECIAL PARA REVENDEDOR

IRMÃOS SGARZI & CIA. LTDA.

Praça Júlio Mesquita, 10 — esq. Av. São João Fones: 36-1535 e 36-1431

CARMELA, GAETANINHO & CIA.

JOSE BONIFACIO FERREIRA

(Especial para o "Correio Paulistano")

1) — Gaetaninho nasceu na cidade grande. Filho de gente humilde, mas com vontade de viver na vida uma grande epopeia, isto é, daqueles que saem do nada e ascendem a situações. Carmela também nasceu na cidade que não era pequena. Ambos estavam fadados a um encontro em um dia qualquer.

Realmente eles se encontraram. Carmela tinha uns 15 anos e Gaetaninho uns 18 quando isso aconteceu.

2) — Quando Carmela, ou melhor Carmelita como era ela conhecida no Braz e no Beriga, viu o Gaetaninho, ficou louca de amor. Amou o Gaetaninho com todas as forças do seu coração mas a Carmela era tímida como doce de coco em mesa de iguarias dos ricos e nunca disse nada ao Gaetaninho. Amou-o com os olhos e simplesmente com os olhos e com o coração. Sua boca nunca

Conselhos práticos

Para limpar luvas de "suède" esfregue-as com uma gaze embebida numa solução de leite desnatado e bicarbonato de sódio.

Limpe os sapatos manchados de tinta, esfregando as manchas com fosforos molhados. O processo é melhor do que raspar, o que prejudica o couro.

Para clarear a roupa branca, junte a água em que foi lavada um pouco de borax e algumas gotas de amoníaco.

Os cacos miúdos de um vidro quebrado devem ser apanhados com algodão embebido em água para não ferirem as mãos.

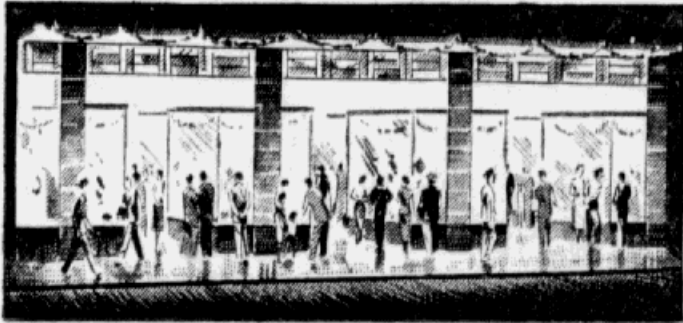
Guarde o pó de café num recipiente de vidro ou esmaltado, conservando a vasilha em lugar fresco. As vasilhas de lata ou porosas (como as de barro) tiram ao café as suas preciosas qualidades.

Seja uma fã dos produtos de beleza M. Clement. RUA S. BENTO, 220 - S. PAULO ENVIAMOS PELO REEMBOLSO CONSULTE-NOS



em Isnard & C
Comece a escolher desde hoje

...os seus Presentes de Festas — porque o nosso sentimento é grande, mas a procura é maior ainda! Seções de brinquedos, móveis e tapeçarias, rádios e televisão, artigos domésticos, louças e cristais, roupas feitas e demais artigos para cavalheiros.



PAGUE SUAVEMENTE PELO "PLANO SUAVE"

Isnard & C
UMA ORGANIZAÇÃO CENTENÁRIA

Sua assiduidade vale dinheiro para todos os comprados

Rua 24 de Maio, 70/90 - Fone: 34-8191



INSUPERAVEL — Sim é o que faz super a análise do quadro acima. Há tanta suavidade, tanta ternura no rostinho bonito, que a gente acaba desejosa de fazer um modelo assim, em "motré" preto, caprichando na originalidade do decote.



Creme de laranja
Biscoito de amendoim
Pudim delicado

CREME DE LARANJA — 3 ovos, 3 colheres de açúcar, caldo de 2 laranjas. Bate-se tudo junto, passa-se numa peneira fina diversas vezes. Assa-se em banho-maria. Forma untada com calda queimada. Desforma-se depois de frio.

BISCOITO DE AMENDOIM — 1 prato de polvilho coado, 1 de açúcar, 1 de amendoim torrado e passado na máquina. Canela moída, ovos quanto baste, massa de sovar. Enrola-se em argolinhas.

PUDIM DELICADO — 2 chicharas, de chá, de açúcar, 2 de queijo ralado, 1 de massa de mandioca, 12 gemas, 3 colheres de manteiga, canela, cravo, etc. Forno regular. (Do CADERNO DA MAMÃE).



TRES "PINGUINHOS" DE GENTE — As tres meninazinhas gorduchas, lindas e vivas despertam simpatias, polarizam atenções. Ainda mais parecidas ficam com os vestidos iguaizinhos, as franjinhas do cabelo muito negro e fino. Não, não são trigêmeas. Chamam-se: Maria Beatriz, Lúcia e Maria do Carmo e constituem a maior alegria do lar do sr. Vicente Giordano e sra. Elza Morganti Giordano.

ALTURA IGUAL À DO
PÃO DE AÇÚCAR

PROVA A
GRANDIOSIDADE
DAS REALIZAÇÕES
OCIAN EM SANTOS

71%

VENDIDOS
EM 6 DIAS!

APROVEITE ESTA
GRANDE OPORTUNIDADE!
OCIAN APRESENTA



SANTO ANTONIO

entregue em
19/12/48



SÃO JOSÉ

entregue em
10/7/49



COLUMBIA

entregue em
17/12/50



SANTA CLARA

entregue em
3/6/51



SÃO NICOLAU

entregue em
7/10/51



SANTA MADALENA

em final de
acabamento

CONJUNTO

OCEANFRENTE
PARA O MARCR\$15.000.000,00 DE UTILIDADES
INCLUIDAS NO PREÇOGarantia
"OCIAN"• PREÇO CERTO
SEM REAJUSTAMENTO• ENTREGA EM 18 MESES
COM MULTA CONTRATUAL
MENSAL DE CR\$
300.000,00O MAIOR LANÇAMENTO IMOBILIÁRIO
NA CIDADE DE SANTOS

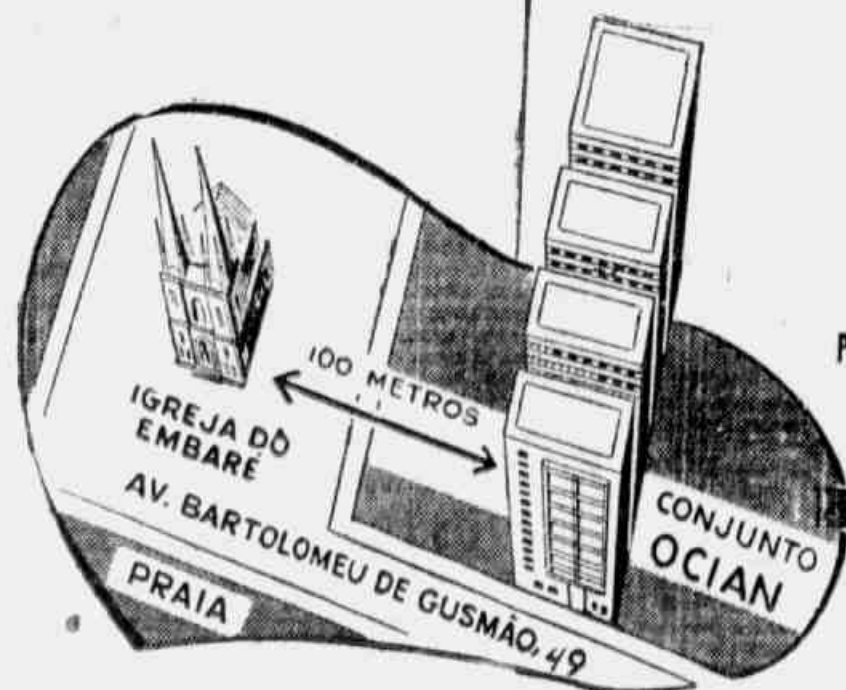
SANTO IGNACIO * SÃO GABRIEL * SÃO JOAQUIM * SANTO ALBERTO

APARTAMENTOS

DE VARIOS TIPOS COM GARAGE

A PARTIR DE CR\$ **109.000,00**ATÉ CR\$ **480.000,00**PARTE FINANCIADA EM 15 ANOS
EM MÓDICAS PRESTAÇÕES MENSAIS

PROPRIEDADE, PROJETO, CONSTRUÇÃO, INCORPORAÇÃO, VENDAS E FINANCIAMENTO DA

"OCIAN"ORGANIZAÇÃO CONSTRUTORA E INCORPORADORA ANDRAUS LTDA.
Av. Ipiranga, 795 - 3.º - Fones: 34-0884 - 32-2618 e 36-3698
SÃO PAULO

CORINTIANSE PORTUGUESA DE DESPORTOS PROMETEM HOJE UM EMBATE SENSACIONAL

Quando um resultado de uma partida influi decisivamente na conquista do título — Os "lusos" tentarão aproveitar a oportunidade — Um choque que poderá levar o vencedor ao cetro de campeão — Escalados os quadros — José de Moura Leite, o juiz

Sob enorme expectativa dos amantes do esporte das multidões, Corintiana e Portuguesa de Desportos serão adversárias hoje, no "gigante de cimento armado". A partida, embora ainda não tenham alcançado nem a metade do retorno, poderá alterar completamente a fisionomia do campeonato. Quem poderá dizer que, vitorioso o líder, o título deixará de ficar com o clube do Parque São Jorge? E, em caso de uma derrota do Corintiana, a Portuguesa de Desportos não permanecerá no parêntese para a conquista do título? Por esse motivo, o embate é de transcendental importância para os dois adversários de hoje. Quem vencer poderá ainda lutar com bastante possibilidade de obter o cetro no final do campeonato, que está sendo arduamente disputado.

MELHOR PRELÍO DO CERTAME

Sem dúvida alguma, o choque de hoje é considerado como o melhor do campeonato até agora realizado. E' que os dois conjuntos se destacaram dos demais competidores através de vitórias positivas, garantindo para suas cores o direito de contarem com as melhores equipes da atualidade. O alvi-negro, mercê do seu extraordinário turno durante o primeiro turno, merece amplamente a posição que defende com unhas e dentes. Os "lusos", embora estivessem apenas regulares na primeira etapa, reforçaram consideravelmente seus pontos fracos, contraindo dois futebolistas de inegáveis recursos técnicos. Noronha e Nena vieram dar outro incentivo à equipe orientada pelo técnico Brandão.

VINGARA A TRADIÇÃO?

Os próprios corintianos são unânimes em afirmar que a vitória pertencerá ao seu clube. O otimismo exagerado dos "torcedores" alvi-negros têm sua razão de ser. E' que a tradição poderá ser mantida. O clube do largo de São Bento, quando atua contra o líder, joga sob um complexo estranho, perdendo partidas inacreditáveis. Essa é uma das razões que levam os simpáticos do gremio do Parque S. Jorge a acreditar numa vitória sensacional. Os rubro-verdes creem que a decantada tradição será quebrada hoje. A extraordinária sorte dos alvi-negros nos cotões com os "lusos" poderá ser superada na tarde de hoje. Pelo menos, essa é a impressão dos craques do vice-lider.

JOGOS COMPLEMENTARES DA RODADA

DIFÍCIL COMPROMISSO AGUARDA O S. PAULO EM CAMPINAS

Nacional vs. Ipiranga, na rua Comendador Sousa, e Santos vs. Jabaquara, em Vila Belmiro, os demais encontros

Desperta interesse o prelo em que o São Paulo será adversário do Guarani. E' que o tricolor ainda está lutando para não ser afastado da disputa da taça "Cidade de São Paulo", precisando, como nunca, de vitórias para não perder esse direito. O compromisso do tricolor é dos mais difíceis, pois terá de haver-se com o "bugre" lá em Campinas, onde os visitantes costumam ser surpreendidos pelo extraordinário espírito de luta dos locais que, incentivados pelos seus antagonistas dos chamados grandes clubes.

As equipes para o prelo de hoje formarão: GUARANI — Dircene, Nenê e Edmundo; Godê, Santo Antônio e Gamba; Dido, Augusto, Romeu, Piolim e Maurinho. S. PAULO — Mario; Turcão, Mauro; Bauer, Alfredo e Dino; Alcino, Luiz Rosa, Dival, Remo e Lafaiete.

NACIONAL vs. IPIRANGA

O duelo entre os últimos colocados também está empolgando. Os gremios que estão ameaçados pela lei do acesso tratam de melhorar suas posições na tabela, de forma a fugir do perigo que representa agora o último posto. O Nacional é um dos candidatos a "rabelista". Por esse motivo, já que o prelo será disputado em seus domínios, vai lutar com disposição para obter uma vitória que consolide sua posição na tabela por pontos perdidos.

Mais distanciado do posto de sacrifício, o Ipiranga vai fazer força para manter de pé o seu prestígio diante do clube da Estrada, para conquistar mais uma vitória no certame bandeirante. Os quadros formarão:

NACIONAL — Furlan; Nino e Lorico; Wallace, Heio Leite e Rivetti; Paulo, Paulinho, Heio Pereira Leite, Elson e Sampaio. IPIRANGA — Samaroni; Henrique e Valdemar; Gonçalves, Reinaldo e Belmiro; Tico, Chuna, Alvaro, Valtier e Flavio.

SANTOS vs. JABAQUARA. O Santos, hoje, vai ter uma oportunidade para desforçar-se de um revés sofrido no último dia 15, quando mediu forças com o Jabaquara, em partida amistosa, sendo derrotado surpreendentemente, pela contagem de quatro a um. Naquele embate, o clube da Ponta da Praia acertou uma grande jornada, liquidando com os companheiros de Heio através

tricolor foi interessante e desde que o Boca Juniors abra mão de seu "passo", não vacilará em transferir-se para o Brasil. Fomos informados de que a diretoria do Minas Tenis Clube está propenso a convidar o "five" norte-americano "Brighton Uoun University" já famoso conhecido, para a temporada de Belo Horizonte, por ocasião da inauguração de seu ginásio.

Ainda não é desta feita que Heleno voltará às "canchas" cariocas. O relatório do técnico do America, Dello Neves, dirigido à diretoria do clube, diz que Heleno ainda está fora de cogitações, não podendo dizer o dia da nova oportunidade do "crack".

Os dirigentes do Automóvel Clube do Brasil estiveram, ontem, em grande atividade, falando telefonicamente com a Argentina, tentando iniciar negociações para a vinda de volantes argentinos para as provas internacionais, que, afirma-se, serão realizadas em janeiro próximo.

Decidiu-se que depois de amanhã Chico Landi embarcará para a Argentina a fim de tentar ultimar as negociações com Fango e Gonzalez, os maiores corredores portenhos.

1940 — Portuguesa, 3 a 1.
1941 — Corintians, 3 a 1.
1942 — Corintians, 2 a 1.
1943 — Corintians, 2 a 0.
1944 — Corintians, 2 a 1.
1945 — Corintians, 2 a 1.
1946 — Corintians, 2 a 1.
1947 — Corintians, 2 a 1.
1948 — Corintians, 2 a 1.
1949 — Corintians, 2 a 1.
1950 — Corintians, 2 a 1.
1951 — Corintians, 2 a 1.

FORMAÇÃO DOS QUADROS

Os dois quadros vão atuar assim formados:

CORINTIANSE — Gilmar — Murilo e Alfredo — Idario, Tanguinha e Julião — Claudio, Luizinho, Baltazar, Carbone e Mario.

PORTUGUESA DE DESPORTOS — Meca — Nena e Noronha — Santos, Brandãozinho (Carlos) e Cecil — Julinho, Renato, Nininho, Pinga e Simão.

ARBITRO DO ENCONTRO

O sr. José de Moura Leite foi indicado pelo sorteio para dirigir o encontro. Suas atuações, nas últimas jornadas, deixaram muito a desejar. Resta que s. s., hoje, se reabilite amplamente, com um trabalho à altura da importância do confronto.

FLA-FLU, HOJE, NO RIO

O Maracanã será palco do tradicional choque

— Formação dos quadros — Outras notas

RIO, 24 ("Correio") — Amaranh, no majestoso estádio do Maracanã, teremos a realização de mais um tradicional choque do campeonato carioca, envolvendo as equipes do Flamengo e do Fluminense. Trata-se, portanto, do clássico Fla-Flu, que reúne de um lado, o clube preparado pelo técnico Flavio Costa, de outro, o líder do certame, que ainda na última rodada passou alossamente pelo Vasco da Gama, derrotando-o pela contagem de três a dois.

As equipes para esse confronto formarão:

FLAMENGO — Garcia; Biguá e Pavão; Bria, Dequilha e Keli.

FLUMINENSE — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Vitor, Edson e Lafaiete (Nino); Teófilo, Didi, Carilyle, Orlando e Quincas.

ARBITRO

O juiz do cetojo numero um da rodada, de acordo com o sorteio efetuado na sede da Federação Metropolitana de Futebol, será o sr. Alberto da Gama Malcher.

JOGOS COMPLEMENTARES

Completando a rodada carioca teremos mais os seguintes embates: Bangu vs. Madureira, America vs. Glaria, Canto do Rio vs. São Cristovão e Bonsucesso vs. Botafogo.

5.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

6.a prova — 100 metros nado livre, moças — Pinheiros: Inge Weigel e Tizu Sato; Tumiari: Daisy G. de Sousa e Gloria Barreiros; Floresta: Lery M. Ramos e Marly Tomaz; Tietê: Rosalba F. Gatto e Selma Caputo; Koellie: Ingeborg Roehrs e Maria A. Gonçalves.

7.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

8.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

9.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

10.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

11.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

12.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

13.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

14.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

15.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

16.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

17.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

18.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

19.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

20.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

21.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

22.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

23.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

24.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

25.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

26.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

27.a prova — 100 metros nado de costas, moças — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

28.a prova — 200 metros nado de peito — homens — Pinheiros: Edith R. Kohl e Brigitte Weigel; Tumiari: Irma Antunes e Luzia P. Rios; Floresta: Lory de Moura Ramos e Celica Gasseti; Tietê: Myrian D'Elia, Celeste A. F. R. e Alzira Pereira (reserva); Koellie: Maria A. Gonçalves e Sonia Escher.

29.a prova — 400 metros nado livre — homens — Pinheiros: Satoru Nakamura e Horia Kestener; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Carlos Wolfenberg; Ipiranga: Horley Chiodi e Reinaldo S. Custodio; Floresta: Eulio Bragato e Celso de Lima; Tietê: Gilberto Manzano e Valter Belli; Koellie: Joao Carlos, Filho e Helmut Meyfreund; Tennis: Oscar G. Sobrinho e Nelson Zaidan.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

O BOTAFOGO, DE RIBEIRÃO PRETO. NA EUROPA — O Botafogo, de Ribeirão Preto, participando do campeonato da segunda divisão de profissionais, projetou-se nos meios esportivos do país. O clube da Mogiana, por esse motivo, está sempre em evidência. Agora, por exemplo, o gremio dos Irmãos Romano está estudando a possibilidade de levar o quadro do "pantera" à Europa. Segue conseqüentemente, existe um convite extra-oficial, solicitando as bases financeiras exigidas pelo campeão da zona leste para excursionar ao Velho Mundo. Tudo está na fase de entendimentos entre os interessados. Irá o Botafogo à Europa?

MUITO DINHEIRO PELA VITÓRIA — Corintians e Portuguesa de Desportos, hoje, no Pacaembu, estarão frente a frente num embate que poderá ser a "chave" do certame paulista. O interesse pela vitória é grande. Tanto "lusos" como alvi-negros não querem deixar o gramado sob o peso da derrota. O prêmio do líder já foi estipulado. Cada "crack" receberá cerca de doze mil cruzeiros pelo triunfo sobre o vice-lider. O clube do largo São Bento, por sua vez, deverá dar idêntica quantia, naturalmente acrescida pelos interessados na derrota do Corintians...

O RÁDIUM NÃO VENDERÁ O "MANDO" AO PALMEIRAS — Circularam diversos boatos pela cidade afirmando que o Radium, a exemplo do que fizera com o Corintiana, estaria disposto a vender o direito de "mando" na peleja contra o Palmeiras. A reportagem movimentou-se para esclarecer o assunto, entrando em contato com dirigentes do clube de Moóoca. Eles foram unânimes em afirmar que tudo não passava de boato, uma vez que o encontro será realizado naquela cidade, de qualquer maneira. Nenhuma importância em dinheiro, desta feita, trará o Radium para a capital. Pelo menos, foi o que a reportagem ouviu de mentores do Radium.

LAFAIETE TERÁ MAIS UMA OPORTUNIDADE — Lafaiete, ponteiro mineiro contratado recentemente pelo São Paulo, estava afastado do conjunto titular, embora somente uma vez tivesse oportunidade de formar ao lado dos companheiros de Bauer. E' que Lafaiete foi lançado na "foguetaria" contra o Corintians, quando o quadro não acertou, inflando sua "performance" de estrela para que o ataque ficasse ainda mais embaralhado. Todavia, treinando assiduamente, Lafaiete fez jus a mais uma oportunidade. Hoje, em Campinas, contra o Guarani, Lafaiete surgirá no quadro do S. Paulo, ocupando a posição de Telselrinha.

REALIZA-SE HOJE O IV CONCURSO DE SALTO ORNAMENTAIS

Dividido em dois períodos o promissor empreendimento da aquática paulista — Na piscina do Banessa os saltos de trampolins — As provas

A temporada de saltos ornamentais anuncia para hoje mais uma de suas realizações. O IV Concurso de Saltos Ornamentais, empreendimento a ser cumprido hoje, em dois períodos, como sempre acontece, é recebido com certa reserva entre aqueles que vem presenciando a improdutividade da aquática paulista neste setor.

Segundo o comunicado oficial da entidade máxima, o cetojo marcado para hoje contará com a participação de cinco clubes, entre eles, os clássicos participantes de outras competições desta natureza. A Associação Esportiva Juvenilense fará sua estreia nas atividades oficiais de saltos ornamentais, enquanto

de outro lado é aguardado o retorno do Saldiana aos torneios que tanto empolgam aos aficcionados das especialidades aquáticas. O programa, que reúne este provas no seu todo, será efetuado em dois períodos, um pela manhã e outro à tarde. Os especialistas em trampolins exibirão-se na piscina do E. C. Banessa, na Parada Petropolis, enquanto que o cetojo de plataformas será às 16 horas, tendo como local a piscina do Clube de Regatas Tietê.

Como ainda somos dos que acreditam no restabelecimento das atividades neste importante setor da aquática paulista, prognosticamos para o IV Concurso de Saltos Ornamentais uma exibição convincente dos principais valores.

PROMISSORA REUNIÃO PUGILISTICA AMANHÃ À NOITE NO CIRCO PAOLIM

As pelejas estão confiadas a bons amadores — Paulo Sidelinisch e Gregorio Dename em sugestiva luta "revanche" — Programa

Proseguindo nas habituais notadas pugilistas das segundas-feiras no Circo Paolim, a Federação Paulista de Pugilismo levará a efeito amanhã uma promissora reunião, com pelejas confiadas a bons amadores.

Dada à classe dos contendores, as refregas estão destinadas a proporcionar encontros renhidos, principalmente as que serão travadas entre Paulo Saad, do Palmeiras vs. Bento Silva, do Guarani, e Fausto Frizoni, do S. Paulo vs. Nelson de Oliveira, do Guarani.

PROGRAMA As lutas constantes do programa são as seguintes:

1.a LUTA — Peso leve — L. Barbosa (Nitro) x Francisco de Oliveira (Juventus).

2.a LUTA — Peso leve — Celso Alem (Nacional) x José G. Fazzion (Corintians).

3.a LUTA — Peso meio-medio (ligerito) — Manuel Evangelista (São Paulo) x G. Gonzaga (Nitro).

4.a LUTA — Peso meio-pesado — Milton Rosa (Guarani) x José de Paula (Nitro).

Lutas em 3 assaltos de 2 minutos, por 1 de descanso.

5.a LUTA — Peso meio-medio (ligerito) — Paulo Saad (Palmeiras) x Bento Silva (Guarani).

6.a LUTA — Peso meio-medio — Fausto Frizoni (São Paulo) x Nelson de Oliveira (Guarani).

7.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

8.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

9.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

10.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

11.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

12.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

13.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

14.a LUTA — Peso medio — Paulo Sidelinisch (Guarani) x Gregorio Dename (Corintians).

O ESPORTE NO S.E.S.C.

Entrega de premios aos componentes do quadro vice-campeão da Série "Vermelha"

Realizou-se na sede social do Clube Recreativo Caieira, à rua Conselheiro Nêbias, 217, 2.º andar, nesta capital, dia 17, às 18 horas, a cerimonia da entrega das medalhas oferecidas pela Seção de Esportes do S.E.S.C. — Serviço Social do Comercio — aos componentes dos quadros de futebol daquele clube. A sessão foi presidida pelo sr. João Batista Figueiredo Filho, presidente do C. R. Caieira, tendo tomado parte na mesa os seguintes senhores: Gilberto Alves Ferreira, superintendente da filial de Cavalcanti, Junqueira Sociedade Anonima, dr. Gustavo Luiz de Lara Campos, engenheiro chefe da mesma firma, sr. Moacir Costa, diretor da Seção de Esportes do S.E.S.C.; dr. José Arminante, medico nesta capital e os engenheiros drs. Caio Augusto Barbosa de Oliveira e Domingos Vilela Uchoa e Maurício Corrêa Dias.

Usou da palavra o sr. João Batista Figueiredo Filho, dizendo dos motivos da reunião e felicitando os jogadores. Agradecendo a Seção de Esportes do S.E.S.C., emalteou e elogiou as suas atividades. A seguir, procedeu-se à entrega das medalhas aos jogadores, que são os seguintes: Laurito Scormin, Sebastião Ferreira, Alcides Ferreira, Alí Moretti, Jaime Martorelli, Isidoro Merola, Santo de Bortoli, José de Bortoli, Henrique Casini, Romeu Noleza Filho, José Casini, Jonas Burgos, Aguiinaldo Lobo Soares e Alberto Bianchini e Ernesto Ruiz Trujillo.

O sr. Moacir Costa fez a entrega de uma medalha especial ao sr. Alberto Bianchini, que foi o principal marcador de pontos na Série Vermelha. A seguir, foi oferecido aos presentes um coquetel, seguindo-se animado baile.

O Estrela do Pari F. C., tradicional clube do nosso futebol extra-oficial, está enviando todos os esforços para dotar o clube de todas as regalias para os associados.

Dentre os melhoramentos já existentes, inclui-se agora a inauguração da nova sede do Estrela do Pari F. C.

Ela será instalada à rua da Piscina, 10, no bairro do Pari, com grandes solenidades. Consta do programa uma sessão solene no dia 1 de dezembro, às 16 horas, encerrando as festividades com um baile a partir das 21 horas.

O Estrela do Pari F. C., tradicional clube do nosso futebol extra-oficial, está enviando todos os esforços para dotar o clube de todas as regalias para os associados.

Dentre os melhoramentos já existentes, inclui-se agora a inauguração da nova sede do Estrela do Pari F. C.

Ela será instalada à rua da Piscina, 10, no bairro do Pari, com grandes solenidades. Consta do programa uma sessão solene no dia 1 de dezembro, às 16 horas, encerrando as festividades com um baile a partir das 21 horas.

O Estrela do Pari F. C., tradicional clube do nosso futebol extra-oficial, está enviando todos os esforços para dotar o clube de todas as regalias para os associados.

TRES NACIONAIS NOS 3 MIL METROS DO GRANDE PREMIO "PREFEITURA MUNICIPAL"

GARIMPEIRO A VONTADE NA GRANDE PROVA — BOAS AS

O Jockey Club de São Paulo fará realizar hoje, à tarde, em Cidade Jardim, mais um festival altamente promissor.

O programa, composto de oito números, todos de bom nível técnico, encerra um atrativo clássico de importância — o Grande Premio "Prefeitura Municipal", em 3 quilômetros, carreira essa que, entretanto, dado o reduzido número de inscrites que reuniu, não pode prometer muito. Ademais, pelo menos aparentemente, a prova está a mercê de Garimpeiro. O filho de Congratulato, que atravessa uma fase feliz, não deve encontrar maiores dificuldades por parte dos adversários que lhe deram.

Outro número de real interesse do festival de hoje, em Cidade Jardim, é o "handicap" dos estrangeiros, em 1.800 metros, com o concurso de Inocência, Brumosa, Pewter Platter, Bahranell e Augusta.

INFORMES

Encontrar os leitores, a seguir, os costumes informes do "Correio Paulistano" para as corridas de logo mais, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.000 metros — As 13.30 horas.

1. Mineapolis, L. González 58
2. Vergel, M. Signoret 58

2.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.000 metros — As 13.30 horas.

1. Monazita, C. Taborda 54
2. Discada, H. Molina 56

3.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.000 metros — As 13.30 horas.

1. Amperio, V. Martin 58
2. Iucatan, J. P. Sousa 52

4.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.000 metros — As 13.30 horas.

1. Niquelado, N. Correrá 56
2. Rondel, P. Vaz 54

5.º PAREO — Cr\$ 25.000,00 — 1.000 metros — As 13.30 horas.

1. Não está fácil a prova inicial. Monazita, que tem ganho sem tomar conhecimento dos adversários, voltará a competir no quilômetro e com acenadas possibilidades.

O Mineapolis, muito ligeiro e francamente da grama, constitui adversário certo, ainda mais que a sua pouca idade e o reforço nada desprezível de Vergel.

Amperio retorna em condições animadoras e em turma muito camarada, podendo ser apontado como a terceira figura.

Iucatan é ligeira e dá-se muito bem na grama. Não pode ficar à margem das cogitações. Rondel volta em condições regulares e é ligeiro.

Não agrada a Discada.

6.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

7.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

8.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

9.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

10.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

11.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

12.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

13.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

14.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

15.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

16.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

17.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

18.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

19.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

20.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

21.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

22.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

23.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

24.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

25.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

26.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

27.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.000 metros — As 14 horas.

1. Trola, R. Pacheco 54
2. Gold Girl, M. Signoret 54

PROVAS DOS "BETTINGS" — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — PROGRA-

ma E MONTARIAS OFICIAIS — NOTAS

ous End já correu melhor e Es-

breiro, com trabalhos animados,

não deve ficar inteiramente des-

prezado. Devendo ser um estran-

to muito ligeiro, mas também

muíto fraco. Os demais não inspi-

ram grande confiança.

2.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

3.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

4.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

5.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

6.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

7.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

8.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

9.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

10.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

11.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

12.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

13.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

14.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

15.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

16.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

17.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

18.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

19.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

20.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

21.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

22.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

23.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

24.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

25.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

26.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

27.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

28.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

29.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

30.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

31.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

32.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

33.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.300 metros — As 16.30 horas.

1. Nordestino, L. González 55
2. Ever Fighen, N. Pereira 53

MAC MAHON GANHOU SEM LUZ O HANDICAP

Bailarino foi o grande adversário do tordilho e nada produziram as favoritas Farfala e Sidon — Nani ganhou

a eliminatória de potranças — Dedalo, Buena Dicha, Generoso, Majdube e Gilboé, os demais ganhadores da

tarde — Alto movimento de apostas e bom publico

Realizou-se ontem, à tarde, em Cidade Jardim, a 97.ª Jornada do ano. A festa teve a coroa-la inteiro sucesso, a despeito da tarde de apresentar ameaçadora, corda mesmo por garças impertinentes.

O hipódromo aprou uma assistência atê numerosa e muito animada estiveram as apostas, fazendo alto a favor dessa afluência os 15 milhões e pouco, afora os concursos, que transitaram pelos diversos guichês.

A jornada não foi nada favorável à "catedral". Tivemos mesmo as vitórias inesperadas de Buena Dicha e Majdube, que nada haviam produzido anteriormente, e os sucessos dos favoritos Grey Prince, Cariátide, Carabranca e Farfala, que saíram do melhor. Melhor sorte teve o Bolívar, que terminou colocado, e com as honras de preferido ganharam apenas Gilboé e Nani.

Dedalo ganhou a prova inicial.

A preferência da "catedral" esteve com Grey Prince, mas o filho de Congratulato não correu grande coisa. Foi o primeiro a pular e liderou a carreira nos primeiros metros, mas antes mesmo de deixar a variante já estava batido. E ficou cada vez mais, até terminar dentro os últimos.

Jaspe Real, que correu em segundo os primeiros metros, assumiu, depois, o comando, mas esmoreceu algo, no final, e não logrou mesmo resistir à carga de Dedalo. Este correu muito nos últimos metros e ganhou bem, embora sem luz.

Advoketor atropelou, no final, mas não foi além do terceiro posto.

Buena Dicha ganhou no final.

Cariátide, quem se sabia o porque, contou com a destacada preferência do publico. Não correu de todo mal, mas também não chegou a tomar parte ativa na disputa e acabou fora de marca. Deixou, entretanto, acatável impressão.

Sombra Sul fez todo o "train", sempre seguida de Cambiú, e, na reta, esmoreceu. Cambiú, entretanto, não se destacou e sobre ela avançou a Buena Dicha. Esta, no final, com ação boa e bem acionada por J. Alves, acabou dominando a situação.

Sombra Sul ainda pagou o terceiro placé.

Generoso ganhou e Carabranca pouco produziu.

Já no "canter", a tensão nervosa do publico se fez sentir. Todo mundo assistiu ao galope dos concorrentes e todos esperando que Carabranca disparasse. Tentou disparar, na verdade, o filho de Sea Bequest, mas o Lucca levou-o para a cerca e ele parou, logo depois dos 1.800 metros, não antes, porém, de se ter chocado de raspão com um adversário.

Na apreensão, surgiu ele, o Carabranca, como favorito. Foi o primeiro a largar e comandou o pelotão até a entrada da reta, onde se entregou por si. Parou, sempre e retrocedeu rapidamente até tomar contato com o ultimo posto. Um fiasco e o publico chegou até a esboçar uma vaia.

Generoso, que se impunha à luz do retrospecto, correu sempre em segundo. Sempre colocado e, na reta, quando parou o piloto de Lucca, assumiu comodamente o comando. Fugiu à principal, mas Pierre recolheu-o, no final, para não ganhar por muito. A ninguém, porém, passou despercebida a sua ação fácil.

Domremy, que correu algo longe, atropelou, no final, e chegou a tempo de formar a dupla, com Caum, que esteve sempre colocado, em terceiro.

Majdube ganhou surpreendendo.

Majdube, que anteriormente na da produtora, foi agora a ganha-

do a dupla. Caum esteve sempre presente e firmou-se em terceiro.

4.º PAREO — 1.400 METROS

1.º Majdub, 53 ks. L. B. Gonçalves; 2.º Bolívar, 58 ks. P. Vaz; 3.º Gracinha, 54 ks. M. Signoret; 4.º Loire, 56 ks. L. González; 5.º Boliva, 56 ks. J. P. Sousa; 6.º Cirila, 56 ks. E. Garcia; 7.º Macau, 58 ks. A. Cataldi. Não correu Caravela. Tempo: 90". Ráteios: Vencedor, Cr\$ 53,00; dupla (12) Cr\$ 26,00. Placés: Cr\$ 17,00 e Cr\$ 14,00. Movimento: Cr\$ 2.330.890,00. Tratorador: A. J. Martins. Proprietário: João D. Calfat.

A ganhadora é castanha, tem 5 anos, nasceu no Rio Grande do Sul e é filha de Ouragapo e Santulona.

QUANTO PAGARIAM...

Vencedor 13 33,00
Duplas 13 33,00

1. Bolívar 16,00 13 33,00
2. Boliva 13,00 23 33,00

3. Boliva 13,00 23 33,00
4. Boliva 13,00 23 33,00

5. Boliva 13,00 23 33,00
6. Boliva 13,00 23 33,00

7. Boliva 13,00 23 33,00
8. Boliva 13,00 23 33,00

9. Boliva 13,00 23 33,00
10. Boliva 13,00 23 33,00

11. Boliva 13,00 23 33,00
12. Boliva 13,00 23 33,00

13. Boliva 13,00 23 33,00
14. Boliva 13,00 23 33,00

15. Boliva 13,00 23 33,00
16. Boliva 13,00 23 33,00

17. Boliva 13,00 23 33,00
18. Boliva 13,00 23 33,00

19. Boliva 13,00 23 33,00
20. Boliva 13,00 23 33,00

21. Boliva 13,00 23 33,00
22. Boliva 13,00 23 33

A JORNADA DE TROTE DE HOJE

Oito pares no conjunto, mas desfalcadas algumas das provas — Informes e prognosticos do "Correio Paulistano" — Programa e montarias oficiais — Varias

A Sociedade Paulista de Trote voltará a fazer realizar corridas, hoje, à tarde, em seu hipódromo de trote de Vila Guilherme.

O programa, composto de oito números, todos em condições de agradar, mas alguns deles se resumindo a fazer de novo, com o mesmo de inscrições, apresenta, como ponto alto, o "handicap" da primeira turma, em 1.850 metros e com a participação de Alerie, Duque, Velocidade e Flete.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os costumes informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de trote de logo mais, em Vila Guilherme:

1.º PAREO — 2.200 METROS

Zorro, que anda muito bem, constitui agora a melhor indicação. Fustiga, que tem chegado

colocada, e ainda X-9, a despeito do "handicap" desfavorável, são os nomes secundários da carreira.

2.º PAREO — 2.200 METROS

Conga ganhou muito fácil na última reunião e pode repetir o feito. A dupla com Worth, tem ares de coisa liquida. Last Chance não pode ficar desprezado.

3.º PAREO — 2.200 METROS

Pibe é o mais provável ganhador. Agradar nos a fórmula com Palmeiras, mas não chegamos a negar possibilidades a Aurita.

4.º PAREO — 2.200 METROS

Kentucky apanhou boa oportunidade e dificilmente perderá. Tupi e Zorro são os grandes candidatos à dupla. Há fé nas patas de Garita.

5.º PAREO — 1.850 METROS

Alerie está sobrando nesta com-

panhia. Velocidade é grande concorrente ao segundo posto. Duque pode ser apontado como a diferença daquela fórmula.

6.º PAREO — 2.200 METROS

Aparelha Marabá-A. Paul Guy domina francamente a situação. Agradar nos a dupla 14, com Colarado. Agateiro e Troika são concorrentes de certo respeito.

7.º PAREO — 2.200 METROS

Muito embora com "handicap" desfavorável, Balardo constitui a melhor indicação. A escolha para a dupla é coisa bem mais difícil. Tanto pode ser Apronto como Nina e até mesmo Joli.

8.º PAREO — 2.200 METROS

O trio Cleopatra, Heliaco e Clear Day deve dar a fórmula vencedora. Grandes esperanças nas patas de Cigana e falam ainda em Stray.

MONTARIAS

Elis o programa, já com as montarias oficiais, para as carreiras de hoje, em Vila Guilherme:

1.º PAREO — A's 14,00 horas — 2.200 metros.

(1) Fustiga, S. Aranha — (2) Gosiolo, A. Carpinelli — (3) Zorro, O. Silva — (4) Marusca, J. Belfiore — (5) X-9, S. Sapienza — (6) Selva, F. Bosco — (7) Sunrise, X. X. — (8) Jaqué, Am. Frassi

2.º PAREO — A's 14,30 horas — 2.200 metros.

(1) Worth, J. M. dos Anjos — (2) Chispa, A. Boccia — (3) Last Chance, X. X. — (4) Trieste, F. Bosco — (5) Fortuna, S. Aranha — (6) Cigano, F. Vasconcelos — (7) Conga, P. Santoni — (8) Cantor, A. Carpinelli

3.º PAREO — A's 15,00 horas — 2.200 metros.

(1) Pibe, A. Almeida — (2) Palmeiras, J. Carpinelli — (3) Aurita, A. Luiz — (4) Neusa, S. Sapienza — (5) Rose Mary, A. Petta

4.º PAREO — A's 15,30 horas — 2.200 metros.

(1) Baíardo, J. M. Anjos — (2) Last Dream, A. Almeida — (3) Nina, S. Aranha — (4) Sleeper, E. Andreini — (5) Joli, A. Del Moro — (6) Nimble, J. Belfiore — (7) Apronto, J. R. da Silva — (8) Festim, V. Papaleo

5.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

6.º PAREO — A's 16,30 horas — 2.200 metros.

(1) Marabá, S. Aranha — (2) Agateiro, J. M. Anjos — (3) Troika, J. Lorenzini — (4) Geme, A. Manzione — (5) Lady, A. Ambrosio — (6) Colorado, S. Mendonça — (7) Fa Presto, V. Papaleo — (8) Baíardo, J. M. Anjos

7.º PAREO — A's 17,00 horas — 2.200 metros.

(1) Baíardo, J. M. Anjos — (2) Last Dream, A. Almeida — (3) Nina, S. Aranha — (4) Sleeper, E. Andreini — (5) Joli, A. Del Moro — (6) Nimble, J. Belfiore — (7) Apronto, J. R. da Silva — (8) Festim, V. Papaleo

8.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

9.º PAREO — A's 15,00 horas — 2.200 metros.

(1) Pibe, A. Almeida — (2) Palmeiras, J. Carpinelli — (3) Aurita, A. Luiz — (4) Neusa, S. Sapienza — (5) Rose Mary, A. Petta

10.º PAREO — A's 15,30 horas — 2.200 metros.

(1) Baíardo, J. M. Anjos — (2) Last Dream, A. Almeida — (3) Nina, S. Aranha — (4) Sleeper, E. Andreini — (5) Joli, A. Del Moro — (6) Nimble, J. Belfiore — (7) Apronto, J. R. da Silva — (8) Festim, V. Papaleo

11.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

12.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

13.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

14.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

15.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

16.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

17.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

18.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

19.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

20.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

21.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

22.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

23.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

24.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

25.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

26.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

27.º PAREO — A's 17,30 horas — 2.200 metros.

(1) Cleopatra, G. Placchi — (2) Chiquito, S. Mendonça — (3) Heliaco, C. Matarazzo — (4) Guarani, J. Carpinelli — (5) Cigana, X. X. — (6) Stray, J. Furtado — (7) Clear Day, X. X. — (8) Karanã, E. Andreini

EXITO INTEGRAL

(Conclusão da página 12a)

Pesos meio pesado — campeão: José de Paula (Nitro Química). Vice: Geraldo Juvenal (Electric).

Novos

Pesos galo — campeão: Nelson Campos (Pirelli). Vice: João Romano das Neves (COPAG).

Pesos meio médio — campeão: José Gonçalves Filho (Nitro Química). Vice: Francisco Sanches (Fabrica Elétrica).

Pesos meio médio — campeão: Reinaldo René Huggeneyer (COPAG). Vice: Geraldo Luiz Gonzaga (Nitro Química).

Veteranos

Pesos meio médio — campeão: Rodson de Andrade (Nitro Química). Vice: Valdomiro Pinto (Construção Civil).

Medios ligeiros — campeão: Marcelino de Oliveira (Construção Civil). Vice: Celso P. Araújo (Construção Civil).

Premios distribuidos

A Cia. Nitro Química Brasileira, campeão do II Campeonato Operário de Box, foi oferecido o troféu "Armando de Arruda Pereira — Diniz Gonçalves Moreira e uma taça.

A Cia. Paulista de Papéis e Artes Gráficas (COPAG) fez jus a uma taça por ter conquistado o segundo lugar coletivo.

Ao Sindicato da Construção Civil e Pirelli S. A. — Cia. Industrial Brasileira foram oferecidas duas taças, como prêmio à terceira colocação.

Aos campeões individuais — de cada classe e categoria — o SEI ofereceu medalhas de "vermelho" e aos vice-campeões de prata.

Aos técnicos também foram oferecidas medalhas.

Na piscina do Banespa

(Conclusão da página 12a)

gel e Tizi Sato; Tumiari: Isabel Ribeiro e Gloria Barreiros; Floresta: Marly Tomas e M. Waldeiro; Bize: Rosalba F. Gatto.

Rele: Caputo, Almir Pereira e Celso Ramon (reservas); Koelle: Ingeborg Roehrs e Liuba Augustina.

1.ª prova — 100 metros nado de costas, homens — Pinheiros: Flavio R. Ratto e Valter Zelmanovitz; Tumiari: Wilfredo M. Leite e Waldir Marques; Ipiranga: Elidio Roeder; Floresta: Sarkis Avedikian e Renato Di Nicoló; Tietê: Nelson P. Mendes e Rubens T. Massoni; Koelle: Rivaldo Gonçalves e Eugenio Geritol Filho; Tenis: Carlos G. O. Macedo.

2.ª prova — 200 metros nado de peito, moças — Pinheiros: Gerda Hupfeld e Gerle Karres; Tumiari: Daisy G. Sousa e Ursula Beck; Floresta: Lucila Ribeiro e Leny M. Ramos; Tietê: Alida Pereira, Neyde Seabra, Alexandrina Pereira e Diva Malanau; Koelle: Sonia Lecher e Sigrid P. May.

3.ª prova — 800 metros nado livre, homens — Pinheiros: Jurgen Engbrecht e Satoru Nukariya; Tumiari: Manuel V. Rodrigues Jr. e Nodemes P. Barros; Ipiranga: Valter Tocaço e Celso M. Araújo; Floresta: Milton Luchesi e Celso Lima; Tietê: José C. Pelegrino e Valter Beel, reserva; Rodney Bell; Koelle: Nivaldo Gonçalves e Helmut Meyerferst; Tenis: Nilton C. Veras.

4.ª prova — Rev. 4x100, nado livre, moças — Pinheiros: Tumiari (duas turnas), Floresta, Tietê e Koelle.

5.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

6.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

7.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

8.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

9.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

10.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

11.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

12.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

13.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

14.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

15.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

16.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

17.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

18.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

19.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

20.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

21.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

22.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

23.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

24.ª prova — Rev. 4x100 metros nado livre, homens — Pinheiros, Tumiari (duas turnas), Ipiranga (duas turnas), Floresta, Tietê, Koelle e Tenis Clube.

REABILITADO O FUTEBOL BRASILEIRO PELA EQUIPE DO VASCO DA GAMA

Derrotado o Boca Juniors, pela contagem de três a zero — Boa exibição técnica do gremio de São Januario — Ipojuca (2) e Friaça marcaram os tentos cruzmaltinos

RIO, 24 ("Correio") — Pelo simples fato de futebol continuar sendo futebol, o Vasco da Gama, apesar de serem desfavoráveis as condições atuais de sua equipe, logrou, hoje, derrotar o Boca Juniors, de Buenos Aires, por três a zero, alcançando um resultado que não foi possível ao Flamengo e ao Palmeiras, clubes que enfrentaram o gremio argentino em condições senão favoráveis bem menos desfavoráveis.

Os quadros jogaram assim formados:

VASCO DA GAMA — Barbosa, Augusto e Clarel; Eli (Bira), Danilo e Jorge; Tescourina, Ipojuca (Edmuri), Friaça (Amorim) (Ipojuca), Jansen e Cluico (Djair).

BOCA JUNIORS — Diano, Colman e Otero (Ferreiro), Sosa (Domínguez), Acosta e Benda (Sosa); Gonzalez Montano (Cluquin), Ferraro (Bustiano) (Ferraro), Benítez e Bustico.

No primeiro tempo, Ipojuca, aos 8 minutos e Friaça, aos 10 minutos, marcaram os dois primeiros pontos do Vasco. Ipojuca, no segundo tempo aos 27 minutos, completou o consócio.

FRACASSOU NOVAMENTE O QUADRO DO PALMEIRAS

A Ponte Preta lhe arrancou um precioso empate — Dois a dois a contagem — Boa a renda do encontro — Oroz, Richard, Satará e Isauldo fizeram os pontos do encontro — Detalhes

Palmeiras e Ponte Preta arrastaram, ontem, à tarde, ao Pacaembu, um publico regular, regular para o cariz do prelo, chegando a renda aos Cr\$ 11.260,00.

O prelo não foi ultra-movimentado, mas é certo que surgiram muitas iniciativas, ora num, ora noutro setor, no sentido da organização de boas lances.

Tivemos a impressão de que vários jogadores procuraram uma organização metódica de lances principalmente ofensivos. Nos ataques, não houve muita vivacidade, maior rapidez, parecendo que tudo se procurava fazer calculadamente.

No primeiro tempo, do início, a Ponte Preta impressionou meio. Empenhou-se numa série de ataques, ameaçando o ultimo reduto local. Mas foi visível que o Palmeiras reagiu e mais do que a Ponte Preta tentou o triunfo.

Poderia ter marcado pelo menos mais dois pontos, falando-lhe "chance" para esse fim. A insistência dos locais em desmanchar a igualdade que se estabeleceu, no "placard", deu resultado, no ocaso da tarde, após o tempo regulamentar, quando transcorria o primeiro minuto de uma prorrogação que o árbitro deliberou proceder. Surgiu o tento numero dois do Palmeiras, o tento que seria o do triunfo, se o alviverde manivesse e ampliasse o resultado da tarde, na etapa final.

No segundo tempo, o Palmeiras pouco fez para chegar a um resultado positivo. Atacou pouco e sem eficiência, vendo-se que Jair, sentindo uma contusão, foi atuar na extrema esquerda. E, depois que esse elemento se isolou, mais se obscureceu o Palmeiras.

FRAC OS EMBATE

Voltemos a dizer que os alviverdes de Campinas não nos pareceram numa tarde inspirada. Não surgiram como quadro arrasador, com as características de quem luta empenhadamente pela modificação do resultado. Calmamente, os campeonatos realizaram vários ataques. E jogavam revelando certa tranquilidade. Não salíamos se estavam satisfeitos com a derrota, pela diferença mínima, ou se tinham a certeza de que conquistariam o tento do empate, antes do apito derredor.

A verdade é que, embora lutando, o fizeram discretamente. Não se atiraram ao combate com aquela disposição com que, geralmente falando, luta nos quadros que, empilhando ou perdendo, deixam uma situação diferente. Mas, ainda assim, pelo volume do jogo — neste segundo tempo os campeonatos atacaram mais que o Palmeiras — o empate alcançado aos 37 minutos e bem defendido — acabou sendo resultado normal e justo.

A fisionomia geral do prelo é elemento a que recorremos para, com base nele, afirmar que seria muito ingratia a derrota dos visitantes.

Os dois quadros não jogaram bem. Não tiveram os campeonatos vivacidade, maior espírito de luta, decisão. Exibiram um futebol que nos pareceu ter a pretensão do empate, não queriam ir além disso. O Palmeiras esteve vários furos aquém do prelo com o Boca Juniors, onde sua atuação não agradou. Não agradou, mas não chegou a ser tão defeituosa como a de ontem. Defesa e ataque, com raras exceções, estiveram em mais uma jornada negativa, para a qual o empate chegou a ser um bem resultado.

O Palmeiras poderia ter ganho o prelo, nos quinze minutos finais do primeiro tempo, quando lutou ideicamente para isso e por pouco não o alcançou. Falou-lhe "chance". Mas, no segundo tempo, Identica situação ocorreu em favor da Ponte Preta. Quando puderam ganhar, não tiveram o auxílio da "chance". E, como o prelo terminou empatado, a sorte acabou sendo justa.

SERA' DISPUTADA

(Conclusão da página 12a)

ZONA SUL

Em São Bernardo — Palestra X União.

Na capital — Estrela da Saudade X São Caetano.

Em Valinhos — Valinhense X Piracicabano.

Em Jundiaí — Paulista X São Bernardo.

LEGISLAÇÃO METEOROLÓGICA

O Sindicato da Indústria de Balanças, Pesos e Medidas do Estado de São Paulo reuniu-se amanhã, às 15 horas, em sua sede, à rua XV de Novembro, 244 — 1.º andar, a fim de debater aspectos da legislação meteorológica.

A ENTREVISTA DA SEMANA

(Conclusão da 19.ª página).

de Santo Agostinho, no belíssimo Salão da Faculdade de Filosofia "Sedes Sapientiae", à rua Marquês de Paraná, 111.

— Tendo presente o interesse de muita gente, desejosa de ingressar na Sociedade Bach, desejamos saber quais as condições requeridas. E a resposta é das mais promissoras:

— "A Sociedade não dificulta de maneira alguma a entrada de novos socios, não cobra taxa, não mensalidade mensal de Cr\$ 30,00 com direito para entrada a duas pessoas (que recebe em pagamentos trimestrais, semestrais ou anuais). Os alunos dos Institutos musicais, recebem a pedido um desconto de 50%".

A personalidade marcante de nossa entrevistada impõe uma ligeira nota biobibliográfica, conseguida, sabe Deus com que dificuldades, dada sua sincera modestia. Assim é que, numa pequena síntese procuramos realçar, muito de leve, alguns traços, de um dos valores culturais mais expressivos de nossa terra e de justa projeção no panorama internacional, merecedor de seus dotes excepcionais de um talento invulgar, de um coração generoso e bom, de uma integridade digna de ser imitada. Eis o que nos informaram os amigos mais íntimos da professora Braunwieser.

— "Tatiana Braunwieser, nascida em Moscou (Rússia), logo após a guerra de 1914 abandonou aquele país com sua família. Primeiro residiu na Itália, depois na Grécia estudou piano e canto, tendo se diplomado na Academia de Música alemã em Praga (Checoslováquia). Depois de vários anos de ensino e concertos (desde 1926 em companhia de seu marido, regente e professor de flauta e composição), em 1928 veio para o Brasil com sua mãe e seu esposo. Desde aquele ano reside em São Paulo, onde nasceram suas filhas e onde, naturalizando-se brasileira, lecionando, apresentando-se em concertos e dirigindo sua Sociedade, colabora entusiasticamente para elevar cada vez mais o nosso nível artístico-cultural. No princípio deste ano a Editora Mangione publicou o livro "Como devemos estudar piano?" traduzida por ela para o português, que teve boa aceitação entre os colegas e entre os quais o prof. J. Caldeira Filho, da revista "Anhembi". "Como devemos estudar" é um livro que deve estar presente nas estantes dos professores e alunos de piano e também nas bibliotecas especializadas dos cultores da mais bela das artes".

CARMELA, GAETANINHO & CIA.

(Conclusão da 9.ª página).

assim que Carmelita passou na existência do Gaetaninho, sem contar ao que vier.

4) — Depois a Carmelita ficou vinte anos sem que visse o Gaetaninho. Desesperada pela indiferença do rapaz, casou-se. Não foi feliz. Tornou a casar, embora não fosse viúva e nem nessa segunda experiência encontrou a afeição que ela teve pelo Gaetaninho. Gaetaninho também casou. Não com a Filizinha, mas casou com a Bepa. Teve três filhos. Um mais velho, um mais recente. Tão recente que uma vez, na boca da noite, quando a Carmelita viu o Gaetaninho num ponto de automóvel depois de vinte anos, ele contou que lhe nasceria aquele terceiro filho.

Era o Gaetaninho Junior. Retrato do pai.

5) — Gaetaninho e Carmelita ficaram loucos de alegria quando se encontraram, mas falaram pouco. Apenas, de leve, combinaram um encontro para o dia seguinte.

Carmelita não falou. Quando as folhas de aço da casa comercial do Gaetaninho se abaixaram, Carmelita estava a sua espera. A sua "toilette" era lisa e saia, azul ou branca? Gaetaninho nem se recorda tal o alívio que sentiu. Dali eles foram a uma casa de chá. E na penumbra da casa de chá Gaetaninho e Carmelita gastaram todo o carinho armazenado de vinte anos. Inútil é encarecer que da casa de chá Gaetaninho não foi jantar em casa e nem Carmelita, que não morava em São Paulo, mas estava de passagem, foi pegar o "grude" na casa em que se hospedara.

6) — Será que vale a pena contar onde Gaetaninho e Carmelita foram esconder-se? Bobagem... todos os leitores estão cansados de saber onde eles foram.

Eu apenas contarei que eles saíram de lá muito tarde. Outras vezes eles se encontraram. Gaetaninho disse em uma das vezes para a Carmelita que queria ir com ela a todos os lugares, porque... (nesse dia o Gaetaninho lê a "A Gazeta") queria sentir, se algum dia ela tornasse a desaparecer por vinte anos, uma saudade em cada canto.

7) — O amor durou um "mundo de tempo" um tempo. Mas os amores como esse são sempre assim perseguidos. Um dia as fúrias da Carmelita terminaram e o Gaetaninho foi acompanhá-la até ao aeroporto. Carmelita foi embora. Os olhos do Gaetaninho naquela manhã fria de Congonhas estavam cheios de lágrimas. Carmelita viu que eram de tristeza. Gaetaninho mentiu porque

disse que eram de frio ou da fumaça do cigarro.

Durante mais vinte anos, Gaetaninho e Carmelita trocaram cartas de amor, com a promessa de um reencontro que nunca se realizou. Tudo conspirou contra aquele amor. Uma tarde Carmelita largou tudo e veio ver o Gaetaninho. Quando desembarcou do avião, comprou um jornal e um cruzeiro de amendoim. Tomou o ônibus e começou a ler o jornal. Subitamente os seus olhos estavam no trecho de necrologia e ela viu em letras garratadas, o que de mais doloroso os seus olhos poderiam encontrar: Fa-

leceu o Gaetaninho Tutupapa. 8) — Naquele caído mortuário de uma sala grande que guardava o corpo do Gaetaninho para a última viagem, ela derramou três lágrimas. Eram três lágrimas de amor. Do único amor real que Gaetaninho tivera na vida. E depois da saída do feretro, todos comentavam, inclusive a viúva Bepa, quem seria aquela mulher idosa que chorava três lágrimas sobre o caído do Gaetaninho. Ninguém soube explicar. Só eu é que posso contar que aquelas três lágrimas eram a história sentimental de um amor anônimo.

CULTO EVANGÉLICO

Primeira Igreja Presbiteriana Independente de São Paulo — (Rua Nestor Pereira, 126) — Escola Dominical, às 9.45. Culto e pregação do Evangelho, às 11 e 20 horas. Terceira Igreja Presbiteriana Independente de São Paulo (Rua Joli, 508) — Escola Dominical, às 10.30. Culto e pregação do Evangelho, às 9.30 e 20 horas. Quinta Igreja Presbiteriana de São Paulo — (Rua General Barreto de Menezes, 159) — Osasco — Escola Dominical, às 9.30. Culto e pregação do Evangelho, às 12.30. Igreja Presbiteriana do Brasil — (Rua São Leopoldo, 318) — Escola

Dominical, às 9.30 horas. Cultos, às 11 e 20 horas. Congregação de S. Miguel Paulista — Escola Dominical, às 9 horas — Culto, às 20 horas. Congregação de Comendador Ermelino — Escola Dominical, às 9.30 horas. Culto às 20 horas. Congregação de Vila Formosa — Escola Dominical, às 9.30. Culto às 20 horas. Congregação de Vila Esperança — Escola Dominical, às 15 horas. Culto às 20 horas. Congregação de Tatapé — Escola Dominical, às 16 horas. Congregação da Penha (Rua Major Rudge, 15) — Escola Dominical, às 9.30 horas. Culto às 20 horas. Congregação de Terras de Vasconcelos — Escola Dominical às 15 horas. Culto às 16 horas. Congregação de Vila Matilde — As 16 horas. Igreja Presbiteriana Conservadora (Rua Pedroso n. 351) — As 9.30 ho-

ras, Escola Dominical para o estudo das doutrinas da palavra de Deus — às 10.30 horas, culto e pregação da Palavra de Deus, falando o pastor da igreja rev. Armando Pinho de Oliveira; — às 20 horas, conferência religiosa falando o seminarista Odion Ramos Maranhão. — Santa Cruz — Será celebrada por ocasião do culto da manhã. Igreja Presbiteriana Unida — (rua Helvetia, 72) — As 9.45, Escola Dominical; pregação, às 11 horas, o rev. Marcel Pradervand, secretário executivo da Aliança Presbiteriana Mundial; às 20 horas, pregação o rev. José Borges dos Santos Jr. Capela Presbiteriana — (Alameda Jui, 732) — As 9 horas haverá culto. Preará o rev. José Borges dos Santos Jr.; às 10.15 — Escola Dominical. No dia 27, às 20.15, o rev. Borges fará um estudo bíblico sobre o seguinte assunto: — "Possessões demoníacas". Associação Ciência Cristã — Na

sede desta associação, no Edifício Esplanada, a praça Ramos de Azevedo, 208, 20.º andar, haverá hoje culto público em português, às 9.30 e em inglês às 11 horas, versando a lição sobre o tema: — "Alma e corpo". Culto Cientista Cristão — (Trav. Brig. Luiz Antonio 3-A) — Hoje, haverá culto público em alemão, às 8.30 horas, em português, às 9.45 horas e em inglês, às 11 horas, versando a lição sobre o tema: — "Alma e corpo". Igreja Católica Livre no Brasil — A missa do Domingo anterior ao Advento, será celebrada às 8 e às 10 horas, na capela da Curia Episcopal, à rua Jacinto Pais, 72, com orações pela redenção do trabalho e a fraternidade universal. Haverá celebrações ainda, nos seguintes lugares: — Igreja de São Benedito, em Vila Formosa; — Igreja de Santo Antônio, em Ribeirão Pires; — Igreja de Santa Catarina, em Tucuruvi; —

Igreja de Santo Antônio, em Vila Cuiabá, São Miguel; — oratório de N. S. Aparecida, em Santos. Tema da pregação: — "O ministério apostólico da reconciliação de todos e de tudo em Cristo". II Cor. 5. 18". Festa Nacional da Iugoslávia Transcorrendo no dia 23 a festa nacional Iugoslava, a legação da República Federativa Popular da Iugoslávia promoverá uma sessão solene e recepção a respectiva colônia em São Paulo, hoje, das 9 às 12 horas, nos salões do Centro do Professorado Paulista, à rua da Liberdade, 928.

Lojas Garbo



oferecem as melhores condições de CRÉDITO e O MAIOR E MAIS RICO SORTIMENTO de roupas para homens, rapazes e meninos a preços de NATAL!



TRAJES DE RIGOR

Summer em Palm Beach e linho Cr\$ 1.200; Calças avulsas, tropical e cheviot Cr\$ 520,00; Smokings em cheviot, fio inglês, paletó ou jaque-tão, finíssima confecção Cr\$ 2.200; Finíssima Sarja Azul Marinho Adamastor, a preço de Natal, Cr\$ 1.500, ou em pagamentos de Cr\$ 150,

RIQUÍSSIMO SORTIMENTO DE ROUPAS

Covilã, Aurora, Adamastor, Palm Beach, Llanolán, Linho Irlandês tipo S/120, tropical brilhante inglês dos mais reputados fabricantes, em grande variedade de desenhos e padrões modernos, a preços de Natal, desde Cr\$ 920,00 ou em pagamentos de Cr\$ 92,

LOJAS

GARBO

ONDE SEU CRÉDITO VALE MAIS PORQUE COMPRA A MELHOR ROUPA!

Sirva-se do seu crédito nas

Finíssima confecção! Ampla escolha dos melhores tecidos nacionais e estrangeiros! Padrões modernos! Corte impecável! Com o "Térmo de Garantia" e a primeira lavagem grátis! • Riquíssimo sortimento de artigos para presentes! • Diversos planos de crédito para acomodar inteiramente as suas conveniências!

Última oportunidade para V. participar do sensacional concurso: "Vista a melhor roupa nas Lojas Garbo... e seja feliz!" e GANHAR:

- UM NASH AMBASSADOR 1951
- UM CHEVROLET POWER GLIDE 1951
- UM FIAT 1.400 — 1951
- UM CONJUNTO DE TELEVISÃO G.E.
- UM REFRIGERADOR COLDSPOT

BASES DO CONCURSO:
A compra, a vista ou a crédito, de uma roupa, independente do seu valor, para homem, rapaz ou menino, dá direito a um cupão numerado que será sorteado pela Loteria Federal do Natal, no dia 22 de Dez. de 1951.

ROUPAS PARA RAPAZES E MENINOS
Com o "Térmo de Garantia" e a primeira lavagem grátis, nos melhores tecidos, grande variedade de padrões, com calça curta, a preço de Natal, desde Cr\$ 220 e com calça comprida desde Cr\$ 380, ou em pagamentos de Cr\$ 58,

Associação Paulista de Peritos Criminais

Realiza-se no dia 23, às 20.30 horas, no salão nobre da Escola de Polícia, a Rua São Joaquim, 80, uma sessão solene promovida pela Associação Paulista de Peritos Criminais, de acordo com o seguinte programa:

Entrega de diploma de presidente de honra ao sr. Olavo Eduardo de Brito Alvares, diretor do Instituto de Polícia Técnica de São Paulo; entrega de diplomas de sócios honorários aos srs. Carlos Americo de Sampaio Viana — ex-diretor do Laboratório de Polícia Técnica; Eugenio Lapage — diretor da Escola de Polícia do Departamento Federal de Segurança Pública; J. B. Viana de Moraes — advogado criminal; Luiz Lustosa da Silva — odontologista e vice-diretor da Escola de Polícia de São Paulo; Oscar R. Peller — ex-chefe dos Serviços Técnicos da Polícia Argentina e chefe do Serviço de Documentação Pessoal; Walter Faria Pereira de Queiroz — diretor da Escola de Polícia de São Paulo; saudação aos homenageados pelo diretor da A. P. P. C., Vicente Chie-regatti; palestra pelo eng. Mario Pedro Nicoletti, sobre o desamortimento do Cine Rink de Campinas.

Impermeabilização e endurecimento de pisos para fins industriais

A Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil acaba de enviar ofício à FIESP solicitando o pronunciamento dos industriais paulistas sobre a fabricação de produtos destinados à impermeabilização e endurecimento de pisos industriais, produtos esses considerados subprodutos das siderúrgicas.

Trata-se de materiais que oferecem alta resistência ao desgaste e ao tráfego intenso de cargas pesadas em carrinhos, carros e caminhões, e ainda à ação química de ácidos, óleos, etc. Outra condição exigida nos pisos para indústrias é a baixa ou nula geração de poeira, condição essa que não é possível obter-se com o emprego de concreto comum.

União dos Professores Primários do Estado de São Paulo

Será recebida no dia 27, às 14.30 horas, nos Campos Eliseos, pelo governador do Estado, em audiência especial uma comissão representativa da "União dos Professores Primários do Estado de São Paulo" com sede à Rua Barão de Itapetininga, 262, 4.º andar.

O fim dessa audiência além da mensagem sobre o aumento dos vencimentos dos professores, enviada, recentemente, à Assembleia pelo governador do Estado, será também tratar de assuntos que afetam as condições atuais do magistério primário paulista.

Serão, nesse sentido, apresentadas pela "União dos Professores Primários do Estado de São Paulo", várias sugestões de interesse do professorado.

EXPOSIÇÃO DE ORQUIDEAS

Encerra-se hoje, às 22 horas, a exposição de orquídeas, na Escola Ceciano de Campos, à Praça da República. Representantes das sociedades orquidófilas, do norte e do sul do Brasil, bem como os do interior do nosso Estado, acorrem a esta mostra, comentando-se o fato de que, por mais uma vez, foi possível à Sociedade Bandeirante de Orquídeas apresentar o melhor salão de primavera de todos os tempos realizados neste mês no Brasil, dada a quantidade das plantas apresentadas.

Assembleia Permanente de Médicos Federais e Autarquicos de São Paulo

Realiza-se amanhã, às 21 horas, na sede da Associação Paulista de Medicina, a 5.ª reunião da Assembleia Permanente de Médicos Federais e Autarquicos de São Paulo, que será presidida pelo prof. Jairo Ramos, presidente da Associação Paulista de Medicina, a fim de tratar de assunto de alta relevância relativo à campanha.

Levam de vencida... a carga mais pesada!

Construídos, da carcaça à banda de rodagem, especialmente para transporte ultrapesado, os pneus BANDEIRANTE facilitam o esforço do caminhão, proporcionando-lhe também grande suavidade na marcha. A razão disso está no traçado exclusivo do seu desenho, com barras maiores e menores, alternadas e unidas ao centro, e na extraordinária espessura de sua banda de rodagem. Eficientes tanto nas estradas normais, quanto nos trajetos rústicos, os pneus BANDEIRANTE GOODYEAR dão ao caminhão maior resistência e rendimento e ao motorista maior conforto e segurança.



Para o bem da economia brasileira e no seu próprio interesse — economize borracha, cuidando bem dos seus pneus.

Pneu **BANDEIRANTE** UM PRODUTO **GOODYEAR**

CRUZ VERMELHA BRASILEIRA

Devido à situação anormal no Oriente a excursão em que vai ser beneficiada a Cruz Vermelha Brasileira, Filial de São Paulo, só se limitará a velha Europa.

A partida será de Santos a 29 do corrente, chegando a Vigo, na Espanha a 16 de dezembro, rumando em seguida para Madrid.

Continuando a viagem irá para Nimes via Arignon visitando o antigo Vaticano.

Em seguida Marselha, Nice, Cannes, Montreux, Monte Carlo e Cote d'Azul e Riviera Italiana até Genova. A 28 de dezembro estarão os turistas em Roma, onde visitarão o Vaticano, museus, e onde permanecerão até o dia 2 de janeiro. Daí Nápoles, visitando Capri e Anacapri. Logo após Florença e Veneza, rumando para Áustria onde visitará Innsbruck.

Na Áustria terão oportunidade de assistir demonstrações de sky. No dia 11 a excursão seguirá para Zurich, chegando a Paris a 13 de janeiro. Nessa cidade os excursionistas permanecerão 8 dias visitando: Paris Moderno, Paris Histórico, Versaille, etc.

Em seguida, Bruxelas onde permanecerão 3 dias, daí para Holanda, embarcando em Amsterdam no vapor "Alberto Doderot" que fará escala em Hamburgo na Alemanha, onde passará vários dias. Continuando escala em Dillbau, Vigo, Lisboa e Rio.

A excursão durará 3 meses, chegando a Santos em fins de fevereiro.

Natal do Filho do Comerciante

O Serviço Social do Comércio — SESC — promoverá este ano, como nos anos anteriores, o Natal do Filho do Comerciante. Essa iniciativa, que se torna tradicional, desperta sempre o maior interesse no seio da numerosa classe dos empregados no comércio. Alcançará ela certamente, neste ano, o mesmo êxito que tem obtido nas vezes anteriores. A entidade vem tomando todas as providências necessárias. Os cartões para a participação na festa estão sendo entregues, até o dia 15 de dezembro, nos seguintes centros sociais: Centro Social Bento Pires de Campos, à avenida Celso Garcia, 2.424; Centro Social Horacio de Melo, rua Fausto Ferraz, 131; Centro Social Mario Franca, de Azevedo, à rua Voluntários da Pátria, 2.368; e Centro Social Carlos de Sousa Nazareth, à avenida Água Branca, 271.

Preço da excursão Cr\$ 24.000,00 a 27.000,00.

FESTIVAL BENEFICENTE — Realizar-se-á no dia 27, às 21 horas, nos salões do Clube Atlético Paulistano, um festival em benefício total das obras de assistência que esta instituição mantém em São Paulo.

Preço: ingresso individual, Cr\$ 50,00. Informações, tel. 33-5682.

ECOS DO DIA DO URBANISMO A SEGUNDA MUNICIPAL

HEITOR A. FIAS GARCIA Eng. Chefe da Divisão de Divulgação Urbanística da Prefeitura

Mais de uma vez tenho repetido que o Dia Mundial do Urbanismo é um movimento de aproximação humana entre nações e entre gente do mesmo país, e serve para incentivar o intercâmbio técnico e cultural e divulgar os princípios do urbanismo.

Essa é uma realidade que tem sido proclamada pelos idealizadores de tão útil comemoração. Mas, é bom recordar, principalmente aos que não compreendem aquele grande alcance social, econômico e político do Dia Mundial do Urbanismo, que com solenidades dessa natureza é que os povos se aproximam mais facilmente e chegam a se conhecer melhor.

É evidente que se São Paulo não informar o que faz em matéria de urbanismo, através do mundo inteiro, permanecerá esquecida, no quadro das cidades atrasadas, porque não haverá diplomacia capaz de mostrar aos olhos do estrangeiro o grandioso progresso da Capital bandeirante.

Os chás e as recepções nas embaixadas e consulados, promovidos pelo corpo diplomático brasileiro, jamais serão suficientes para ensinar o que realmente se faz em São Paulo. Em primeiro lugar, porque aquelas reuniões transcendem em ambiente íntimo, de luxo, com reduzida assistência, durante as quais são tratados os mais variados assuntos, de etiqueta, de literatura, de música, que nada esclarecem das coisas do Brasil e de suas capitais. Em segundo, porque o idioma português, infelizmente, ainda se restringe aos países de fala portuguesa.

A linguagem do urbanismo, porém, é universal. Onde haja cultura, existem urbanistas. E através do intercâmbio técnico que vem realizando o Dia do Urbanismo, no mundo civilizado, tem sido dada uma informação ampla e sincera do que São Paulo realizou, vem realizando e realizará. A numerosa correspondência que a Divisão de Divulgação, do Departamento de Urbanismo, da Prefeitura de São Paulo, tem mantido com o exterior prova que tem sido eficiente a propaganda que já se fez das obras urbanísticas levadas a efeito na terra bandeirante. E as expressões elogiosas e de admiração que tem sido prodigalizadas à nossa cidade mostram que o quadro urbanístico que São Paulo oferece é animador e não foga dos princípios básicos da ciência do urbanismo. Por isso, como parte principal do programa organizado pelo Departamento de Urbanismo, da Prefeitura de São Paulo, apresentamos a Segunda Exposição Municipal, constituída de projetos, maquetes e fotografias, em número respeitável, que mostram ao público, com clareza, o que tem sido feito pela Municipalidade em matéria de urbanismo, tanto no setor da circulação como no da educação e higiene urbana.

Visitando a segunda exposição municipal tem-se uma nítida impressão de que a maior aspiração do governo paulista é melhorar cada vez mais as condições de vida na cidade, para que o cidadão tenha uma agradável convivência, goze de um ambiente limpo e alegre, onde a saúde e o bem estar sejam garantidos sob todos os aspectos, e onde haja escolas que conduzam o espírito para o belo e a cultura, únicos capazes de aperfeiçoar e preparar o homem para viver em sociedade. Figura no referido certame de urbanismo, dentre outros importantes trabalhos, o plano geral viário do município, diante do qual os cidadãos cientes de suas obrigações deveriam se deter momentaneamente e meditar sobre as grandes responsabilidades que pesam sobre os ombros do povo paulista. Ali estão assinalados a cores, para que todos deles tenham conhecimento, os melhoramentos que tendem a Municipalidade executar nestes quatro anos. São obras de vulto, que virão solucionar os problemas mais urgentes da metrópole. Ao lado daquele mapa geral, com detalhes, estão expostos os desenhos e as fotografias das pontes de Anhanguera, Limão, Casa Verde e Freguesia do Ó e graficos dos serviços de canalização de águas pluviais e de pavimentação executados no município de São Paulo, nestes últimos anos. Dos projetos ali expostos, destacam-se o da escada rolante, para a Galeria Prestes Maia; da passagem inferior no Ibirapuera; do viaduto sobre a linha da Es-

Natal das Crianças Pobres

A exemplo do que vem fazendo há vários anos, o Centro de Estudos Filosóficos "SAA" promoverá em dezembro, o Natal das Crianças Pobres.

A Organização "SAA" distribuiu no ano passado, para dez mil crianças, pacotes contendo guloseimas, brinquedos, roupas, gêneros alimentícios, material escolar, calçados e artigos de higiene.

A distribuição será na sede do Externato "SAA", à rua Amaral Gama, 187 e 197, em Santana.

Como de costume a entrega dos cartões às famílias pobres começará a ser feita a partir do dia 10 de dezembro naquele local, das 13 às 17 horas.

trada de Ferro Central do Brasil, na Avenida Leste; do viaduto do Paraíso; do Viaduto Pedreiro e do Viaduto Condessa São Joaquim.

Os mapas apresentados pelo Conselho Escolar indicam a distribuição das escolas primárias oficiais no período de 1947 a 1951; as existentes até 1947, anterior à vigência do Convênio Escolar e a distribuição das Instituições auxiliares de ensino, naquele período. Os demais trabalhos do Convênio são dignos de menção especial, uma vez que eles demonstram os resultados satisfatórios obtidos pela adequada orientação imprimida aqueles serviços escolares.

A seção da exposição dedicada ao leilão Tietê contém numerosas pranchas, mostrando o desenvolvimento dos trabalhos da canalização do rio, em suas diversas fases.

A Secretaria de Educação e Cultura cuida, na exposição, dos ruídos urbanos, evidenciando por meio de tabelas e quadros, a influência nociva do ruído urbano à saúde dos habitantes da cidade.

A Segunda Exposição Municipal mostra claramente ao público que urbanismo não se reúne apenas em abrir logradouros para o tráfego. Urbanismo é algo essencialmente humano. É ação conjugada de todos os homens, governo e povo, pelo bem estar da coletividade.

A PLANTAÇÃO DE ALGODÃO DEVE SER FEITA NA ÉPOCA CERTA

NECESSARIA UMA PRODUÇÃO DE 150 ARROBAS POR ALQUEIRE

Aproximando-se a época em que as plantações de algodão deixam de apresentar resultados compensadores, a Comissão Especial do Algodão chama a atenção dos lavradores para as experiências feitas pelo Instituto Agrônomo de Campinas, com variação apenas da época do plantio e cujos resultados são os seguintes: Plantações feitas em 10 de outubro, produziram 230 arrobas. Plantações feitas em 31 de outubro, produziram 201 arrobas. Plantações feitas em 20 de novembro, produziram 78 arrobas. Plantações feitas em 10 de dezembro, produziram 15 arrobas.

Com produções de 78 arrobas por alqueire dificilmente os lavradores terão resultados. As despesas consomem inteiramente o total apurado, não deixando margem de lucro. Fica, portanto, evidenciado que a época do plantio é dos mais importantes no êxito da cultura algodoeira. Os demais fatores, adubação, espaçamento, debaste e combate às pragas garantem uma boa produção, estando aliados à condição principal que é a época do plantio em tempo indicado.

CONSELHO Precisamos elevar a nossa produtividade pelo menos a 150 arrobas por alqueire. Na safra passada a nossa média foi apenas de 89,50, o que nos coloca em posição desvantajosa com os principais países produtores de algodão, que a base da expansão algodoeira do Estado de São Paulo foi a assistência técnica que sempre recebeu dos agrônomos do Instituto Agrônomo, amparada em exaustivas experiências feitas na Fazenda "Santa Elisa", daquele município.

Ora, os ensinamentos da experimentação indicam claramente, que o plantio, após o mês de novembro, é anti-econômico, o que vai levar o serviço de sementes da Secretaria a encerrar, definitivamente, as vendas no próximo dia 30 do corrente. Portanto, não pode a Comissão Especial do Algodão deixar de insistir na recomendação básica de que não se deve plantar fora da época.

Independência de Portugal

CONFERENCIA E RECITAL POETICO POR MIGUEL TRIGUEIROS, NO TEATRO MUNICIPAL

Sob o patrocínio da Casa de Portugal, realiza-se no próximo sábado, às 20 e 20, no Teatro Municipal, uma solenidade consagrada à data da restauração da Independência de Portugal.

Constará da solenidade, que será preterida pelo sr. Alvaro Soares Brandão, consul de Portugal em São Paulo, uma conferência pelo poeta português Miguel Trigueiros, que ora nos visita em missão de intercâmbio cultural, subordinada ao tema: "A independência da alma portuguesa", com ilustrações a cargo do Corpul Paulistano do Departamento Municipal de Cultura. Encerrando a solenidade, Miguel Trigueiros realizará, também, um recital poético.

CHEFE DE VENDAS

Conhecida Indústria de geladeiras e aparelhos elétricos tem lugar para um Chefe de Vendas, capaz e expedito. Não se apresentar se não tiver experiências bem sucedidas no Brasil, com habilidade comprovada para organizar, dirigir e orientar vendedores. Com conhecimentos de inglês, se possível, embora não obrigatório. É necessário um perfeito conhecimento de português.

Fornecer dados completos, idade, estado civil, nacionalidade, salário desejado, juntando pequena foto. Será mantido absoluto sigilo.

Cartas para:

Sr. John Bennett
Caixa Postal 8109 - São Paulo

A PREFERIDA

4.a-FEIRA **2** Milhões

— NA —

RODA DA SORTE DE CRUZEIROS — FEDERAL



UMA FOTO E UM FATO — Não se discute aqui a tese do sombreamento do café. Mostra-se à evidência a presença de 30 mil seringueiras de 6 anos de idade junto, lado a lado, 50 mil pés de famoso café. Fazenda "Santa Sophia", município de Boa Esperança do Sul neste Estado, junto a Gavilão Peixoto, no lado de Araraquara. Este garoto aqui andando despreocupado ao lado dos cafeeiros e seringueiras, no campo da reportagem do "Correio Paulistano" é neto do sr. José Procopio de Araujo Ferraz, que plantou as héveas e o café tentando a primeira das experiências desse tipo no Brasil. Talvez no mundo.

SERINGUEIRA - A BELA ADORMECIDA DAS SELVAS DO AMAZONAS DESPERTA JUNTO AOS CAFEZAIS PAULISTAS

Demandando de Iguaçu, no Itinguçu, subindo o pequeno rio, uma boa hora e meia de canoa a gente topa com um engenheiro-agrônomo muitas vezes aqui lembrado o incansável Heltor Cordeiro. Está ele naquele pedaço perdido de mundo que a brisa marítima às tardes desafia os quentes e abafados dias, cuidando novamente das suas seringueiras. Em 1939-1940 — sabe-se como jornalista desse incrível acontecimento — o Ministério da Agricultura proibiu-o, de não se plantar seringueiras em São Paulo; também de falar qualquer coisa sobre o assunto! — "Nessa época as desconfianças da impossibilidade de ambientação da seringueira, neste Estado eram evidentes, a ponto de a negarem os próprios técnicos do Instituto Agrônomo de Campinas, o grifo é nosso e as afirmações, feitas, anteontem em plenário da Assembleia Legislativa Estadual, hoje, sem dúvida, perfeitamente identificados com o problema e entusiasmados com a realização de um vasto plano de fomento dessa planta neste Estado".

Heltor Cordeiro, que na ocasião viu-se premido a sair de São Paulo, a esta hora em que se apresenta no legislativo paulista um projeto de lei criando condições oficiais para o plantio da "Hévea" legítima (e não mancoberas) em território bandeirante, certamente olhando o seringueiro que um esclarecido paulista sr. Silvio Correa Dias se dispôs a fazer surgir no Vale da Ribeira, deve lembrar-se do Fernando Costa, Garibaldi de Paria, Franklin Viçosa, Otávio Nobrega, de Frederico, Miranda Schmidt, agrônomo federal como ele, como Heltor Cordeiro acreditando nos saltos da bola de borracha em direção a São Paulo! E esses bons agrônomos sabem, todos eles como o soube a seu tempo como ministro da Agricultura e interventor em São Paulo o saudoso Fernando Costa, que nos dias de hoje só poderá falar em termos decisivos do cultivo da seringueira em São Paulo graças ao fazendeiro paulista amigo de Rondon, o sr. José Procopio de Araujo Ferraz. E este os inimigos oficiais da borracha em São Paulo não puderam fazer calar, isto, desde 1916 quando deu-se ao chão da sua fazenda "Santa Sophia" na orla do município de Boa Esperança do Sul, colada a Gavilão Peixoto (mais perto de Araraquara que da sede municipal) as primeiras sementes que Rondon lhe enviara. Hoje com suas 26 árvores matrizes, legítimas "Héveas", com mais 500 mil mudas, prontas à disposição dos interessados que queiram cultivar e produzir borracha de verdade em São Paulo o velho fazendeiro paulista deve estar pago com as alegrias presentes de tanta e tanta incompreensão. Não só membra Heltor Cordeiro porque levaram um outro agrônomo a desanimado e desistente, afastar-se. O "Correio Paulistano" que "sem esquecer" dando uma deliciosa entrevista pela presença da "Hévea" em São Paulo sabe que Procopio de Araujo Ferraz, hoje residindo em São José do Rio Preto ainda em geral esquecido ao fazendeiro José Procopio de Araujo Ferraz confessando desalentado:

"Aos que, como nós, há muitos anos observam o criminoso desaparecimento de nossos meios de produção, não surpreende a atual crise de borracha. Não na previram apenas os nossos dirigentes, deslembados de que a industrialização se processaria em escala sempre crescente; não na configuraram, e, pior do que isso, com todo o empenho dos seus talentos negativos e malfezores não obtaram que ela eclodisse, os nossos homens de Estado, os nossos estadistas, que continuaram na República as tradições do regalismo: não na temeram ainda as infelizes improvisações de estadistas que, indiferentes aos vibrantes ruidos do progresso, tinham vivido a entorpecimento dos salmos de David e hinos às riquezas incomensuráveis..."

O distinto amigo, refere-se ao fazendeiro José Procopio, em 1940, também foi parte do melodrama do fomento à cultura da "Hévea", em São Paulo. Fizemos um campo de multiplicação de plantas, colhemos abundante "látex" e o examinamos em laboratórios — tudo coroado de resultados que excederam a melhor expectativa. Climas, solos, condições econômicas e sociais, tudo foi estudado. E lembra-se do resultado? Os cultivos saíram



CAFE DO ORIENTE E SERINGUEIRAS AMAZONENSES — Colhemos e empunhamos — pois estavam lado a lado — hastes de café e de seringueira. Na Comunhão sentimental em terras paulistas do café vindo do Oriente e da seringueira das florestas amazônicas.

os tuchauos do amazonismo replicaram o troceno, e os jornais, alarmados, em palavras repassadas de sentimentalismo cretino, invocaram a unidade nacional, pontificaram sobre zonas geográficas e velaram patriotas. Proibiram-me, então, de falar e escrever acerca da possível borracha paulista. Acima, ram-me de insensato, de cabotino, quando, em 1941, em artigos publicados na imprensa carioca e paulista, previra que o parque industrial brasileiro teria que enfrentar, dentro de dez anos, seria crise de suprimento, de vez que a produção dos seringueiros nativos do vale amazônico resultava insignificante e sem real possibilidade de melhoria. Foi agredido por todos os monstro-malitos daquela portentosa região, onde o homem é hospede indesejável, pois apareceu prematuramente. Tive que acatar as determinações dos fetiches do tempo, que falavam e mentiam só, como Cromwell, e cujas recomendações irreversíveis eram: borracha — na Amazônia; coco — na Bahia e gado — no Rio Grande do Sul.

Confiar na produção de goma elástica do Pará, do Amazonas e do Acre, para fazer circular nossa riqueza, é conceder exagerado crédito à obra milagreira do Banco da Borracha. O homem que trabalha os seringueiros é um pária que expia todas as culpas da espécie humana. Situamo-lo, em plano de sofrimento, além do chinês que habita os paludes das províncias centrais, jungido à mágrua dieta de arroz temperado com ervas, e do coreano, em meio de contínuo fogo de uma guerra interminável. Estes, pelo menos, têm a alegria de morrer no sol, olhando o azul infinito.

Segregação, ignorância, enfermidade e morte precoce, eis quanto pode esperar o renegado operário que pisa o solo da lendária planície. No passado, quando os preços eram excessivamente altos e o nordestino, tângido pela seca, não dispunha de outro meio para sobreviver, povoaram-se debilmente as orlhas dos grandes rios amazônicos. Mas isso modificou-se, com a escolha de novo itinerário. São Paulo e Paraná têm fascinações de Canaã. Oferecem trabalho remunerador, bem estar e respeito à vida. E a raiz da civilização do século XX contrastando com a penumbra medieval.

O mais recente esforço estatal para povoar as "cavidades" dos Estados setentrionais, conhecidas pelo apelativo — seringueiros, foi um criminoso "plano" para levar

milhões, do Pará, do Ceará e da Paraíba, ainda agora estão entulhados. O Exército da Borracha, decretado por insidiosos inimigos, acusou maior número de baixas do que as registradas pelas Forças Expedicionárias Brasileiras, na campanha da Itália, e as ocasionadas por todas as revoluções que agitam a nação, de 1889 a esta parte.

Os bravos caboclos do melo-

norte, com a abertura dos caminhos para o sul — verdadeiras vias reitoras — rendem graças ao Senhor; pois, destarte, fogem à fatalidade alternativa de sucumbir calcinados, no próprio torrão, ou afogados pela hidropisia hepática, na floresta impervia, sob a linha do Equador.

A dispersão das árvores e a rarefeita população que as explora, embaraçam quaisquer iniciativas

tendentes a promover a interação social dos pequenos grupos de trabalhadores que se diluem por mais de três milhões de quilômetros quadrados da Amazônia. Não é crível figurar partícipes da civilização, sem os benefícios inerentes à instrução, às práticas do culto, à assistência médico-hospitalar e às recreações. Os que conhecem a vida dos heróicos extratores de borracha, no insípido e desolado anfitrião, sabem-nos privados daquelas vantagens essenciais.

Sirvam-nos de exemplos dois municípios seringueiros do Estado do Pará: — Porto de Mox e Altamira. Limitrofes, ambos do Rio Xingú, reúnem, aproximadamente, trezentos mil quilômetros quadrados de superfície e trinta mil habitantes; destes, vinte e cinco mil são analfabetos. Vastíssimas comunas, não dispõem de um só hospital; suas populações, flageladas pela malária e outras meteoropatias tropicais, vivem continuamente expostas à sanha homicida do mundo calapônico, representado pelas aguerçadas tribos Gorotirés, Djorés, Crutirés e Tapirapés. Ao norte delas, nas paragens demarcadas entre o sulco barrento e profundo da mais larga estrada líquida dos continentes e o relevo orográfico a que se filia Tumucumaque, não encontramos o país ameno dos povos hiperbóreos; a oeste, dentro a matafria intermina que envolve até os primeiros socos dos Andes, não há vestígios dos jardins das Hespérides, onde sazonalmente pomos de ouro; ao sul, em direção aos contrafortes do Maciço Central, não vivem os etíopes inocentes, sempre visitados pelos Deuses.

Faltam pontos de contato entre a gleba onde o seringueiro, o caucheiro e o balateiro arrastam a sua penosa existência, e os conceitos geográficos da velha história escrita. Em qualquer parte está o sertão calado, "tristeza das terras distantes", na pitoresca definição dos primeiros conquistadores portugueses; serão forma aféctica de "deserto". Águas, e matéria brotada dos mornos sedimentos que aterraram, em recuado período geológico, o grande mar interior; e a solidão pesada, torva, a sufocar como um pesadelo.

Num certo ponto, todavia, eles

Reportagem
de
MOUPYR MONTEIRO
Fotos de
Antonio Sebastianelli

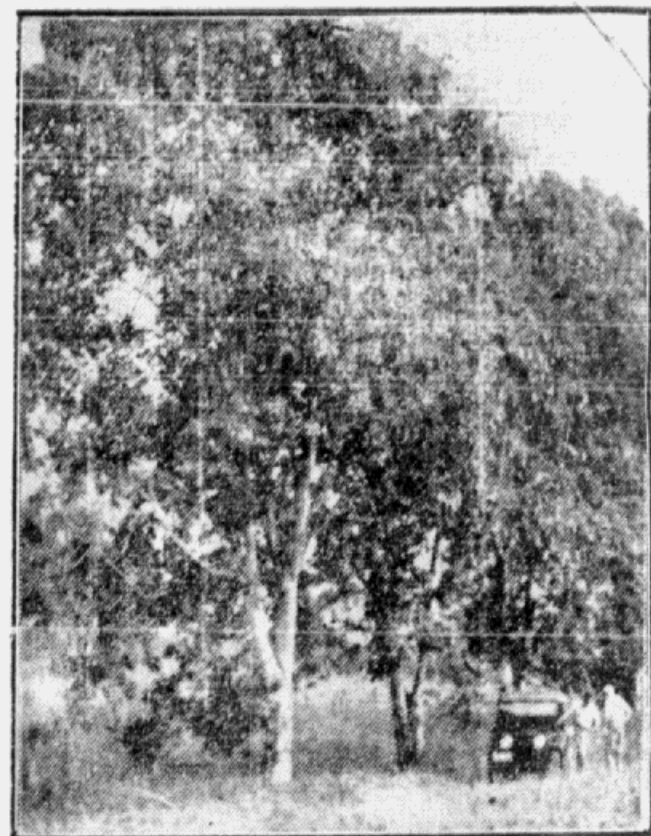
se ajustam com precisão: "Hic sunt leones". Inserção que, nos velhos mapas, assinalava os países perigosos. Poderemos trasladá-la para o vestíbul do Rio-Mur, no ponto em que represa o Atlântico.

A terra é ignota, mas, potencialmente, riquíssima. Tem embaraço sabido e inspirado poetas. Aos seringueiros, porém, pouco lhes importam as teorias da glacição ou as nenas do macador Santa Rita. Durão: querem viver como seres respeitáveis, conformemente as leis de Deus e as melhores disposições dos seus semelhantes. E, nesta conversa "à batons rompus", não sei eu quem lhes conte a vida... Seringueiro! Reprobo a quem o desespero leva a repetir, todos os dias, perante o Onipotente, as palavras de Job: "Quare de vulva eduxisti me?" — Por que me deste o nascimento?

Estou a ouvir, muito ao longe, o rebramar das investidas dos camilistas merojornas e dos teceadores de "tapuernas" rioneiros, protestando furiosamente contra esta ligeira digressão. Deixa os descendentes dos Nheengabais e dos Barés que povoem rapidamente a Amazônia, levando para o Xingú, para a Madeira, para o Purus e o Solimões, duzentas ou trezentas mil pessoas. Replicas do que realizou Adriano, transportando à Ibéria cinquenta mil famílias de judeus.

Faz-se essa sangria nas fazendas de café, nas lavouras nordestinas e no planalto sul-riograndense. Contanto que se sacrifique no Moloch, cuja forma é inocente lira verdejante.

Admitamos a hipótese, apenas para ensaiar discussão. Que vantagens adviriam da ciclopea transmigração? Poderíamos reunir, digamos, mais vinte mil toneladas de borracha anualmente; mas, ao cabo de um decênio, quando muito, contando apenas com a produção das plantas espontâneas, estaríamos a braços com novas di-



SERINGUEIRA, UMA PAULISTA DE 35 ANOS — Uma das 26 seringueiras da "Fazenda Santa Sophia" plantada em 1916, de sementes enviadas do Alto Amazonas pelo general Rondon. Estas legítimas "Héveas" são matrizes esplêndidas, mães das 500 mil mudas ali existentes, mães das 30 mil de 6 anos que sombream café.

ficuldades, em consequência da duplicação do consumo interno.

Impõe-se reconhecer a impossibilidade de nuclear, na Amazônia, os trabalhadores que fazem da indústria apanhadora o seu ganho. Conspira contra essa desejada concentração o trematamento dos madeiros, quer se trate de latifúndios, ou de outros, como os frutíferos do gênero "Bertholletia" (Castanha do Pará). Ilustremos a tese com o exemplo do "coolie", que no Ceilão e na Índia-China trabalha um número de árvores três vezes maior do que as "cortadas" pelo seringueiro andorilho da Amazônia. Além do mais, não pecamos de vista o ponto realista da questão. Em quanto importaria essa empresa temerária? Vinte bilhões de cruzeiros, ou, bem expressando, a receita federal de um exercício fiscal, não seriam suficientes para fazer face aos gastos de transporte, habitação e preparo dos novos povoadores. E o espírito de sacrifício, a voluntariedade e a submissão dos recrutados para a exo-

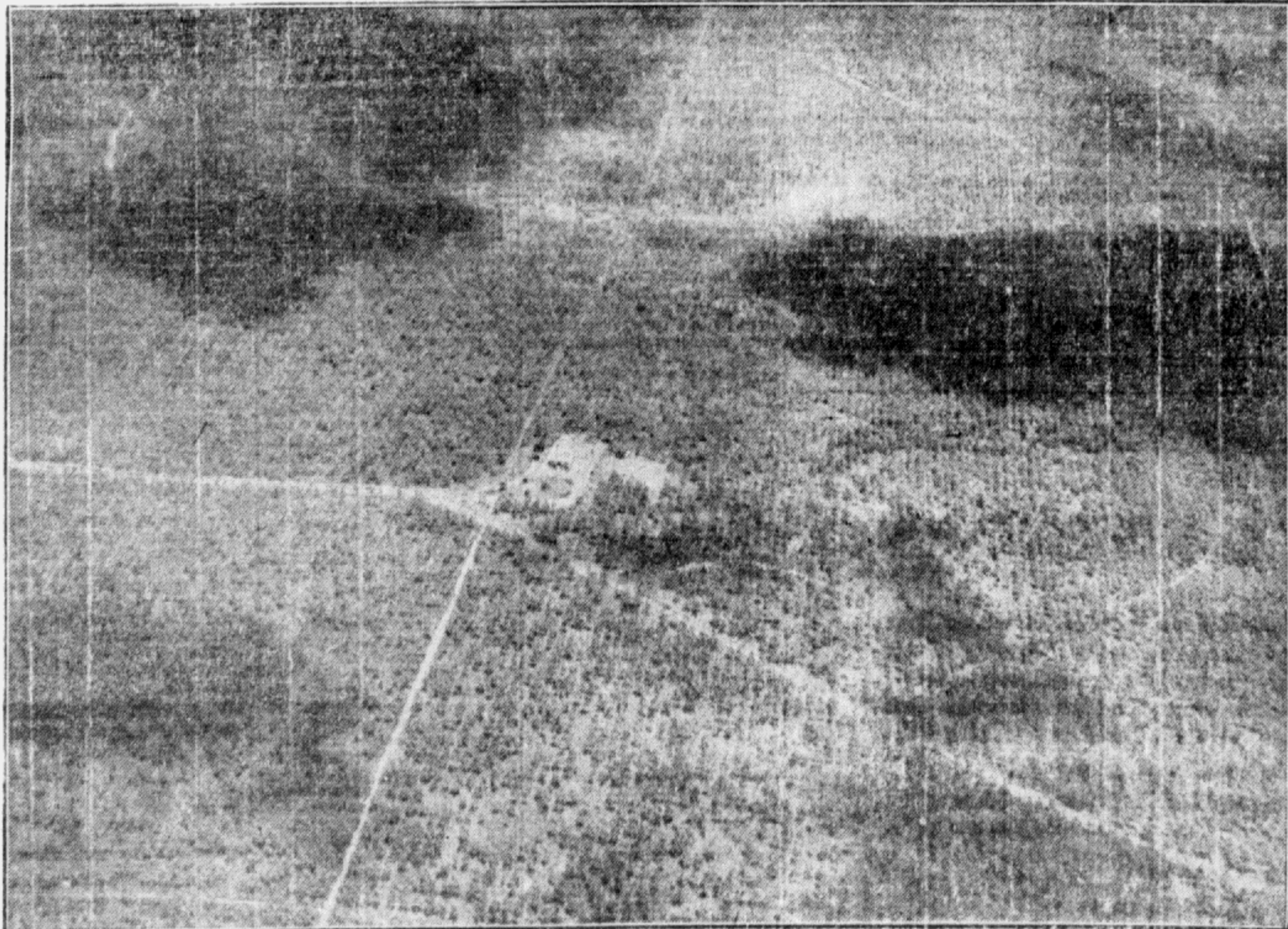
do? Não superestimemos as vocações suicidas do nosso povo...

A ambição de Henri Ford, em transformar um trato do ultramar Tapajós em segunda Insulândia ou nova Malásia, resultou, após vinte e cinco anos de incalculáveis sacrifícios, numa melancólica desolação. Belterra e Fordlândia, com mais de um milhão de hectares e onde foram investidos, segundo estimativas acalculáveis, para cima de duzentos milhões de dólares, são duas colônias mortuárias, onde capitulou a magnata dos automóveis. Primeira a retumbante derrota, em todo o orbe, do capitalismo norte-americano, imposta pelo conflito econômico. Anteriormente, igual sorte fôra reservada às campanhas dos governos estaduais e federal, em prol do plantio de seringueiras, no Pará, no Amazonas e no Acre. Recordemos os seringueiros, planejados durante a gestão do ministro Pedro de Toledo e executados pelo festejado romancista Carlos de Vasconcelos. Desconhecem-se os remanescentes do esforço patriótico do famoso ficcionista. A pomposa Comissão de Defesa da Borracha, que se reuniu habitualmente em Paris (21), transmutou-se, pela deliciosa irreverência dos contribuintes, que lhes custavam os gastos supérfluos, em Comissão da Borracha... da Defesa.

As rubóres, emanadas dos órgãos oficiais, aos problemas primários da Amazônia, são as mais abstrusas e difíceis. Se proceder da sua própria Comissão de Valorização, integrada por ilustres expoentes do parnasianismo — são enebriantes flores de estufa da rublagem indígena, enteladas com ramifícios de manjerico e onde não faltam elações de Oreiafa, La Condamine, Clovis Bevilacqua e Capistrano de Abreu, quando tângem à melhoria ou ao aproveitamento inteligente de plantas e animais, decaem à liza o Instituto Agrônomo do Norte — e Deus nos livre da avalanche de barbarismo do latifúndio das lides de sistematização do assaieiro e da cobra surruco! Agora mesmo, os doutores de lá andam a demonstrar porfiadamente que, segundo as leis inapeláveis da evolução, o jacaré-rana (Crocodilus) surgiu primeiro que o ovo. Não lhes cede as lampas, porém, o Banco da Borracha, alvorece riquíssimo de candidatos derrotados ao Congresso Nacional. O mirabolante instituto crediário, com filiais-tentáculos em várias capitais, usando de sortilégios privados, realizou tarefa sobre-humana: fossilizou a riqueza da majestosa bacia.

Qualquer empreendimento que se encete para concorrear a dificuldade, tendo por palco a área amazônica, concorrerá apenas para agravar a angustia situação contra a qual estamos a brasejar. Parece pouco sensato esperar, ainda que nas condições mais favoráveis, além de trinta e cinco mil toneladas de borracha dos seringueiros da hiltia. O que e ceder a essa cifra é sombo, e fantasia delirante.

O deficit anual dessa matéria prima crítica — sem embargo dos purificados rehabilitadores dos que pregam a excelência da "Hévea" — é um problema que se apresenta à vista de todos.



Já em 1939, na Libéria, África, existiam 70 mil acres plantados com seringueiras por Harvey Firestone. Isto aqui começou em 1928. Tratores e todos os elementos mecânicos ali são utilizados. Foram construídas para escoamento interno do látex e seu transporte nada menos que 210 milhas de estradas particulares. O desbarato de Belterra e Fordlândia, as perdas em vida do "Exército da Borracha" de triste memória porventura não são lições que indicam e autorizam a tentativa aqui de culturas econômicas? E porque São Paulo até hoje ficou perdido? Por falta de mudas? Mas temos 500 mil à disposição dos interessados para replante definitivo. Levam-nas ao Rio de Janeiro, ao Vale do Paraíba onde quiserem, mas plantemos lá a seringueira em São Paulo. Este exemplo serve para...

AGRICULTURA E PECUARIA

O combate às pragas do algodão constitui meio eficaz para se elevar a produtividade da cultura algodoeira

As pragas têm sido um dos fatores determinantes do baixo rendimento — Com o aparecimento de novas pragas surgiram também novos inseticidas — Recomendações do Instituto Biológico no combate às pragas do algodoeiro, através de polvilhamentos e pulverizações com os novos inseticidas orgânicos

Até há pouco tempo apenas três pragas tinham importância capital na cultura do algodão — lagarta rosada, broca da raiz e corruquê. A primeira controlada pelo expurgo e por medidas profiláticas de queima e destruição dos restos de cultura de algodão e plantas que abrigam a praga, a segunda é evitada em parte plantando-se na época certa e adotando-se as medidas profiláticas de queima e destruição dos restos de colheita adotadas para a lagarta. O corruquê era, portanto, praticamente a única praga que recebia combate direto, por meio de inseticidas.

Os estragos produzidos por este inseto sendo mais perceptíveis e imediatos impressionavam mais, convergindo a atenção dos colicultores quase somente para esse parasita, passando mesmo despercebido o efeito de outras pragas que, com o correr do tempo, foram se avultando. Os arsenais, únicos inseticidas até há pouco tempo, controlavam com sucesso o corruquê, não tendo qualquer ação sobre as outras pragas.

Com isso cuidou-se logo de combater não só ao corruquê, mas também às outras pragas, já produzindo estragos sensíveis, às vezes maiores que os produzidos pelo corruquê. Já que o arsenial não tinha efeito sobre essas "novas pragas" tratou-se logo de empregar um inseticida ou misturas de inseticidas que ao mesmo tempo combatassem todos os parasitas. Surgiram então os inseticidas orgânicos que, em mistura preferencialmente, combatem eficazmente, compensando, tanto em quantidade como em qualidade, perfeitamente o maior custo de produção que o seu emprego acarreta. Vamos, agora, transcrever a descrição das principais pragas do algodoeiro e seu controle, conforme publicação distribuída pelo Instituto Biológico.

DESCRÇÃO DAS PRINCIPAIS PRAGAS DO ALGODOEIRO

PULGÃO

Inseto pequeno, de corpo mole e coloração que varia do verde claro ao escuro, quase preto, localiza-se na face inferior das folhas e brotos novos, sugando a seiva da planta, provocando o enrugamento da folhagem e atraso no crescimento da planta. Multiplica-se com muita rapidez, dando em pouco tempo infestações pesadas, que se reconhece pela "mela" das folhas. Os maiores prejuízos desta praga ocorrem na primeira fase da cultura.

BROCA DA RAIZ

Trata-se de um besouro que aparece geralmente 30 a 40 dias após o plantio. O inseto adulto põe ovos no caule, próximo ao solo, dos quais nascem larvinhas que penetram na planta, fazendo galerias. Após o seu completo desenvolvimento, que ali se processa, elas se transformam em

ninfas e estas, depois de alguns dias, em adultos, que irão atacar outras plantas. Reconhece-se o algodoeiro atacado pela murcha das folhas, que tomam também uma cor avermelhada. A broca é a responsável pelo grande número de falhas que aparecem em muitas lavouras.

CORRUQUÊ

Esta conhecida praga aparece na lavoura geralmente nos meses de janeiro e fevereiro. Dos ovos depositados pelas mariposas na pagina inferior das folhas, nascem larvinhas que começam a corroer as mesmas folhas, dando-lhes um aspecto rendilhado. A medida que vão crescendo, as larvas tornam-se cada vez mais vorazes, acabando por destruir completamente as plantas. Ao completarem seu desenvolvimento, elas se transformam em crisalidas, abrigadas entre dobras que fazem nas folhas, daí nascendo as mariposas que irão fazer novas posturas em outras plantas.

ACARO

Bichinho minúsculo, de cor vermelha, o acaró corroi as folhas, dando à sua parte superior uma coloração avermelhada. Não se tratando de praga generalizada por todo o Estado, quando, entretanto, encontra condições que lhe são favoráveis, desenvolve-se com rapidez, provocando a queda de grande quantidade de folhas e até mesmo a morte da planta.

PERCEVEJOS

Existem várias espécies de percevejos que atacam o algodoeiro, sendo o mais comum o conhecido pelo nome de "percevejo rajado". Aparecem entre meados de janeiro e fins de fevereiro e seus estragos consistem em fazer cair os botões florais e as maçãs pequenas e médias, em consequência das picadas não só dos adultos como de suas formas jovens.

COMBATE ÀS PRAGAS DO ALGODOEIRO

O combate deve ser realizado sempre no início das infestações, sendo para isto indispensável uma fiscalização rigorosa do agricultor. Aos primeiros sinais de ataque deverão ser feitos os tratamentos. Com relação à broca da raiz o combate é exclusivamente preventivo, pois, uma vez que as larvas penetram nos caules não poderão mais ser combatidas. Quanto aos pulgões, seu combate no início do ataque é fácil, tornando-se mais difícil nas gran-

des infestações, que provocam o enrugamento das folhas, o que protege os insetos contra o inseticida.

Os corruquês, acaros e percevejos devem ser atacados antes que causem grandes prejuízos. Geralmente são necessários 3 a 5

tratamentos conforme a zona do Estado e o grau de infestação. Os inseticidas indicados são:

Nos polvilhamentos — são indicados os seguintes produtos na base de 30 a 35 quilos por alqueire (24.200 ms. quadrados):

Canfeno clorado (Penatox, toxafeno, etc.) a 20 %, com 40 % de enxofre.

Tiofosfatos (Rhodiatox, parathion, E 605) a 0,5 %.

Misturas de BHC, DDT e enxofre — 3, 5, 40 (3 % de isômero gama de BHC, 5 % de DDT e 40 parte de enxofre) — vendidas já (Conclui na 20.a página).

ARAME FARPADO

"CONDOR"

FIOS 13 1/2

400 MTS.

Garantimos a procedência
beiga e comprimento e a espessura dos fios

Cr\$ 180,00

Estamos dispostos a manter este preço, virtualmente de custo, para firmar o nosso renome de maiores importadores especializados, com estoques em qualquer época do ano para entregas imediatas.

RUA FLOR. DE ABREU, 412 e 793

RUA PAULA SOUSA, 262

COMPANHIA

MORMANNO

CULTURA DA ALCACHOFRA

A variedade roxa é a mais indicada para cultivo em nosso Estado — Exigências climáticas — Solo preferível — Multiplicação por meio de rebentos ou mudas — Época de plantio — Adubação — Plantio e colheita

Existe um número elevado de variedades, com características as mais variadas, destacando-se, sobretudo, pela cor dos botões e inflorescências. A variedade Roxa de São Roque ou simplesmente Roxa, é a variedade mais indicada para o cultivo, em regiões próprias, em nosso Estado.

EXIGÊNCIAS CLIMÁTICAS

É uma planta exigente quanto ao clima, o que restringe muito a sua área de cultivo. Produz bem, somente debaixo de certas condições. O clima fresco, entre o temperado e o frio, livre de geadas hibernais, não muito ventoso, com verão fresco e nublado, é o melhor. Em nosso Estado produz bem na região de São Roque, Maringá, Una, imediações da capital, onde aqueles fatores climáticos são mais favoráveis. Na região de Juiz de Fora, de clima fresco, o frio excessivo, com geadas intensas, impede o cultivo dessa planta em escala comercial.

SOLO PREFERÍVEL

Também é muito exigente quanto ao solo, só produzindo bem em terrenos profundos, frescos e ricos em matéria orgânica. Devem ser evitados os solos úmidos ou encharcados.

MULTIPLICAÇÃO

A multiplicação pode ser feita por sementes e por mudas, ou rebentos, que são filhotes nascidos da haste da planta velha, na altura do colo. A multiplicação por sementes só é indicada quando se dispõe de sementes garantidas quanto à variedade que se deseja plantar o que nem sempre é possível encontrar.

Por isso aconselhamos a multiplicação por rebentos ou mudas, destacadas da planta mãe. Para isso descalça-se a planta mãe, com auxílio de uma enxada, até um pouco abaixo do ponto de inserção dos filhotes; em seguida, com o devido cuidado, destaca-se a muda, tirando-a, sempre que possível com uma pequena porção da planta mãe. Não se deve fazer excessivamente a planta velha, deixando sempre um rebento vigoroso, que irá substituí-la. As mudas, assim obtidas, devem ter as folhas aparadas logo acima do broto central ou terminal.

ÉPOCA DE PLANTIO

O melhor mês para plantio é maio quando os filhotes ou rebentos já estão desenvolvidos.

Importação de bovinos holandeses

Criadores estabelecidos no Estado tem, ultimamente, importado da Holanda reprodutores cujos "pedigrees" não assinalam genealogia completa.

Esta circunstância é prejudicial aos criadores visto que, bovinos recebidos nessas condições, não podem ser registrados no respectivo Herd-Book, que é mantido, nesta capital, pela Associação Brasileira de Criadores de Bovinos da Raça Holandesa.

A fim de evitar esse inconveniente, o Departamento da Produção Animal, da Secretaria da Agricultura, vem recomendando aos interessados que só importem animais holandeses puros de origem, isto é, de ascendentes controlados e conhecidos, já que o aprimoramento da raça, no Brasil, depende em grande parte da escolha de bons reprodutores, acompanhados de pedigree completo.

REALIZAÇÕES DO INSTITUTO AGRONÔMICO

Pesquisas sobre a "tristeza" dos citrus

Estudo sobre a "tristeza" em São Paulo — A transmissão do vírus da molestia — Estirpes de vírus — Depressões longitudinais do lenho associadas à doença — O problema da escolha do cavalo

Poucas molestias de plantas surgiram de forma tão devastadora como a tristeza nos pomares de laranja do Estado de São Paulo. Desde que foi primeiramente observada em 1937, a molestia destruiu mais de 7 milhões de laranjeiras enxertadas sobre cavalo de laranja azeda, o que representava cerca de três quartos das laranjeiras do Estado. Isso constitui um prejuízo de algumas centenas de milhões de cruzeiros para os citricultores de São Paulo.

Mas a tristeza não é molestia que só ocorre em São Paulo. Hoje em dia ela está espalhada praticamente em todo o território brasileiro e, mesmo antes de aparecer no Brasil, já tinha invadido os laranjais da Argentina e do Uruguai. Sabe-se também que a tristeza já estava presente nos laranjais da África há mais de 50 anos e que atualmente ocorre em muitos outros países deste e de outros continentes, tais como, os Estados Unidos, Austrália, Java, etc.

CURSO DE FERIAS PARA PROFESSORES PRIMÁRIOS PROMOVIDO PELO DEPARTAMENTO DA PRODUÇÃO ANIMAL

A exemplo do que sucede anualmente, o Departamento da Produção Animal, da Secretaria da Agricultura, vai realizar, no começo do ano próximo vindouro, um curso abreviado de avicultura, apicultura, lactícnios e piscicultura, destinado aos professores primários que, em gozo de férias, se encontrarem nesta capital.

Esse curso, que se iniciará no dia 2 de janeiro, encerrando-se a 22 do mesmo mês, tem o objetivo de difundir conhecimentos gerais e práticos das atividades mencionadas, que são de utilidade indiscutível, principalmente para os que lecionam nos meios rurais do Estado.

A matrícula será feita mediante requerimento dirigido ao diretor geral do Departamento, à avenida Francisco Matarazzo, 455, nesta capital. Essa petição, selada com estampilhas estaduais de Cr\$ 5,00 e firma reconhecida, deve ser acompanhada por atestado de frequência fornecido pelo diretor do estabelecimento em que o interessado estiver trabalhando.

O curso será gratuito, a frequência obrigatória e as aulas serão dadas diariamente das 12 às 17 horas. N. R. — Os certificados expedidos por esses cursos constituem títulos de grande valor para ingresso ao magistério típico rural, tanto para adjunto como para diretor de Grupo Escolar Rural, e também para as escolas típicas rurais.

É COM ISTO
QUE **ALGODÃO** DÁ **DINHEIRO!**



RHODIATOX

O MAIS PODEROSO DOS MODERNOS INSETICIDAS AGRÍCOLAS



A marca de confiança
TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

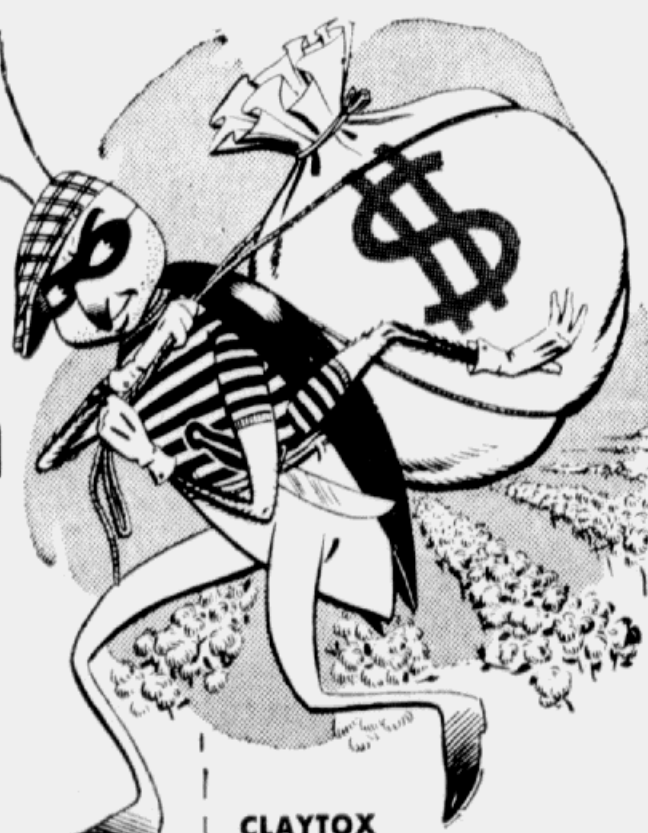
COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA

DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO

Rua Líbero Badaró, 119 • 4.º andar • Caixa Postal, 1329 • São Paulo, S. P.

Rhodiatox é encontrado
e vendido em todas as
boas casas do ramo.

As
pragas
roubam
o seu
lucro!



CLAYTOX
e
ACCOTOX

destróem os inimigos
da lavoura!

ANDERSON, CLAYTON & CIA.
LIMITADA

CLAYTOX

contendo isômero gama do B. H. C. e D. D. T., é infalível no combate a todas as pragas do algodão. Ação tóxica violenta contra o corruquê, percevejos, pulgão, acaros, trips, broca, lagarta rosada, lagarta das maçãs, etc. Apresentado nos tipos CLAYTOX 3-10-40 - CLAYTOX 3-5-40 - CLAYTOX - com 1 1/2 % de isômero gama do B. H. C., próprio para o café.

ACCOTOX

à base de Canfeno Clorado, tem absoluto êxito no combate ao corruquê, percevejos, trips, broca, lagarta das maçãs e demais pragas da lavoura em geral. É encontrado nos tipos ACCOTOX 40% Molhável (para pulverização) e ACCOTOX 20-40, com Enxofre - sendo esta fórmula também ativa contra os acaros.



LIVRE-SE DO

AMARELÃO

O anquilostomo é um verme que vive no chão e penetra até os intestinos, atravessando a pele da planta dos pés, causando a doença conhecida como o amarelão. Ela é comum nas zonas rurais e que no fim do mal, sentem cansaço, calor no estômago, falta de apetite, tornando-se extremamente pálidos e debilitados. Entretanto seu combate é fácil, tratando-se o doente com as dráguas de ANKILOSTOMINA FONTOURA, que expulsam os vermes, recuperando o doente para a vida e o trabalho.



Consulte seu médico. A ANKILOSTOMINA FONTOURA é o medicamento recomendado para a cura rápida do amarelão.

ANKILOSTOMINA

FONTOURA

— DESTRÓI E ELIMINA OS VERMES DO AMARELÃO

AGRICULTURA E PECUARIA

A LAVOURA CAFEIRA

As notícias procedentes do Interior — As condições da lavoura em face da longa estiagem, das pragas e de outras ocorrências — As perspectivas da safra nova — Os tratos já iniciados — As bases de trabalho no Estado — Preços e novas lavouras

As condições meteorológicas, vigentes em todo o Estado, no decorrer do mês de outubro, foram melhores que nos períodos precedentes caracterizados por seca intensa. As precipitações atmosféricas verificadas chegaram, em certos lugares, a ultrapassar o total de 100 mm, como em Piraju, onde quase atingiu 200 mm, Ibitinga, Capivari, Garça, Duartina e outros pontos. Ao lado das chuvas, ventos e calor, notou-se a queda de granizo, que deixou consequências lamentáveis em São José do Rio Preto, onde um grupo de sete lavouras pagou pesado tributo a sua fúria, pois, cerca de 245.000 pés ficaram inteiramente destruídos pelas pedras de gelo. Paralelamente a essa infelicidade, houve casos de boa distribuição das chuvas; em consequência, as floradas anteriores, ressentidas com a falta de chuva, seguiram-se outras que, com tempo mais favorável, alcançaram bom pagamento e maior desenvolvimento dos chumbinhos. E, porém, prematura, qualquer previsão de safra. Pode ser dito que boa parte das lavouras de café já se reabilitou dos efeitos malféficos da estiagem e da colheita, apresentando-se bem enfolhadas. No seu revestimento novo, que é o que, em maior porcentagem, sobre as árvores, notam-se os comprovantes dos violentos ataques do "Bicho Mineiro" e dos "Acaros", pois folhas de um verde escuro e antigas pouco se vêem, ao passo que estas são abundantes nos cafeeiros isentos de pragas. Na atualidade, não em pequeno número os municípios possuídores de exploração agrícola em boas condições sanitárias. Nos relatórios de agrônomos regionais, a menção do "Bicho Mineiro" é generalizada, sendo acompanhada pela da "aranha vermelha", da "cochonilha" da "broca" e outras, cujo combate deve tornar-se obrigatório caso os agricultores não queiram presenciar a redução do valor econômico de sua exploração. Neste sentido, tem trabalhado, desde junho, a seca e, simultaneamente, de há muito, as pragas, sobretudo, as não combatidas por alguns lavra-

dores, quer por incompreensão, quer por falta de recursos, e também a ausência de tratamentos culturais adequados, compreendendo-se nesta última referência, não só a debelação das pragas em tempo consentâneo, como a defesa do solo, a sua adubação, a carpa e outras atividades. As primeiras carpas já se fizeram ou estão em caminho de concluírem em quase todo o Estado.

Cumpra observar a influência benéfica que, aos poucos, vai tendo sobre os hábitos rotineiros dos nossos agricultores a persistente campanha feita pelos agrônomos regionais em prol do combate à erosão. Esta prática está quase incluída nos costumes do nosso lavrador, sendo inúmeros os pedidos de fazendeiros, grandes, médios e pequenos, para a locação de curvas de nível e de cordões de contorno e, afinal, a sua efetivação em plantações. Agora, por exemplo, são poucos os municípios em que não se instalam novas lavouras de café ou em que não se realizam replantamentos em antigos cafezais, restaurando-os. Pois bem: todos procuram o restabelecimento de suas lavouras ou as fazem novas, sempre de acordo com o princípio da defesa do solo, tanto, na Mogiana, Paulista, Araquariense, Sorocabana e Nordeste, como na velha morada do café, o Vale do Paraíba, como está acontecendo em Pindamonhangaba e Guaratinguetá.

O interesse pela adubação tornou-se mais animado com as perspectivas abertas pelos preços ao café. Neste particular, os lavradores estão ob-

PESQUISAS SOBRE A "TRISTEZA"

(Conclusão da 19.ª página).

val de laranja azeda com borbulhas infectadas por uma estirpe fraca do vírus (embora isso seja teoricamente possível), mas que mesmo quando em cavalo tolerante poderá haver vantagem em se ter a planta invadida pela estirpe fraca antes que se torne naturalmente infectada pelas estirpes comuns.

As possibilidades práticas do uso das estirpes fracas para a vacinação de plantas fornecedoras de borbulhas estão sendo estudadas com grande meticulosidade em Campinas. Estirpes fracas já foram introduzidas em material de três variedades de laranjas doces, três de pomelo, duas de limão galego e uma de tangerina, em comparação com o mesmo material infectado com estirpes mais severas. Todo esse material está sendo estudado sobre cavalos tolerantes e não tolerantes.

DEPRESSÕES LONGITUDINAIS DO LENHO ASSOCIADAS A TRISTEZA

Técnicos sul-africanos descreveram uma nova moléstia do pomelo e do limão galego caracterizada pela presença de depressões longitudinais no lenho, visíveis quando se descascam os galhos das plantas afetadas. Os estudos efetuados sobre a tristeza em Campinas permitiram verificar que sintomas idênticos aos descritos na África estavam associados à manifestação da tristeza em plantas de pomelo e limão galego. Observações intensivas, feitas mais recentemente demonstraram que a presença das depressões do lenho está constantemente associada às manifestações da tristeza e pode aparecer quase em todos os tipos de "citrus".

As descobertas efetuadas em Campinas foram comunicadas aos técnicos sul-africanos e, embora a princípio eles mostrassem certa relutância em aceitar esse fato, mais tarde concordaram plenamente com o ponto de vista formulado pela equipe de Campinas. A inclusão das depressões do lenho no quadro sintomatológico

da tristeza foi confirmada mais recentemente pelos norte-americanos que estudam a moléstia na Califórnia.

ESTUDO DE NUMEROSA COLEÇÃO DE CITRUS

Um dos principais trabalhos sobre a tristeza, em andamento no Instituto Agrônomo, é o estudo do comportamento de vários milhares de combinações de cavalo-cavaleiro em relação à tolerância ou intolerância à tristeza. Está claro que a maioria das combinações em estudo compõe-se de variedades comerciais de laranjas, tangerinas, limões, grapefruits, etc., usadas como copa, servindo como cavalos mais de 300 tipos diferentes, dos quais cerca de 200 foram introduzidos dos Estados Unidos.

Estudos como os realizados em Campinas com essa grande coleção de "citrus", não são de interesse só para o Estado ou para o Brasil. Eles servirão de base para a renovação de laranjais de outras partes, onde a tristeza está presente e mesmo para as regiões citricolas ainda não invadidas.

O PROBLEMA DA ESCOLHA DO CAVALO

Particularidade interessante em relação aos estudos sobre a tristeza é o fato de que a solução prática do problema de controle da moléstia foi descoberta antes que se conhecesse a sua natureza e transmissibilidade. Assim é que a observação das plantas de "citrus" invadidas pela tristeza logo indicou que eram principalmente os pomares em que as variedades de laranjas doces, de tangerinas, de grapefruits, etc., estavam enxertadas em cavalo de laranja azeda, que mostravam os danos causados pela tristeza. Plantas enxertadas sobre limão cravo, laranja calipira, limão rugoso e alguns outros cavalos, não mostravam sintomas de tristeza, ainda mesmo quando ao lado de plantas enxertadas em laranja azeda e que tinham sido infectadas pela moléstia.

Depois que a tristeza invadiu a zona citrícola de Limeira, os ensaios de cavalos que tinham sido plantados na Estação Experimental de Limeira, do Instituto Agrônomo, serviram de base para observações mais definitivas e controladas sobre o comportamento de várias combinações de cavalo-cavaleiro em relação à tristeza. Esses ensaios demonstraram que as laranjas doces, as tangerinas e alguns pomelos enxertados sobre laranja calipira, laranja lima, limão, cravo, limão rugoso nacional e tangerina cravo não eram aparentemente afetados pela tristeza.

Pensou-se, a princípio, que a lima da Pérsia fosse cavalo aconselhável, mas sabe-se hoje que não deve ser utilizada nas novas plantações. Os resultados das experiências de Limeira foram de relevante valor para a citricultura do Estado e do Brasil e com base neles já foram plantadas de 1.000.000 a 1.500.000 árvores só em São Paulo, num esforço considerável para restaurar a indústria citrícola do Estado. Dentro de mais alguns anos a produção dos novos pomares virá atender às necessidades do consumo interno e possibilitar novamente a exportação em maior escala como antes do advento da tristeza.

Ensaios realizados em Campinas e na Estação Experimental de Limeira têm demonstrado que, para o caso de limites do tipo siciliano, se pode continuar usando a laranja azeda como cavalo, pois estas combinações mostram bastante resistência à moléstia. O mesmo pode ser dito para as plantações de laranja bergamota, destinadas à produção de óleo.



Que é que V. quer mais?

Agora a famosa frota dos CURTISS Comando do LOIDE AEREO está efetuando vôos diários entre São Paulo e o Rio, garantindo-lhe o mesmo conforto, maior rapidez, passagens que custam menos:

Ida e volta Cr\$ 458,00.

V. que vai ao Rio frequentemente, passe a fazer ECONOMIA a custa do LOIDE AEREO.

O LOIDE AEREO serve em sua rota:

Anápolis — Belo Horizonte — Campina Grande — Carolina — Curitiba — Florianópolis — Fortaleza — Ilhéus — Laguna — Macaé — Manaus — Mossoró — Natal — Porto Alegre — Recife — Rio de Janeiro — Salvador — Santarém — São Luiz — São Paulo e Vitória.



Sede: RIO DE JANEIRO
Rua Mexico, 11 — Tel. 42-9967

Em SÃO PAULO:

Rua 24 de Maio, 207 — 1.º andar — Tel.: 33-5094

Y. A. O.

CULTURA DA ALCACHOFA

(Conclusão da 19.ª página).

bentos já atingiram um bom porte para serem transplantados e o tempo torna-se bastante favorável, com chuvas escassas e sol brando.

PREPARO DO TERRENO

Depois da aração ou gradeamento quando se trata de grandes plantações, segue-se a operação de demarcação das covas, onde vão ser plantados os rebentos ou filhotes. A distância entre as linhas das covas é de dois metros, e entre uma planta e outra, na mesma linha, um metro. As covas deverão ter 30 cms. de boca por 40 cms. de profundidade, tendo-se o cuidado de, ao abri-las, separar o solo (parte de cima do terreno) do subsolo. O adubo químico, inclusive o esterco de curral curtido ou "composto", deverá, nessa ocasião, ser misturado com a terra de cima para, em seguida, ser novamente posta dentro da cova. A terra do subsolo deve ficar ao lado.

ADUBAÇÃO COMPLETA

Quando se trata de terrenos pobres, principalmente em matéria orgânica, torna-se necessário juntar estercos de curral curtido ou "composto", para suprir aquela deficiência, juntamente com o adubo químico. Uma boa fórmula de adubos por cova, indicada pelo engenheiro agrônomo Leocádio Souza Camargo, para terra de fertilidade média, e que tem dado bons resultados, é a seguinte:...

	quilos
Esterco de curral curtido ou "composto"	10
Superfósforo de cálcio (20% P ₂ O ₅)	50
Farinha de ossos (24% de P ₂ O ₅)	100
Carbonato de potássio (15,5% de K ₂ O)	50
Salitre do Chile (15,5% de N)	50

PLANTIO DA MUDA

Com auxílio de um plantador de madeira abre-se um buraco de 15-20 cms. de profundidade, dentro da cova, já cheia, introduzindo-se a muda até o ponto de inserção das folhas. Aperta-se, em seguida, com os dedos a terra ao redor da mesma, para que haja íntimo contato. Pode-se dar à cova forma encaixetada, circular com bordos salientes, aproveitando-se no centro. Para evitar a evaporação pode-se empalhar a cova, o que se consegue juntando capim ou outra palha qualquer sobre a superfície da mesma, em volta da muda.

IRRIGAÇÃO

Exige irrigações regulares e frequentes, nos períodos de seca, e principalmente quando se formam os botões.

COLHEITA

Dá-se depois de 5 meses, mais ou menos, do plantio, iniciando-se em fins de setembro terminando em fins de dezembro.



A FESTA DO PESSEGO EM ITAQUERA — Aula rural sobre o cultivo dos pessegueiros, à sombra dessas fruteiras, ministradas às classes do grupo escolar da Colônia de Itaquerá, que fica junto às plantações. Todos colaboraram para o êxito da Festa do Pessego, que teve início ontem e termina hoje, naquela vizinha localidade.

RESISTENCIA DAS AVES À PEROSE

Tratamento e orientação para os avicultores

A perose, como se sabe, é uma afecção relativamente frequente das aves. Surge, via de regra, entre a terceira e a oitava semana de vida, caracterizando-se por um entumescimento da articulação tarsometatarsal. A tibia se encurva, o tendão da perna se desvia, e esta permanece rígida e estendida nos casos mais graves.

Verificou-se que a afecção estava associada a uma deficiência mineral na alimentação. O mangâneso foi, inicialmente a substância apontada como indispensável para evitar a perose. Recentemente, provou-se que também a colina é necessária, bem como a vitamina B-1.

por exemplo, é muito susceptível à perose, enquanto a Leghorn é resistente. Mostra isso que a tendência à perose, como ocorre aliás com relação a várias outras condições patológicas é hereditária.

Experiências diversos mostram que, enquanto a afecção pode ser prevenida na Leghorn pela administração de uma taxa baixa de mangâneso, na New Hampshire verifica-se a incidência da doença mesmo com taxa muito superior a empregada na primeira raça. Verificou-se também, que a Rhode Island é mais resistente do que a New Hampshire, porém menos do que a Leghorn.

A base genética dessa predisposição é de grande alcance para o criador, pois permite que se isolem linhagens mais resistentes, o que representa economia de gastos e de perdas de caráter permanente.

DISTRIBUIÇÃO DE SEMENTES DE ALGODÃO

Aumento em relação ao ano passado — Presidente Prudente na dianteira

Já foram distribuídas pelos postos de sementes localizados no Interior do Estado de São Paulo, até 31 de outubro, 94.664 sacas de sementes de algodão. A Chefia do Serviço de Postos de Sementes elaborou um quadro comparativo das remessas feitas aos postos até 31 de outubro do corrente ano e do que foi entregue no ano passado, até 3 de novembro.

Com relação às remessas há uma diferença para mais, este ano, de 125.829 sacas, representando um aumento de 19,6 sobre o total entregue no ano passado.

No que toca à distribuição das sementes de algodão registrou-se um aumento de 29,5 %. No ano passado foram distribuídas aos interessados na cultura do ouro branco cerca de 690.752 sacas e este ano, 894.664 sacas, ou seja um aumento de 29,5 sacas.

O posto de vendas de Presidente Prudente ocupa o primeiro lugar na distribuição, tendo entregue aos colheitores 220.193 sacas este ano. No ano passado, o mesmo posto entregou 212.054 sacas, havendo portanto um acréscimo de 18,13 sacas.

INTERESSE PELA CULTURA

Os dados elaborados pelo Serviço de Postos de Sementes vem

Dr. Lineu Alvim Coelho
ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL
Consultas com hora marcada
Praça Clóvis Bertolucci, 58
4.º andar, telefones 32-7987 e 33-3707 — S. PAULO

COMPLICA-SE A SITUAÇÃO PARA O LIMÃO GALEGO E POMELOS

Resultados de experiências mais recentes e principalmente as observações sobre o fenômeno das depressões longitudinais do lenho, associadas à tristeza, vieram demonstrar que a solução do problema para o limão galego e para alguns tipos de pomelos não eram simplesmente o emprego de um cavalo tolerante como a calipira. Verificou-se que esses tipos de "citrus", mesmo quando enxertados em cavalos tolerantes, podem apresentar sintomas de decadência e tornar-se de pouco valor comercial. Bastante atenção a este assunto, pois o problema e os seguintes pontos estão sendo investigados como possibilidades para a sua solução: — 1.º — escolha de tipos menos suscetíveis (tais como o limão tahiti em lugar do galego, ou uma variedade de pomelo menos suscetível); 2.º — seleção de mudas; 3.º — seleção de limoeiros galegos ou de pomelos, pela escolha de borbulhas de galhos que mostram sintomas menos severos; 4.º — pela vacinação com estirpes fracas do vírus; 5.º — pelo uso de borbulha da planta recuperada, que possa conter menor teor de vírus.

Está claro que a conclusão definitiva das pesquisas sobre a tristeza, realizadas no Instituto Agrônomo de Campinas, só será possível daqui a muitos anos. É, no entanto, o valor prático dos resultados já obtidos e o interesse para a ciência, que alguns dessas descobertas constituem, representam motivo de orgulho para essa instituição modelar de pesquisa que é o Instituto Agrônomo de Campinas.

MATERIAIS AGRICOLAS

Adubos completos — Adubos simples — Salitre do Chile — Adubos verdes — Arsenito branco — Mourões para cerca — Telas de arame — Rodilhos, etc.

ARTHUR VIANNA — C. M. AGRICOLAS

RUA FLORENCIO DE ABREU, 270

LARANJA, ABACAXI E MELANCIA

Laranjais velhos e novos — O interesse por mudas em todo o Estado

De uma maneira geral, os laranjais do Estado conseguiram melhorar sob as chuvas caindo no correr do mês de outubro. Mas, as condições, não só dos laranjais, como das plantações de abacaxis e melancias, possuem aspectos tão peculiares, que os efeitos das chuvas, entremeadas de calores violentos e ventos de orientação sul, nem sempre foram dos mais animadores, segundo também as regiões.

No município de Araçuaia, a colheita da "Pera do Rio" já terminou, alcançando o preço médio de Cr\$ 25,00 por caixa. No mesmo município, a laranja está despertando grande interesse, especialmente, no município sede e se esse entusiasmo persistir por três ou quatro anos, a área ocupada com laranjais estará duplicada. Os pomares novos apresentam bom estado, mas, os velhos, enxertados em laranja azeda, foram, em sua maioria, abandonados em consequência da "tristeza". Em Cosmópolis, os pomares comerciais estão para receber pulverizações.

A longa estiagem prejudicará a produção, muito embora as chuvas de outubro, assim como as adubações feitas, tenham contribuído para "segurar" a carga. As transplantações intensificam-se. Os pomares de Limeira sentiram muito o atraso das chuvas, mas, o fim de outubro viu as árvores em melhor situação, esperando-se forte revestimento vegetal. A previsão da próxima safra é prematura, havendo acentuada queda de frutinhos, sobretudo, nos pomares da "Bahia". Esta perda poderá, contudo, ser ainda compensada com a florada nova.

A tangerina "Cravo" tem sido a fruta mais procurada pelos compradores que chegaram a oferecer Cr\$ 50,00 por caixa de fruta de boa qualidade. Outras variedades, de menor interesse, conseguiram, conforme a apresentação das culturas, ofertas de Cr\$ 15,00 a Cr\$ 30,00 a caixa. Assim, com um mercado consumidor de certa importância, dá sinais de maior interesse pela citricultura.

Em diferentes pontos do Estado, a intensificação das replantagens e a formação de novos pomares provocaram escassez de mudas, podendo ser incluídos neste caso São João da Boa Vista, Cajurú, Ribeirão Preto, Ituverava, Caçapava e outros. Da região de São José dos Campos, notou-se que o único pomar existente no litoral, da Cia. Brasileira de Frutas, está em completa decadência.

A colheita de Pêras do Rio continuou em muitos lugares e de São Simão procedeu a notícia de que uma plantação de 14.000 limoeiros se encontra em estado animador, alcançando excelente florada.

Os abacaxizeiros de Cosmópolis, Itapeva, Martinópolis, Cajurú, Orlandia e Ituverava estão em condições favoráveis. De Orlandia, informa-se que, durante este fim de ano, serão plantados mais de um milhão de mudas. Sorocaba tem acusado grande desenvolvimento nas lavouras da variedade branca, que tem encontrado a boa aceitação no consumo interno. Devido, porém, à manifestação de algumas plantações, seus frutos não se prestaram para a exportação, como há alguns anos, sendo os seus frutos consumidos

Associação dos Ex-Alunos da Escola de Farmácia e Odontologia de Pindamonhangaba

Comunicam-nos: "Para as comemorações do 25.º aniversário de formatura da turma de farmacêuticos e dentistas da Escola de Pindamonhangaba, são convidados todos os interessados a comparecer na sede do Sindicato do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos no Estado de São Paulo, à rua Sete de Abril, 264, 4.º andar, sala 408, telefone 32-8267, a fim de ser organizada a comissão de festas.

Conforme resolução da última assembleia da associação, as festividades se realizarão nos dias 5 e 6 de janeiro".

PESSEGO, MAMÃO E MARMELO

A Festa do Pessego — Grandes preparativos em Itaquerá — Informações sobre as culturas de pessegueiros, mamoeiros e marmeleiros

A expectativa despertada pela Festa do Pessego que se realizará em Itaquerá nesta semana, durante os dias 24 e 25, é das mais animadoras. Os expositores de frutas estão entusiasmados com o bom êxito de suas culturas, cujos produtos abarrotam atualmente os carrinhos ambulantes, os fruteiros, o Mercado Municipal e as casas atacadistas da capital do Estado, perfumando o ambiente deliciosamente e dando ao povo, a preços razoáveis, o prazer de saborear um fruto rico em qualidades alimentares.

A Festa do Pessego, como cerimônia consagrada em decreto pelo governo do Estado é iniciativa oficial da colheita, razão pela qual será solenizada com a presença do sr. governador, do sr. secretário da Agricultura, de outras autoridades e de todos os pomicultores, cujos esforços tenazes vêm dando a São Paulo uma riqueza que, até bem pouco tempo, poucos consideravam possível de concretizar-se tais os obstáculos que a ela se antepunham sob a forma de pobreza técnica, de ausência de variedades adequadas, ou de pragas consideradas inevitáveis.

O povo, como aconteceu em 1950, irá, sem dúvida, a Itaquerá nesta segunda Festa do Pessego, para se solidarizar-se com o trabalho dos pomicultores, dando-lhes o estímulo de sua presença, o impulso de sua aprovação entusiasta e o aplauso aos vencedores, depois de julgados os frutos expostos.

A comissão julgadora dos pessegos, que serão exibidos na Exposição de Itaquerá, será constituída de técnicos em fruticultura, da Divisão do Pomo da Agricultura, e de outros interessados.

Qualquer informação deve ser procurada junto ao Agrônomo Regional da Capital à rua 15 de Novembro, 244, 8.º andar.

A parte recreativa da Festa do Pessego incluída pelos numerosos bailes orientais, achando-se reservadas aos visitantes algumas surpresas.

Cabe, agora, uma informação resumida sobre as culturas de pessegueiros, baseadas nos relatórios dos agrônomos regionais referentes ao mês de outubro: na região da capital, o tempo corre muito bem, achando-se as árvores em ótimas condições de saúde. Os frutos estão encarnatando, isentos de quaisquer contaminações, em Mogi das Cruzes e Guararema, as plantações de pessegueiros apresentam um aspecto pitoresco, caracterizado pelo intenso empalmeamento dos frutos, cujo cheiro atravessa o envoltório, embalando o ar. Os marmeleiros estão suculentos e os cultivadores não escondem sua alegria.

De Sorocaba, tanto distante da fronteira de Minas Gerais, vêm notícias sobre as culturas da variedade "Pen-toe", cuja safra está próxima a ser colhida. Nessa cidade, os cultivadores do pessego, ainda em fase incipiente, promovem maiores progressos.

Passando as informações sobre mamoeiros, notou-se em Monte Alto, zona privilegiada nessa cultura, a esplêndida aparência das árvores, cujas condições de produtividade também são das melhores. A presente situação das plantas foi subsequente às últimas chuvas, que propiciaram intensa brotação dos ponteiros, possível ainda devido ao tratamento repêto a que foram antes submetidas.

Registraram-se notícias favoráveis sobre culturas de marmeleiros em Santo André, Capão Bonito, Cruzeiro, Itre Rios e Boracéia, onde as condições climáticas são ideais para semelhante cultura.

SUCURSAL DO "CORREIO PAULISTANO" EM SANTOS
Rua do Comércio, 15 — 2.º andar — Telefone 8870

Podemos contar em que, a rigor, esse indivíduo remota e raramente compreensível que é o escritor, falemos do escritor consciente, organizado, persistente e não do incerto e fugitivo pelo meandro da palavra escrita e impressa em nosso tempo, o representante da classe menos disposta a considerar e reconhecer uma santa padroeira pra presidir as suas elocubrações.

Mas é o caso que este dia 25 de novembro é ainda consagrado pela Igreja Católica ao culto, entre outros eleitos, de Santa Catarina de Alexandria, padroeira dos escritores em geral e dos filósofos em particular. Entre outras prerrogativas dessa escolhida do Senhor figura a de presidir também, celestialmente, a Universidade de Paris onde é venerada. Talvez que na celebre casa de ensino parisiense o dia de hoje seja de honras à arte e ao mar. Pergunto, porém em que outro país do mundo, e principalmente em que pedaço do Brasil, lembraram os homens de letras de voltar um instante o seu pensamento àquela que há mais de mil anos foi apontada como sua padroeira. Onde se inclui que até mesmo para os santos que se atravessaram a adentrar o terreno das letras, é ingrata e precária a veneratione dos maneirados da pena.

Durante os séculos cristãos da Idade Média, filósofos e escritores (distinto, porém, não havia entre eles), anualmente tributavam a Santa Catarina de Alexandria a consagração devida à escrita padroeira. E a representação artística da santa sobremodo dotada de dons da inteligência figurava nos "scriptorium" e nas catedras, seguidamente polidos e cuidados pelo bom gosto e pela sinceridade de propósitos. Tais solenidades eram especialmente solenes no Mosteiro Ortodoxo do Monte Sinai onde descansavam as relíquias da Santa nos últimos mil anos. Ali reuniam-se para debates e estudos, pelos fins de novembro, os doutos e os escritores, lembrando e apontando como exemplo de proberbal intelectual, aquela que, segundo a lenda, soubera polemizar e vencer com argumentos dilacerantemente poderosos de sua dialética apurada nos estudos o prolongados a cinquenta soberanos doutores do islamismo. Estes, aborrecidos com o fato, longe de pagar a sua derrota apontaram-na à intolerância de Maimônides Raca que a conduziu ao suplicio da roda, martirizando-a, e levando-a, consequentemente à glória dos altares.

O aspecto desse culto mudou. Se é verdade que o homem se comprou desde o seu primeiro momento em bazar camélias e interpretações novas para as divagações e dúvidas do seu espírito, nunca como nas últimas centúrias esse desejo de tal modo ardente. Na auto-superação continua, invertu os valores, sobrestimou-se, fugiu e terminou por não reconhecer os primitivos valores espirituais que estimulavam e de certa forma disciplinavam as mais diversas atividades. O mesmo fenômeno ocorreu com todos os mais setores da atividade ligada ao trabalho intelectual. Quantos poetas lembraram-se a 4 de outubro de que tal data era a festa do seu padroeiro São Francisco de Assis? Quantos jornalistas lembraram-se das virtudes e dos trabalhos de São Francisco de Sales a cada 29 de janeiro? Quais os impressores que conhecem São João de Deus, o santo venerado a 8 de março, como seu patrono?

Como lembrete a esse aspecto tão pouco cuidado da vida intelectual de nosso país, "PENSAMENTO E ARTE" deixa aqui este lembrete, nem 25 de novembro que nem por estar dentro da Semana do Livro é diferente dos outros dias para escritores, editores, livreiros e leitores.

HERNANI DONATO

NOTULAS

AGORA E' DOS LIVROS

O sr. Francisco Campos, ex-ministro da Educação e da Justiça, e autor da Constituição de 1937, chegou ao Rio recentemente, de volta de uma demorada viagem à Europa. Em todos os países por onde passou o sr. Francisco Campos foi colatado livros, e quando chegou ao Rio estava com 2 milhões de cruzeiros.

BIBLIOTECA DE ESTUDOS BRASILEIROS DA UNIVERSIDADE DE BOSTON — A União Cultural Brasil-Estados Unidos apela a todos os brasileiros, repatriados oficiais e honras de bons vontade, no sentido de que forneçam à Universidade de Boston, que está organizando uma biblioteca de estudos brasileiros, mapas, livros, publicações e revistas que digam respeito ao Brasil. E' o seguinte o endereço para onde deverão ser remetidas as publicações: Professor Halperin, diretor Latin American Regional Studies, College of Liberal Arts, Boston University, 725 Commonwealth Av., Boston 15, Massachusetts, U.S.A.

NO REINO DA MUSICA

Esta em circulação o livro "Pelo maravilhoso reino da Música", de Lucília de Figueiredo, editado após a sua morte. Durante muitos anos Lucília foi animadora de vários programas musicais da Rádio Ministério da Educação, fazendo programas de divulgação de música, principalmente. Ao morrer, Lucília de Figueiredo deixou no seu arquivo comentários sobre os grandes músicos e as obras musicais célebres. Sua mãe reuniu esses comentários e publicou-os, dedicando-os aos estudantes da música. O livro é, realmente, um roteiro seguro ao conhecimento e à interpretação das mais célebres obras musicais.

UM LIVRO DE MANUEL BANDEIRA EDITADO NO MEXICO — Foi publicado no México, na coleção "Terra Firme", do "Fundo de Cultura", o livro de Manuel Bandeira, "Apresentação da Poesia Brasileira". A edição em língua espanhola da honra do poeta brasileiro foi bem recebida pela crítica.

MAIS BIBLIOTECAS — MENOS CORDÕES — No Rio o vereador Edgard de Carvalho apresentou emenda ao Orçamento de 1952 para que sejam fundadas duas bibliotecas infantis, nos subúrbios carícos, com verba de cem mil cruzeiros, que os demais vereadores, destinam ao Cordão da Bola Preta.

O QUE LÊEM OS MINEIROS — Segundo uma estatística recente seis principais livrarias da capital vendem mensalmente 20.000 livros sendo os mais procurados: "Método Moderno de Limitação de Filhos" e "Como evitar preocupações e começar a viver", e "O tempo e o vento" de Erico Veríssimo. Os livros de poesia são pouco procurados, sendo os preferidos em ordem de venda: Castro Alves, Omar Kayan e Manuel Bandeira. O romance, o "O fio de Navalha", de Somerset Maugham e "Cidade de Cronin foram os mais vendidos.

VARIAS NOTICIAS

— Ainda para o corrente ano a empresa Jornal dos Livros Editora está anunciando os volumes "VORTA BOI, VORTA" (narrativa folclórica de Frederico de Almeida), "ANCHIETA, O APOSTOLO DA SELVA", de Hernani Donato.

A premiação dada à seção de escultura de 1951, da Academia de Arte Moderna veio revelar um fato inusitado: há exatamente cinco anos que o escultor Vicente Di Grado, aluno do conhecido Nicolo Bello, vem recebendo prêmios progressivos e sucessivos. E expôs para a Bienal e está agora no prêmio no Salão Paulista de Belas Artes e no Salão Moderno. Trata-se de um recorde.

Mais uma editora vai entrar no campo infantil: Trata-se da Editora Cupilo, desta capital que já possuidora vasta atividade para o ano próximo. Registrará também o entusiasmo da Brasil que lançou dezenas de títulos novos em 1951. As crianças têm o que ler. "Os mortos ficam jovens", de Anna Seghers e o livro mais comentado na Alemanha post-guerra, "Cidade de vidro", de Kurt Hiller, nos anos que precederam a ascensão de Hitler. Sua edição já está sendo preparada no Brasil.

Consta que os alunos da primeira turma do Seminário de Cinema do Museu de Arte Moderna de São Paulo, estão fazendo uma cidade. E' justo exigir deles algo que corresponda e dê a São Paulo a autonomia cinematográfica que lhe falta.

A facilidade com que os escritores brasileiros, seguindo, aliás, uma norma costumeira que é universal quase, pelo menos naquilo a que se convencionou chamar "civilização ocidental", deixam-se tutelar, de uma forma convencional, por alguns, e às vezes por algum, nome de maior projeção, admitindo como verdade eterna aquilo que vem dos pronunciamentos do "mestre", sem nenhuma capacidade de exame e de discussão, não é mais do que o uso dos sinais de que a atividade literária, entre nós, neste momento, atravessa uma crise singular e difícil. Quando as criaturas se constituem em rebeldes é porque pretendem abandonar de sua capacidade individual de julgamento da asserção de seus carneiros. Realmente, os carneiros que andam sempre juntos, os lobos são, em regra, solitários. Mas não há que ser, na verdade, uma coisa nem outra, e as admirações literárias, estas que todos temos por aqueles que são melhores do que nós, que nos ofereceram alguma perspectiva, que nos ensinaram alguma coisa, quando menos pelo exemplo, que se apresentaram como autênticos valores, a que é indispensável saudar e até seguir, naquilo que é comum a todos, são perfeitamente legítimas. A capacidade de admirar, aliás, caracteriza os espíritos bem formados, aqueles que, na sua crítica própria, sentem que há gente melhor, e não se julgam suficientes, nem passíveis de uma evolução sem influências. Influências sempre existiram de uns sobre outros, e isso constitui o quadro normal da atividade artística. Quando alguém proclama que não sofre influências, que representa uma personalidade impar, não faz mais do que passar à si próprio o estado de tolo. A verdade é que vamos aprendendo uns com os outros, e ninguém é capaz de, isoladamente, criar alguma coisa.

Que isso não exclui, e nem poderia excluir a necessidade de exame e de discussão, não apenas de pontos de vista mas ainda de processos de criação, de técnicas literárias, de caminhos a seguir, de soluções a procurar, parece que não há dúvida. Mas é isso que se vai

alastando, quase irremediavelmente, pelo Brasil a fora, o talento da simples imitação, a aceitação simplista e vulgar, a dogmatização de conceitos e até de valores, numa tendência à estratificação que revela perda de força digna de toda atenção porque constitui falsamente o núcleo do quadro da atividade literária e estilística, posta da da personalidade que desdobra. Que os jovens e os iniciantes se aproximem da obra dos que escreveram antes, primeiro como simples leitores, depois com a atenção mais acurada daquele que escolheu um rumo e que precisa aprender as artes do ofício, não passa de um movimento natural. Mas que se deixem, aporricadamente, dominar pelo pensamento dos que escreveram antes, caindo na imitação vulgar, ou dando aos exemplos e atitudes do escritor mais antigo uma espécie de consagração divina, onde o engano e a falsidade não podem aparecer, parece ser levar demasiado longe a atitude. Demais, a influência, dentro do quadro da atividade literária, de uns sobre outros, deve ser, sem dúvida, na simples qualidade de escritores. Não pode haver confusão entre influência literária e influência de amizade pessoal. Infelizmente, a tendência personalista a que andamos subordinando, o indivíduo, o indivíduo acentuado que o indivíduo nos nossos meios literários, contribui bastante para que uma coisa se confundam com outra, com evidente torção de que deve ser e com prejuízos muito claros para a própria literatura.

Não há coisa pior, nesse sentido, do que o agrupamento de escritores para o fim único de se elogiarem, para que uma possa dizer ao outro: — "Você é um genio"; ao que o outro deve responder — "Você é

CORREIO PAULISTA PENSAMENTO E ARTE

EDIÇÃO DE HOJE: 28 PAGINAS — SÃO PAULO — 25 DE NOVEMBRO DE 1951 — TERCEIRA SEÇÃO: 12 PAGINAS

Canção da tarde imóvel

Sonha a luz, paralisada.

Uma garça, abrindo as asas,
pronuncia, breve, a luz:

profecias tão sentidas,
profecias de haver astros,
quem as ouve, silêncio.

Esperança, deusa rasa!
Não há noite, tudo é agora.

Eis a tarde! Eis-la corporea,
quase aflita, de tão nua,
tarde plena. Onde o futuro?

Sobre as chamas, reina o sono:
sonha a luz, paralisada.

Pericles Eugênio da Silva Rara

TORRE DE VIGIA DUAS ESTREIAS

DOMINGOS CARVALHO DA SILVA

Mais uma vez sustentei o ponto de vista de que não existe uma poesia feminina, em oposição a outra, masculina. Trata-se, aliás, de questão superada e pacífica. Se a existência de São, da Marquesa de Alorna e da senhora Colombina nos levasse a crer numa poesia de saias, teríamos de admitir também uma ciência feminina, em face da presença de Eva Curie, ou de uma filologia feminina, com Carolina Michaelis à frente.

Dúvida não resta, porém, de que há uma poesia de penderos ou de termos femininos ou pelo menos afinados. Nem sempre tal poesia procede da alma graciosa das poetisas, pois há poetas masculinos de tal modo delicados em seus versos, que falam muito mais à sensibilidade feminina do que à alma rude dos varões.

A sr. Maria Antonia, cujo livro de estreia — "Flor no Caminho" — (1) acaba de ser lançado em elegante edição, com uma bela capa de Noêmia Cavalcanti, é, ao que parece, uma poetisa de emoções e assuntos femininos. Vejamos esta amostra, da pag. 83:

Mal-me quer... Bem-me quer...
Que pode uma margarida
na vida de uma mulher?
Pode uma planta florida
dar a sorte no amor
e inspirar à consuetude
confiança, respeito ou temor?

O sr. Alfonso Schmidt, prefaciando o livro, afirma com muita razão que não falta poesia à autora. Isto é certo. Tratando-se de um livro de estreia, é natural que o leitor se sinta ressaltado de uma certa fragilidade técnica. Certas soluções adotadas pela poetisa prestam-se-lam a um demorado debate. Não sei mesmo se ela calculou, conscientemente, a importância da utilização em poesia de uma expressão formalista como esta: "gente de cor".

Casos difíceis como o citado, a sr. Maria Antonia os enfrenta com a maior naturalidade. Sua opção pelo quoti-

diano, em circunstâncias desfavoráveis é uma prova de desassombro e do desejo de não se acomodar a figurinas.

Esta é a maior virtude que encontro em "Flor do Caminho", além de uma delicadeza de sentimentos que — à custa de sacrifícios a que certamente a autora não se esquivará — poderá conduzi-la a uma obra de alcance mais humano ainda, e de maior expressão artística.

Poeta bem diferente é o sr. Rocha Filho, moço, aliás, de proclamado talento.

Seu livro "Sombas do Meio Dia" (2), embora editado em 1951, deve ter sido escrito alguns anos atrás. Ele se conduziu com a fase a que podemos chamar "post-modernista", já ultrapassada, aliás, na poesia brasileira, e que se caracterizava, em geral, pelo verso descritivo e longo, pelos efeitos de repetição, por um tom anunciador e whitmaniano. No poema "Noturno", p. ex., o sr. Rocha Filho fala da "heterogênea car-

Revista da Academia

Paulista de Letras

Acaba de aparecer o n.º 54 — Ano XIV — da Revista da Academia Paulista de Letras, sob a direção de René Thiollier, que apresenta o seguinte sumário: Crônicas — Guilherme de Almeida; Aos estudantes de Coimbra: Alfonso de E. Taunay; Troca esperada de um T por um L; Wenceslau de Queiroz: Um poeta morto; Alvaro Guerra: Estudos filológicos; Sud Mennucci: Uma entrevista com a estatua de Peijó; Menotti del Picchia: Perfil Acadêmicos; Artur Mota: Anchieta; Ulisses Paranhos: A rainha de olhos tristes; Mota Filho: O homem exaustivo; Eugênio Egas: D. Amélia; Poemas: Francisco Paul; Contos: René Thiollier; Hamlet na Quarta Parada; Romance: Leo Vaz; O Professor Jeremias. Recepção acadêmica; Discurso do sr. Fernando de Almeida Nobre — Bio-Bibliografia; Notas Diversas.

VIDA LITERARIA

AS AMIZADES LITERARIAS

NELSON WERNECK SODRE

alastando, quase irremediavelmente, pelo Brasil a fora, o talento da simples imitação, a aceitação simplista e vulgar, a dogmatização de conceitos e até de valores, numa tendência à estratificação que revela perda de força digna de toda atenção porque constitui falsamente o núcleo do quadro da atividade literária e estilística, posta da da personalidade que desdobra. Que os jovens e os iniciantes se aproximem da obra dos que escreveram antes, primeiro como simples leitores, depois com a atenção mais acurada daquele que escolheu um rumo e que precisa aprender as artes do ofício, não passa de um movimento natural. Mas que se deixem, aporricadamente, dominar pelo pensamento dos que escreveram antes, caindo na imitação vulgar, ou dando aos exemplos e atitudes do escritor mais antigo uma espécie de consagração divina, onde o engano e a falsidade não podem aparecer, parece ser levar demasiado longe a atitude. Demais, a influência, dentro do quadro da atividade literária, de uns sobre outros, deve ser, sem dúvida, na simples qualidade de escritores. Não pode haver confusão entre influência literária e influência de amizade pessoal. Infelizmente, a tendência personalista a que andamos subordinando, o indivíduo, o indivíduo acentuado que o indivíduo nos nossos meios literários, contribui bastante para que uma coisa se confundam com outra, com evidente torção de que deve ser e com prejuízos muito claros para a própria literatura.

Não há coisa pior, nesse sentido, do que o agrupamento de escritores para o fim único de se elogiarem, para que uma possa dizer ao outro: — "Você é um genio"; ao que o outro deve responder — "Você é

que é um genio". No fim de contas, para evitar atritos, porque nunca há espaço demasiado para dois gênios simultâneos, cada um escolhe um caminho diverso, e enquanto um passa a ser genio na sociologia, por exemplo, o outro passa a ser genio do romance. E há outros gêneros, satélites, o genio da crítica literária, o genio da prosa, etc. No fim de contas, uma simples história de Branca de Neve e os sete anões, — mas com um fim triste para todos, e em particular para a atividade literária. Porque, não sendo gênios, como se acreditam, porque os amigos dizem, cada um vai perdendo a sua capacidade de exame e de julgamento e a coisa termina em chanchada vulgar. Ora, em termos de atividade artística, que que as escolas têm um lugar, a personalização dos critérios, a validade imoderada e ornamentada de todos os efeitos, o afago vulgar e individual, terminam por conduzir ao quadro do decadentismo quando não da esterilização da capacidade de criar.

Na verdade, aqui ninguém é genio, a aprendizagem é difícil, e o caminho pontilhado de falhas e de erros. Os que se encontram na postura de adoração ante as próprias obras, julgando-as perfeitas, sem falhas, sem erros, é porque perderam o senso das proporções, e há pouco que esperar de alguém que chegou a tal ponto. A referência imoderada e constante às próprias criações, o uso de faixas marcadas para o julgamento de outras, não passa, afinal de contas, de uma brincadeira que nada tem a ver com a coisa seria e aspera que é escrever, e procurar sempre melhorar e aprender. Quem não está sempre aprendendo é porque pensa que sabe tudo, e, na verdade, sabe muito pouco,

porque não sabe a verdade essencial que é a do proverbio conhecido de saber que não se sabe.

Se devemos manter uma atitude de expectativa ante os que já provaram que possuem alguma coisa a dizer, e sabem como dizê-la, admirando-os na medida em que as suas tarefas representem um passo à frente, que a todos nos interessa, e que constitui patrimônio comum, porque ajuda de um modo geral e assinala um progresso, numa literatura ainda em formação, — não podemos deixar amesquinhado e muito menos oculto o nosso senso de julgamento, a nossa capacidade crítica, para discutir o conteúdo e a técnica apresentados, concluindo não só quanto ao seu valor qualitativo, que é importante, como ao sentido a que conduz a obra, o que é ainda mais importante. E de maneira alguma, esse exame sereno e meditado deve ser obscurecido por qualquer critério pessoal. Ainda que estejamos ligados a um escritor por estima pessoal muito grande, quando lhe mentimos, afirmando que a sua obra está perfeita e sem falhas, estamos prestando um desserviço, muito ao contrário do que geralmente se pensa. Quando essa estima não existe, pertence a cada um aproveitar da experiência do outro, na medida em que sentir necessário, com critério para distinguir o que contém realmente a obra examinada, sem nenhuma referência ao nome de que a escreveu. Este mundo, o Brasil não faz exceção, está cheio de obras subscritas por grandes nomes, que são verdadeiros amontoados de vulgaridade, quando não de erros, de dispaupérios e de tolices. Tais obras, por vezes, alcançam ampla repercussão, e algumas vezes essa repercussão é dura-

dura. Apenas para exemplificar, convém recordar que as obras de Gustavo Le Bon, que tamanha influência exerceram, entre nós, em época mais recuada, constituindo o arcabouço de muita cultura individual pretensamente sólida, não representam mais do que uma contração científica, sem qualquer sinal de valia. Um volume que encontrou caminho fácil, no Brasil, há décadas, o de Max Nordau, é outro exemplo de vulgaridade enfeitada. E que dizer da sobras de Vargas Vila que, há alguns lustros, andavam sob o braço de todos os estudantes que sofriam do mal da leitura? Há dois anos, ou menos, Bertrand Russell, que é um nome universalmente conhecido, lançou um volume que representava a summa de seus conceitos sobre o homem, sobre a vida e sobre a ciência. Tal obra, que chegou ao Brasil, é, na verdade, um amontoado de conceitos vulgares, sem nenhuma base, lançados com o peso e a gravidade de verdades imutáveis. Isso apenas prova que os talentos e os afamados também erram, e muitas vezes não erram por que sejam tolos, mas porque saem do campo específico de seus conhecimentos, porque estão impregnados de preconceitos, de que não se podem libertar, porque estão servindo aquilo que reputam a verdade. Na época da passagem dos séculos, do anterior para o nosso, dois romances encontramos, nos meios literários brasileiros, uma repercussão considerável, sendo de logo aceites como dotados de características literárias impressionantes. Um vinha da Europa, tratava-se da famigerada obra de Sienkiewicz, "Quo Vadis", hoje relacionada na galeria subliterária, mas que adquiriu foros universais de trabalho primoroso; outra vinha dos Estados Unidos, tratava-se do livro de

Becher-Stove sobre a escravidão, "A cabana de pai Tomaz". E' evidente que a obra da escritora americana pode ter tido uma importância particular no desenvolvimento do problema negro em seu país, sendo escrita com claríssimo idealismo. Sua importância literária, entretanto, era evidentemente secundária.

No próprio Brasil, as coisas não são diferentes, no que diz respeito à literatura da casa. Não faz muito que as "Memórias" de Humberto de Campos alcançaram um sucesso considerável. Na publicação de suas reminiscências secundárias, agora lançadas, vemos que os confrades compararam o livro ao "Pedrinho", de Anatole France, entre outras confusões. Hoje sabemos bem que o volume do escritor maranhense é sub-literatura, sem nenhuma substância e com teor literário secundaríssimo. O mesmo aconteceu com alguns dos romances de Afrânio Peixoto, tidos como uma renovação literária em processo. Um dos que admiraram aqueles romances, colocou-os entre as "Memórias postumas de Braz Cubas", o "Quincas Borba", de Machado de Assis, e "Os Malas", de Eça de Queiroz. Coisas evidentemente fortes, conforme podemos verificar hoje; mas, no tempo, afirmar que os romances de mestre Afrânio eram vulgares representaria uma atitude de leonoclasta.

E esse é o destino, felizmente, que esperam muitas das obras dos "gêneros" do momento, daqueles que se embalam no elogio dos amigos, que não cuidam de aperfeiçoar o próprio instrumento e de reconhecer que somos sempre imperfeitos e incompletos, quando não as duas coisas. Que melhorou ou não, é um problema de cada um. Mas que os jovens acreditem que sejam gênios, que suas obras sejam insuperáveis, parece demais. Essa abdicação do espírito crítico e do critério de julgamento é que não deve ser aceita pelos que começam, de resto por escritor algum. Ao menos que desejem ser apenas a cópia do talento falso, o que é muito pouco.

(Endereço para remessa de livros: rua Dona Mariana, 118 — Ap. 203 — Rio).

Ultimos lançamentos

"DEUS NOS SUBTERRANEOS DA RUSSIA" — Esse livro é escrito por um sacerdote que conseguiu viver disfarçado como oficial médico dos guerrilheiros anti-naçistas da Croácia, não somente nos países encarcerados sob a cortina de ferro, mas na própria Rússia. O autor usou de um pseudônimo (Padre Georges) e revela a existência de um movimento secreto em que se uniram católicos, protestantes e ortodoxos, que não se conformaram com a falsa Igreja mantida pelos Soviéticos com fins de espionagem dentro da URSS e fora dela. O mais espantoso é o expurgo no Exército Vermelho, em que não escapou nem o general Zuehov, o herói da avançada na Alemanha, pelo crime de não concordar com as deportações em massa e fusilamentos de centenas de milhares de operários que tiveram a desgraça de ver a Europa durante a guerra, manifestando a sua admiração pelo conforto e liberdade que os trabalhadores gozavam fora da Rússia. O livro estava no prelo quando o jesuíta croata, adre Rodin, deu uma entrevista aos jornais do Rio, revelando o verdadeiro nome do padre Georges, que é Poglajen Kolakowski, é natural de Zagreb e está atualmente na China comandando um exército de guerrilheiros contra os comunistas.

"AVENTURAS NO MUNDO DA CIENCIA" — Jose Reis, o me sobejamente conhecido dos leitores, para que lhes seja necessária maior apresentação, Homem de ciência, intercala em suas atividades, por sinal que muito felicitemente, o jornalismo e a literatura, procurando levar ao grande publico o conhecimento dos progressos e das lutas do mundo científico. Neste seu livro "Aventuras no Mundo da Ciencia", apresenta em forma de romance uma catalogada das descobertas científicas desde os longínquos tempos de Xérxas, na Grécia Antiga até os nossos dias. Em páginas escritas em estilo leve e atraente, José Reis leva o leitor a penetrar nesse mundo de desprendimento e sacrifícios silenciosos, que é dos cientistas. A história começa num imaginário Centro de Pesquisas Médicas onde o protagonista, um rapaz estudante de medicina, como visitante. E é uma maravilhosa viagem que o leitor realiza acompanhando as figuras do livro através de páginas empolgantes. "Aventuras no Mundo da Ciencia", foi editado pelas Edições Melhoramentos.

"NAO GOSTOU" — A sua partida de São Paulo o poeta Olegário Mariano disse à reportagem: — "Não posso esconder o meu descontentamento. Tive péssima impressão dessa mostra de que tanto se esperava, mas em cuja organização prevaleceram critérios sectários. Os artistas nacionais foram prejudicados na localização dos seus trabalhos, em proveito dos artistas estrangeiros. Também não correspondeu à expectativa o critério dos prêmios, com exceção da escultura".

ANDRE' CAPLET E GABRIEL DUPONT

RENE' DELANGE

Obteve em 1901 o grande prêmio de Roma. Seu conconternte Maurice Ravel teve que se contentar com o segundo prêmio. Pensionista na Villa Médici, não participou da revelação de "Pelléas et Mélisande". Passaram-se, com efeito, alguns anos antes que Caplet descobrisse Debussy. Mas o encontro deu-se repentinamente. Caplet ficou sendo do reduzido numero dos ímimos do mestre solitário e reservado que abominava as rodinhas. Foi então que ele se tornou o regente de orquestra incomparável e o intérprete favorito do repertório de Debussy. Foi encarregado da orquestração do "Children Corner" e colaborou na do "Martyre de Saint Sébastien".

Morreu com 46 anos em consequência de uma afecção contrária durante a guerra de 1914, depois de uma vida inteiramente dedicada à música, quer como compositor, quer como animador — um dos mais admiráveis que a França conheceu.

A sua obra, pequena pelo numero, conta com poucas peças, cuja facilidade favorece a difusão. Nada escreveu para o piano, nenhuma peça puramente sinfônica, assim como nenhuma obra para o teatro. Base orquestrador prodigioso, esse grande maneirado de massas instrumentais revelava uma preferência significativa pela música vocal coral e pela orquestra de camera. A influência de Debussy, que devia ser a causa da perda de tantos músicos inabêis, revelou Caplet a si mesmo, depois de ter a liberdade do ensino acadêmico. A originalidade profunda de Caplet tem a suas raízes na própria província em que nasceu. A Normandia expôs a sua sensibilidade. Normando, é feito de dois homens: o proprietário de terras chicanistas, irônico e prudente... e o marinheiro temerário e mistico. Fervor e controle. Desse antagonismo íntimo, nasceu uma arte ondulante e diversa que reuía as barricadas misteriosas do debussismo, mistura o humor astuto com a ternura, e o artifício soba se transformando num sentimento candido. Musien inconstante, exatamente realizada e cuja plasticidade é extraordinária. Música "semblante", tradicionalmente francesa por isto, e que se compraz por conseguinte nos requintes do pitoresco. Que se compraz mas não se delem nesto. Caplet aparece sob o aspecto de um escador de imagens que tivesse chegado, à força de exigência e de minúcia, a reconhecer vestígios dessa realidade oculta que a arte tem por missão refletir.

"Caplet", lhe disse um dia Debussy, você seria capaz de fazer correr os braços de uma cadeira". De fato, o compositor poderia dizer que ele foi o primeiro compositor, depois de Gounod e Massenet, a reconciliar a música com (Conclui na 6.a página).

PAGINA INFANTIL

Orientação de HERNANI DONATO

(PUBLICA-SE AOS DOMINGOS)

O CAVALEIRO SEM IGUAL

Resumo da parte já publicada: Quando o rei Marsílio mandou pedir paz o imperador Carlos Magno enviou o conde Ganelon impôr as suas condições. Temendo ser morto Ganelon prometeu vingar-se de Rolando.

CAPITULO III

A TRAÇÃO DE GANELON

Dois dias depois entravam na cidade. Durante o trajeto, Ganelon e Blancadrin expandiam-se em desejos de verem morto Rolando.

E esse sentimento terminou em decisão, quando transpuseram os muros da cidade.

O rei da Espanha, o escuro Marsílio recebeu o enviado de Carlos Magno, envolvido em seda de Alexandria e cercado de vinte mil mouros, cobertos de couraças espelhanes e armados de lanças. Blancadrin conduziu Ganelon até defronte de seu soberano. E, junto do trono, erguendo os braços, saudou:

— Bendito seja Maomé, cuja lei seguimos. Vossa mensagem foi transmitida a Carlos Magno, que vos envia um dos seus nobres barões, que em França, é um dos chefes mais poderosos. Por ele sabereis, se teremos a paz ou a guerra.

Respondendo Marsílio:

— Que fale, nos o ouviremos.

E o conde de Ganelon começou a falar com grande eloquência, expondo as condições de seu imperador, para que fosse feita a paz. De outra forma, Saragoça seria cercada, seus muros derrubados, e Marsílio submetido a julgamento.

O rei mouro ficou cheio de temor.

Mas Blancadrin conseguiu que Ganelon traísse o imperador, atemorizando-o com a lembrança de serem ainda degolados os emissários da primeira embaixada.

E, assim, o medo venceu o dever. Ganelon prestou-se a dar os minuciosos esclarecimentos que o rei mouro lhe pedia, segundo os quais, Rolando, o bravo, ficaria guardando a retirada do exército de Carlos Magno, enquanto as tropas transpuseram o desfiladeiro que, na altura de Roncevaux, atravessava as montanhas.

Lá estarão Rolando, o sobri-

no do imperador, e Oliveira, em quem ele tanto confia — acrescentou Ganelon — comandando vinte mil franceses. E, majestade, os vossos exércitos, com mil pagãos farão o massacre de toda gente de França.

Depois, o imperador Carlos Magno, sem seu valente comandante, nada poderia fazer, explicou ainda. Acabar-se-iam as maravilhosas conquistas. E a Espanha ficaria em paz.

Quando o rei Marsílio ouviu isto, mandou abrir seus tesouros e disse ao traidor:

— Se teu conselho surtir efeito, dar-te-ei tanto ouro e prata que dez burros não poderão conduzir.

E pedindo o Alcorão, livro que contém a doutrina de Maomé, o soberano sarraceno ordenou a Ganelon:

— Jura sobre tua espada que cumprirás o que prometes, e que, se encontráres Rolando, lhe darás combate.

E o traidor jurou. Em seguida, Marsílio, colocando a mão sobre a lei de Maomé, jurou também entregar todos os presentes prometidos a Ganelon, a quem a rainha e oficiais de palácio presentearam com jóias valiosas.

Na mesma noite, Ganelon era



enviado com grande escolta ao encontro do imperador Carlos Magno, ao qual convenceu de regressar à doce França, deixando na retaguarda o valente Rolando, protegendo a retirada, enquanto os franceses atravessavam as montanhas dos Pireneus.

Ao seu soberano assim falou:

— Louvado seja Deus! Foi feliz na missão de que me incumbistes. Aqui vos trago as chaves de Saragoça. O rei Marsílio fez-se cristão.

E isso representa um grande sucesso, pois o soberano mouro ainda dispõe de um exército de mais de trezentos mil homens, conforme vi e pude contar.

E Carlos Magno acreditou na palavra do seu genro, ordenando a volta dos franceses.

Mas, de madrugada, o imperador teve um sonho. Viu um urso avançar sobre ele e morder-lhe o braço, enquanto um leopardo lhe visava o pescoço. Mas um grande cão avançou contra as feras e pô-las em fuga. E quando acor-

TONICO NERVEN

Nervos e energia. Fórmula do Dr. A. Tepedino. Em todas as farmácias e drograrias.

CORRESPONDENCIA

Vilma Rodela, Garça. (S.P.) — Recebemos a sua cartinha de 7 do corrente. Na mesma data, recebemos carta da revista "O GAROTO" comunicando que as assinaturas-premio estavam sendo enviadas. De certo você já está recebendo a bonita revista.

Em todo caso aqui vai o endereço da revista para a correspondência: R. Nunes Machado, 318 — Curitiba (Paraná).

dou, Carlos Magno não prestou mais atenção ao sonho com que fora prevenido do ataque dos infiéis. Por isso, quando saiu de sua tenda e convocou os comandantes, aceitou o conselho de Ganelon, que lhe dizia:

— Deixei de guarda aos desfiladeiros o valente Rolando. Nenhum barão poderia melhor protegê-los.

E Rolando, chamado, aceitou a incumbência, ficando apenas com vinte mil franceses e os destemidos Oliveira, Gerin, Gerier, o velho Girard e o arcebispo Turpin, aos quais disse:

— Distribuí nossas forças pelos desfiladeiros e montes para que o nosso rei não possa perder nenhum dos seus homens.

Ao meio-dia, de regresso a Aix, onde tinha sua corte, Carlos Magno transpunha a passagem de Roncevaux, enquanto Rolando, com os doze pares de França, defendia a todos.

Ao escurecer, os altos montes, os vales escuros, os rochedos negros da passagem perigosa ficavam para trás. Quando se fez noite, o exército do imperador pisava já terras de França, protegido pelos vinte mil franceses sob o comando de Rolando.

Entretanto, em Saragoça, o rei Marsílio mandava rufar os tambores, reunir o exército e, por montes e vales, dirigia-se à procura da retaguarda francesa que pretendia esmagar.

Ao despontar do dia, Oliveira, o grande amigo de Rolando, subiu a um morro, de onde se via todo o vale. E com espanto viu aproximar-se, ao longe o exército pagão. Brilhavam os capacetes e as lanças. Um rumor surdo acompanhava os soldados. E Oliveira, chamando Rolando, mostrou-lhe o inimigo, dizendo:

— Ganelon traiu-nos! Os dois guerreiros, do alto do pico, viram aproximar-se dos la-

dos de Espanha o exército de Marsílio.

Tantos eram os batalhões que não podiam ser contados. Cobriam a planície até o horizonte.

E Oliveira, estendendo o punho, exclamou:

— Os nossos vinte mil franceses não fugirão!

E chamou seus companheiros para verem o exército que se aproximava, com seus escudos polidos, seus capacetes brilhantes, as lanças em riste, as couraças luzidas.

E todos, a uma voz, exclamaram:

— Ninguém fugirá. A morte é preferível à desonra.

Oliveira aconselhou, então, Rolando a fazer soar trombetas, pedindo socorro a Carlos Magno. Mas o valente guerreiro não concordou. Preferia lutar só com as suas forças.

No entanto, o arcebispo Turpin, montado no seu cavalo, percorreu o campo francês e reuniu os soldados. Depois, do alto de uma colina, com as vestes sacerdotais sobre a sua armadura de aço, disse:

— Senhores! O rei Marsílio atraiçou o nosso imperador. E pelo nosso rei devemos saber morrer. Ajudai-nos a defender a cristandade. Dentro de breves instantes teremos à nossa frente com mil pagãos. Arrependei-vos de vossas culpas e Deus vos absolverá na morte!

E o arcebispo Turpin lançou sobre todos a sua bênção.

Os soldados franceses montaram a cavalo e prepararam-se para a batalha. E, tendo à frente Rolando, Oliveira e os outros pares de França, atravessaram o desfiladeiro e saíram aos campos de Espanha, para dar combate aos mouros.

(Do livro "Cavaleiro Sem Igual" — das Edições Melhoramentos)

dos de Espanha o exército de Marsílio.

Tantos eram os batalhões que não podiam ser contados. Cobriam a planície até o horizonte.

E Oliveira, estendendo o punho, exclamou:

— Os nossos vinte mil franceses não fugirão!

E chamou seus companheiros para verem o exército que se aproximava, com seus escudos polidos, seus capacetes brilhantes, as lanças em riste, as couraças luzidas.

E todos, a uma voz, exclamaram:

— Ninguém fugirá. A morte é preferível à desonra.

Oliveira aconselhou, então, Rolando a fazer soar trombetas, pedindo socorro a Carlos Magno. Mas o valente guerreiro não concordou. Preferia lutar só com as suas forças.

No entanto, o arcebispo Turpin, montado no seu cavalo, percorreu o campo francês e reuniu os soldados. Depois, do alto de uma colina, com as vestes sacerdotais sobre a sua armadura de aço, disse:

— Senhores! O rei Marsílio atraiçou o nosso imperador. E pelo nosso rei devemos saber morrer. Ajudai-nos a defender a cristandade. Dentro de breves instantes teremos à nossa frente com mil pagãos. Arrependei-vos de vossas culpas e Deus vos absolverá na morte!

E o arcebispo Turpin lançou sobre todos a sua bênção.

Os soldados franceses montaram a cavalo e prepararam-se para a batalha. E, tendo à frente Rolando, Oliveira e os outros pares de França, atravessaram o desfiladeiro e saíram aos campos de Espanha, para dar combate aos mouros.

(Do livro "Cavaleiro Sem Igual" — das Edições Melhoramentos)

dos de Espanha o exército de Marsílio.

Tantos eram os batalhões que não podiam ser contados. Cobriam a planície até o horizonte.

E Oliveira, estendendo o punho, exclamou:

— Os nossos vinte mil franceses não fugirão!

E chamou seus companheiros para verem o exército que se aproximava, com seus escudos polidos, seus capacetes brilhantes, as lanças em riste, as couraças luzidas.

E todos, a uma voz, exclamaram:

— Ninguém fugirá. A morte é preferível à desonra.

Oliveira aconselhou, então, Rolando a fazer soar trombetas, pedindo socorro a Carlos Magno. Mas o valente guerreiro não concordou. Preferia lutar só com as suas forças.

No entanto, o arcebispo Turpin, montado no seu cavalo, percorreu o campo francês e reuniu os soldados. Depois, do alto de uma colina, com as vestes sacerdotais sobre a sua armadura de aço, disse:

— Senhores! O rei Marsílio atraiçou o nosso imperador. E pelo nosso rei devemos saber morrer. Ajudai-nos a defender a cristandade. Dentro de breves instantes teremos à nossa frente com mil pagãos. Arrependei-vos de vossas culpas e Deus vos absolverá na morte!

E o arcebispo Turpin lançou sobre todos a sua bênção.

Os soldados franceses montaram a cavalo e prepararam-se para a batalha. E, tendo à frente Rolando, Oliveira e os outros pares de França, atravessaram o desfiladeiro e saíram aos campos de Espanha, para dar combate aos mouros.

(Do livro "Cavaleiro Sem Igual" — das Edições Melhoramentos)

dos de Espanha o exército de Marsílio.

Tantos eram os batalhões que não podiam ser contados. Cobriam a planície até o horizonte.

E Oliveira, estendendo o punho, exclamou:

— Os nossos vinte mil franceses não fugirão!

E chamou seus companheiros para verem o exército que se aproximava, com seus escudos polidos, seus capacetes brilhantes, as lanças em riste, as couraças luzidas.

E todos, a uma voz, exclamaram:

— Ninguém fugirá. A morte é preferível à desonra.

Oliveira aconselhou, então, Rolando a fazer soar trombetas, pedindo socorro a Carlos Magno. Mas o valente guerreiro não concordou. Preferia lutar só com as suas forças.

No entanto, o arcebispo Turpin, montado no seu cavalo, percorreu o campo francês e reuniu os soldados. Depois, do alto de uma colina, com as vestes sacerdotais sobre a sua armadura de aço, disse:

HISTORIA DE PESCADORES

Vilma Rodela

C. Postal 170 — Garça

Os amiguinhos estão lembrados de que o nosso concurso do mês passado foi escrever uma história à vista de seis pequenos quadros que representavam uma aventura de pescadores e suas famílias. Já publicamos os resultados e os dois trabalhos premiados. Hoje publicamos o trabalho enviado pela nossa amiguinha Vilma Rodela. Apesar de haver chegado fora de prazo e portanto sem poder entrar em concurso o trabalho da Vilma merece ser conhecido dos nossos leitores. Aqui está ele servindo de exemplo para os amiguinhos, que também devem colaborar assiduamente com a nossa Pagina Infantil e os concursos que nela se fazem.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.

Em uma pequena ilha moravam há muito tempo uma família composta de duas pessoas: Isaura e Marcos. Marcos como todos os homens que habitavam aquela ilha adorava a vida do mar, e por isso constantemente viajava. Um dia despediu-se de sua mãe para ir juntamente com mais dois pescadores, a uma nova pescaria, prometendo-lhe ser essa a última vez que se separariam.

Após um mês de estarem no mar conseguiram uma grande pescaria e estão felizes a voltar.

Mas em alto mar foram colidos por uma terrível tempestade que ameaçava levar o barco Andorinha ao fundo das águas. Mas depois de muitas horas de terror esta se amaina e conseguem fazer o barco atracar. Na praia as mulheres esperavam ansiosas a chegada do barco. Dentre elas estava Isaura. Ao vê-la Marcos corre abraça-la. E assim nessa manhã clara e bela os dois sentem uma imensa felicidade a invadir-lhe o coração.



E se um imprevisto viesse interromper esta paz?

É por esse risco e essa pergunta que os pais vigiam os filhinhos: que eles não caiam de uma janela, que não se exponham aos perigos e imprevistos da rua. Pois bem. Há outro imprevisto que pode interromper a doce paz em que seus filhos crescem, brincando, estudando, alegrando a casa. Você sabe qual é. É o seu dever protegê-los contra essa simples hipótese. A solução está no seguro de vida, garantia dos estudos e do encarecimento de seus filhos em qualquer eventualidade. Procure ouvir, ainda hoje, o agente da Sul America, que lhe mostrará qual o plano de seguro de vida mais adequado à completa proteção de seus filhos.

Sul America

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
Fundada em 1895

À SUL AMERICA - CAIXA POSTAL 971 - RIO DE JANEIRO
Queiram enviar-me um folheto com informações sobre o seguro de vida.

12-A-1-13

Nome _____
Data do Nascimento: dia _____ mês _____ ano _____
Profissão _____ Casado? _____ Tem filhos? _____
Rua _____ N.º _____ Bairro _____
Cidade _____ Estado _____

Ouçã, como a voz de um amigo, a palavra do Agente da Sul America.

A REPERCUSSÃO COSMICA E A EXPANSÃO DO UNIVERSO

Para o "Correio Paulistano"

AUTHOS PAGANO (Visconde de Santo Albano)

De acordo com a cosmologia de Einstein, se marcharmos sempre na mesma direção, não iremos ao infinito, mas chegaremos a um momento em que nos encontraremos no mesmo ponto de partida.

Isto, porque a concepção clássica de um universo infinito é incompatível com as elocubrações relativistas. O universo é finito, embora ilimitado.

CINEMA

PROGRAMAS DO DIA

MARABA

Passos na Noite — Dana Andrews e Gene Tierney — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

SÃO JOÃO

O Segredo de Don Juan — Gino Bechi e Silvana Pampanini — Band. da Tela — Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

Rita

CONSOLAÇÃO

Passos na Noite — Gene Tierney e Gary Merrill. Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PHENIX

Passos na Noite — Dana Andrews e Gary Merrill. Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

HOLLYWOOD

As 14 hs.: Cavalcada do Ouro — Legião Inocente — Proib. 14 anos. As 19 horas: Passos na Noite — Gene Tierney — Gosto Desejo — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional.

RADAR

As 14 hs.: Adorável Vagabundo — Terra Maldita — Proib. 10 anos — As 18, 20 e 22 hs.: Passos na Noite — Dana Andrews — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional.

RECREIO

Casa de Bonecas — Delia Garcez — Melodia — Band. da Tela — Nacional — Desde 14 horas.

SAMMARONE

Covil do Diabo — Voo da Morte — Proib. 10 anos — As 14 hs.: Passos na Noite — Gary Merrill — Perdida pela Paixão — Nacional — Proib. 14 anos. As 18, 20 e 22 horas.

TROPICAL

As 18 e 21 horas: Passos na Noite — Dana Andrews — De Corpo e Alma — As 14 hs.: Devastando Caminho — De Corpo e Alma — Proib. 14 anos — Band. da Tela — Nacional.

RIALTO

As 13, 15 e 20 horas: Bambi — Sorella Leda — As 17, 18 e 20, 45 hs.: Passos na Noite — Gene Tierney — Favorito dos Borgias — Proib. 14 anos — B. da Tela — Nacional.

CINEMAX

As 14, 19 e 21 hs.: Entre Dois Jaramenios — Linda Darnell — Só as 14 hs.: Os Navais em Ação — Proib. 16 anos — Band. da Tela — Nacional.

PRIMAX

Ali Babá e os 40 Ladrões — John Hal — Protetor da Deligência — Proib. 10 anos — J. Cinemat. — Nacional — As 14 e 19 horas.

TANGARA

As 14 hs.: Fantasma do Mar — Fibra de Joqui — As 19 e 21 horas: Frente a Frente com Assassinos — Proib. 14 anos — J. da Tela — Nac.

Jamolo

As 14 e 20 hs.: Fantasma do Mar — Ele Verdugo — Só as 14 hs.: A Deusa da Selva — Band. da Tela — Nacional.

PAULISTANO — Transatlântico de Luxo — George Brent — Remorso — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 19 horas.

PEDRO II — Cordeiro do Inferno — Tyrone Power — Entre e Crime e a Lei — Proib. 14 anos — Atual. em Revista, 228 — Nacional — As 13, 20 horas.

STA. HELENA — Conquistando West Point — James Cagney — Acampamentos de Terras — Proib. 10 anos — Atual. em Revista, 227 — Nacional — As 13 horas.

RECREIO — A Fogo e Sangue — Alexis Smith — Na Sombra do Crime — Proib. 14 anos — Atual. em Revista, 226 — Nacional — As 13 horas.

ROXY — Mercado Humano — Ricardo Montalban — Demônio Negro — Super nacional — Proib. 18 anos — As 14, 17, 20 e 20, 40 horas.

VITÓRIA — O Que a Carne Herda — Jeanne Crain — O Lutador — Proib. 10 anos — Not. da Semana 51x43 — Nacional — As 13 e 18, 30 horas.

TUCURUVI — As Aventuras de Don Juan — Errol Flynn — Perdida de Amor — Proib. 10 anos — C. Jornal, 410 — Nacional — As 13, 20 e 18, 30 horas.

MARROCOS

Despravadas — Paul Henreid e Catherine McLeod — Proib. 10 anos — S. Cinemat. — Nac. Desde 14 hs.

OASIS

O Mundo Não Perdoa — David Brian — Proib. 18 anos — S. Cinemat. — Nac. As 10, 11, 45, 13, 30, 15, 15, 17, 18, 45, 20, 30, 22, 15 e 24 horas.

SABARA — Despravadas — Paul Henreid e Catherine McLeod — Proib. 10 anos — S. Cinemat. — Nac. Desde 14 hs.

JARAGUA — Despravadas — Paul Henreid — Romance em Alto Mar — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13, 45, 17, 50 e 21 horas.

VOGUE — Despravadas — Catherine McLeod — Filha de Satanaz — Proib. 10 anos — J. da Tela — Nacional — As 13, 40, 17, 50 e 21 horas.

IP. PALACIO — Despravadas — Grace Coplin — Ilha do Tesouro — Proib. 10 anos — Esp. da Tela — Nacional — As 13, 45 e 18, 50 horas.

CARLOS GOMES — Despravadas — Paul Henreid — Linda Embusteira — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha — Nacional — Desde 14 horas.

D. PEDRO I — Trovador Inolvidável — Larry Parks — Que-ro-te Junto a Mim — C. Jornal — Nacional — As 13, 30 e 19, 15 horas.

STO. ANTONIO — Despravadas — Catherine McLeod — Algemas de Cristal — Proib. 10 anos — Atual. em Revista — Nacional — As 13, 45 e 18, 30 horas.

S. GERALDO — Despravadas — Paul Henreid e Cecil Clo-velly — Proib. 10 anos — S. Cinemat. — Nacional — Desde 14 horas.

ORERDAN — Cordeiro do Inferno — Tyrone Power — Vida Difícil — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13, 40 e 18, 30 horas.

IRIS — Touros Bravos — Mel Ferrer — Patrulha da Morte — Proib. 10 anos — Atual. em Revista, 223 — Nacional — As 13, 40 e 18, 30 horas.

IDEAL — Tarde Demais — Olivia de Havilland — Terra Sem Lei — Atual. em Revista, 226 — As 13, 40 e 18, 30 hs.

ESPERT — Coração Materno — Vicente Celestino — Toca de Ladrões — Proib. 10 anos — As 13, 45 e 19 horas.

AVENIDA — Adorável Vagabundo — Gary Cooper — Rainha de Amas — Marcha da Vida — Nacional — As 10, 11, 16, 19 e 21, 30 horas.

CINEMA

"PASSOS NA NOITE" -- "DEPRAVADAS"

Um tema que poderia ser motivo para um filme de valor é o que se esperava deste "Passos na Noite", que inicialmente parecia se apresentar como um libelo contra os maus policiais, os que exorbitam de suas funções e que se esquecem de que a função da polícia é descobrir o criminoso e não puni-lo, como, aliás, é mencionado na própria fita. A sequência inicial, mostrando o ato de posse do novo chefe do distrito policial e repreendido por abusar da autoridade e querer resolver tudo pelas próprias mãos, fazem prever que o rumo da história se orientará no sentido de focalizar o delicado mas oportuno aspecto do desvirtuamento da ação do policial, muitas vezes mais punitiva do que preventiva e repressiva.

Entretanto, esse rumo é logo desviado para outro sentido, com a ocorrência do tragico acidente de que o violento policial participa e que o faz posteriormente apaixonar-se emprestando novos motivos à história. Com isso, o impulso inicial perde seu ritmo, para cair na banalidade de um assunto de interesse bem mais restrito. O policial violento e atabalhoado cede lugar ao apaixonado, de reações mais estandardizadas e prático menos interessantes, embora satisfaca mais o grande publico.

Como filme policial, "Passos na Noite" não apresenta grandes atributos nem se destaca como portador de qualidade fora do comum. É um espetáculo de valor apenas regular.

WALTER ROCHA

esperando encontrar em "So Young So Bad" um prato mais apimentado. O filme nada tem de incomum, nem mesmo quanto ao seu aspecto de documentar o sistema de tratamento dispensado a mocas em um reformatório no interior dos Estados Unidos. Porque em momento algum sente-se a verdade e a convicção em torno da vida e da educação de cada uma das internadas, mais proprias de um romance do que um filme visando focalizar as imperfeições e falhas dos métodos de correção ainda usados para reformar adolescentes transviados. A história é fraca, inconsistente e sem sinceridade, nunca chegando a impressionar, salvo em uma outra sequência mais viva, mais dramática, que não entanto se perde ante a artificialidade, que é o traco mais comum do filme. Cartas de atrativos apenas regulares.

WALTER ROCHA

NO ELENCO DE MONSTRO DO

James Young, um dos narradores de programas de rádio com discos que gozam de maior popularidade em New York, foi contratado pela RKO Radio para fazer um dos principais papéis de "O Monstro do Artico", que em breve será estreado no Art Palácio e circuito. Alto, louro, bem parecido, esse jovem, que é uma personalidade do rádio e da televisão, far parte, assim de um elenco de artistas novos, nesse filme de fantasia, que está despertando grande curiosidade entre os amantes do cinema, em todo o mundo. Young é parente de Joseph Cotten, pois é o marido de Judith Lemont, filha da esposa de Cotten, de um matrimônio anterior.

Cinéma

PROGRAMAS DE HOJE

IPIRANGA — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — W. Bros. — Band. da Tela, 400 — As 13, 40, 15, 45, 17, 50 e 22 horas.

ART-PALACIO — Um Dia Com o Diabo — Cantinflas — RKO. — J. da Tela, 115 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

BANDEIRANTES — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — Columbia — J. da Tela, 390 — As 14, 15, 40, 17, 20, 19, 20, 40 e 22, 20 horas.

OPERA — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Columbia — C. Jornal, 417 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

BROADWAY — Samoa — John Hall — Columbia — Proib. 10 anos — Esp. em Marcha, 397 — As 14, 15, 40, 17, 20, 19, 20, 40 e 22, 20 horas.

PARATODOS — Serenata à Nuvens — Tino Rossi — Oba. Oba. — Belas de Hollywood — "Shorts" — Proib. 18 anos — Art. Filma — Novos horizontes para S. Francisco — Nacional — As 13, 40, 15, 45, 17, 50, 19, 35 e 22 hs.

ROSARIO — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Columbia — Marcha da Vida, 362 — As 13, 40, 15, 45, 17, 50, 19, 35 e 22 horas.

ALHAMBRA — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — Columbia — J. Tela, 299 — As 14, 15, 40, 17, 20, 19, 20, 40 e 22, 20 horas.

S. BENTO — A Voz do Morto — Warner Baxter — Proib. 14 anos — Invasão Sangrenta — O Monstro Invisível — Série — C. J. Inf. 17 — Desde 10 horas da manhã.

ESMERALDA — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Columbia — Gov. Garcez Inaug. Fer. Cidade Gales — Nacional — As 13, 40, 15, 45, 17, 50, 20 e 22 horas.

MAJESTIC — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — W. Bros. — F. Jornal, 225x15 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARAMOUNT — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — W. Bros. — A garota da rua — Nacional — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

STA. CECILIA — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — W. Bros. — Band. da Tela, 392 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PAULISTA — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Columbia — Atual. Revista, 225 — As 13, 40, 15, 45, 17, 50, 19, 35 e 22 horas.

NACIONAL — (Só a tarde) A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — A tarde e a noite: Globetrotters — Os Reis Negros do Basket Ball. — Só a noite: Segredo de Estado — Esp. da Tela, 114 — Desde 13, 40 horas.

ODEON — Sala Vermelha — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — Alma Indomável — At. Sul, 7 — As 13, 50 e 18, 50 horas.

CRUZEIRO — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Você me Percebe — Band. da Tela, 392 — Desde 13, 20 horas.

CLIMAX — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — W. Bros. — Marcha da Vida, 361 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

ROIAL — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — A Noite Sonhamos — Tecnicolor — Band. da Tela, 392 — As 13, 50 e 19, 10 horas.

PIRATININGA — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — Os Globetrotters — Os Reis Negros do Basket Ball. — Rep. C. 28 — Desde 14, 10 hs.

UNIVERSO — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Deusa de Barro — F. Jornal, 224x15. Desde 14, 10 hs.

BABILONIA — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — Audacia dos Forles — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat. 85 — As 13, 40 e 18, 40 horas.

REX — Segredo de Estado — Douglas Fairbanks Jr. — Venus Moderna — Tecnicolor — Atual. Revista, 24 — As 13, 45 e 18, 35 horas.

LUX — No, No, Nanette — Doris Day — Tecnicolor — As Aventuras de Robin Hood — Rep. C. 27 — Nacional — As 13, 25 e 18, 40 horas.

ESTRELA — Um Dia Com o Diabo — Cantinflas — A Lei da Força — Proib. 10 anos — Band. da Tela, 380 — As 13, 50 e 19 horas.

JUPITER — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — Venus Moderna — Tecnicolor — Esp. Bandeirantes, 20 — Desde 14 horas.

IMPERIAL — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — A Dominadora — Esp. em Marcha, 392 — As 14, 18 e 21 horas.

SAVOY — A Ilha dos Pigméus — Johnny Weissmuller — Proib. 10 anos — Outubro Voltou a Terra — As. Lit. Anchieta — Nacional — As 13, 40, 18 e 21 horas.

ODEON — Sala Azul — A tarde: Montana Terra Proibida — Errol Flynn — Destino de Duas Vidas — Arturo de Cordova — A noite: Resistência Heroica — Proib. 14 anos — Armadilha Fatal — Alem do pão de açúcar — Nacional — As 14 e 18, 35 horas.

CAPITOLIO — Um Dia Com o Diabo — Cantinflas — Contos e Lendas — Des. colorido de Walt Disney — Not. da Semana, 51x42 — As 13, 15, 17, 45 e 21, 10 horas.

BRAZ POLITEAMA — Samoa — John Hall. O Espadachim — Tecnicolor — Proib. 10 anos — Not. da Semana, 51x42 — As 14 e 19 horas.

S. PEDRO — A tarde e a noite: A Morte Não é o Fim — James Cagney — Só a tarde: Um Sonho e Uma Canção — Só a noite: Cinco Covas no Egito — Proib. 14 anos — Vida Carioca, 5 — As 13, 25 e 18, 45 horas.

S. CAETANO — Contos e Lendas — Desenho colorido de Walt Disney — Monstro de Um Mundo Perdido — Comb. Desventuras — Nacional — As 13, 25 e 19 horas.

CANDELARIA — A Marca Rubra — Alan Ladd — Proib. 10 anos — Minha Morena Linda — Rep. Impar, 6 — As 13, 30 e 18, 45 horas.

COLONIAL — Um Dia Com o Diabo — Cantinflas — Pareo Decisivo — At. C. 123 — As 13, 40 e 19 horas.

ITAIM — Um Dia com o Diabo — Cantinflas — Perdida de Amor — Turismo Americano, 1 — Nacional — As 13, 40 e 18, 45 horas.



OS INTERPRETES DE "O FIM DO MUNDO" — Larry Keating desempenha o mais importante papel de sua carreira artística em "O Fim do Mundo", uma fantástica produção teatral de George Pal, dirigida inteligentemente por Rodolph Maté.

Ha um ano atrás, Keating era um ator relativamente obscuro. Mas, depois que ele interpretou uma das figuras mais curiosas do filme "O Quarto Mandamento", seu nome alcançou grande e rápida popularidade em Hollywood, o que lhe valeu o convite para viver, em "O Fim do Mundo", o papel de cientista que planeja a construção de um "navio-foguete" que deverá atingir o planeta "Zyra".

Ao lado de Larry Keating, aparecem varios artistas novos: Richard Tarr, Barbara Rush, Peter Hanson e John Hoyt, tal como exigido pela originalidade do argumento de "O Fim do Mundo".



"LEGIÃO DA ÍNDIA" — O Cine Marrocos, Oasis e Circuito apresentam no dia 29 do corrente a consagrada produção de Alexander Korda, em technicolor, "Legião da Índia", com Sabu, Raymond Massey e Valerie Hobson. No elenco, uma cena do filme.

"CONFLITOS DE AMOR"

(LA RONDE)

DIREÇÃO DE MAX OPHÜLS — Mostra de Oscar Strauss — Cenário (premiado em Veneza) de Jean D'Eaubonne — Argumento: Chénier, baseado no romance de Jean D'Eaubonne — História original de Arthur Schnitzler — Fotografia de Christian Matras — Uma produção de Sacha Guitry — Uma seleção "Cafra" — distribuída pela Franca Filmes do Brasil, que inaugurará o novo cinema Juçara, à rua D. José de Barros. ELENCO — A mestra, Simone Signoret — A camareira, Simone Signoret — A mulher de fora, Danielle Darrieux — A cozinheira, Colette Joyeux — A atriz, Isa Miranda — O condutor, Anton Walbrook — O soldado, Serge Reggiani — O rapaz, Daniel Godoy — O marido, Bernard Genty — O poeta, Jean Louis Barrault — O condutor, Gérard Philipe.

RESUMO DO ARGUMENTO — Girar a valsa, o carrossel gira, a roda do amor vai também girar. Giram, giram os personagens, a terra gira dia e noite, a chuva se regota, giram em nuvem e a ruína eterna desce em chuva. Dama honesta, gentil, serena, solida, nobre, caridosa quando o amor pronto em enlaça, giram, giram, giram no mesmo passo. Est que se adianta uma prostituta para abrir a roda do amor. Chama-se Leonilda (Simone Signoret), e o condutor da roda (Anton Walbrook), disfarçado de militar fu-la encontrar-se com Franz (Serge Reggiani), o soldado. E é sobre os degraus do amor, a margem do belo Danúbio azul, que a prostituta se entrega, sem exigir pagamento, a esse pobre soldado raso de hodo vado e que nem mesmo um cigarro pode oferecer aquela moireriz que o acaso lhe alitara nos braços. "Paixão, paixão", sussurra-lhe ela. Franz corre desabaladamente a reunir-se ao seu regimento, repleto de que os superiores lhe retem a próxima licença.

3.º — O soldado recolhe-se à casa. No sábado obtém licença e vai dançar à luz das lanternas, quando então vem a conhecer a jovem Maria (Simone Signoret), que é camareira, em um parque de Viena, sentados num banco, Franz e Maria se beijam e o olhar voltante do guarda que não é outro senão o condutor, brilhava ao longe as luzes de Viena.

"NASCIDA ONTEM"

(BORN YESTERDAY)

Interpretes: Billie Dawn, Judy Holliday; Harry Brock, Broderick Crawford; Paul Verrall, William Holden; Jim Devery, Howard St. John; Eddie Frank Otto; Senador Hedger, Larry Oliver; Mrs. Hedger, Barbara Brown.

Verão da peça teatral de Garson Kanin, vencedora do Premio Pulitzer. Dirigido por Vincent Sherman. Um filme Columbia, a estreiar breve no Ipiranga.

RESUMO DO ARGUMENTO

A primeira vez que Paul Verrall viu Billie Dawn foi quando ela chegou ao hotel, em Washington, em companhia de Harry Brock. Ele precisava entrevistar Brock, o rei do ferro, para o seu jornal. Mas não pôde tirar os olhos da pequena. Ela era realmente... muito boa! Talvez não se vestisse com muito gosto. Mas que riqueza!... Uma capa de pele nos ombros, outras nos braços... E quantas joias!... Brock era um gigante, com a personalidade de um gorila. O gerente do hotel havia reservado para o casal toda uma ala do estabelecimento. Mas o gorila ficou furioso. Ele não queria uma ala, queria um andar inteiro! Foi enquanto Brock protestava que os olhos de Billie e Paul se cruzaram pela primeira vez.

A entrevista teve lugar mais tarde, graças a um arranjo de Devery, o advogado de Brock. Paul ouviu o "big shot" enquanto ele era barbeado, manicurado. Falou-se de muita coisa e Paul ouviu pacientemente. Não era aquilo o que lhe interessava. Ele queria saber o que estava Brock fazendo em Washington. Diziam as más línguas que havia vindo para obter do senador Hedger uma nova lei, uma lei de "caução" que lhe beneficiasse os negócios escusos. Está claro que o inteligente Brock não lhe faria uma confissão plena assim, sem mais nem menos. Mas Paul insistiu ainda uma vez. A resposta decisiva veio logo:

— Escute, amigo. Tenho sido muito delicado com você. Não me amole mais...

Foi quando Billie Dawn entrou no aposento. Ela estava ainda mais bonita sem as suas capas. Realmente, dentro da capa não se podia ver aquele corpo. E que maneira de andar... E que olhar... Parecia, ela toda, não ter nada para esconder.

Entrou, pegou a garrafa de "whisky" e encheu um copo. Bebia como se fosse leite. Brock aparentava não estar prestando atenção ao que se passava em volta. Mas estava. Tanto que, quando Billie ia saindo com a garrafa, berrou num pulo:

— Onde vai você com isso? — Para o meu quarto, disse a outra tranquilamente.

Brock modificou o tom da voz. Ela que deixasse a garrafa ali mesmo. Esperava visitas importantes e não queria que ela apressasse "cheirosa".

— Bem, mas eu posso...

— Faça o que lhe digo!

Houve um momento de tensão. Mas Billie acabou obedecendo. Pôs a garrafa no lugar e saiu da sala, com seu passo cadenciado e provocativo. Cruzou com Devery, que entrava.

O advogado, gracejando, disse ao barbeiro o que Paul estava pensando:

— Amigo, quanto cobraría você para cortar a garganta desse homem?

O barbeiro, um camarada macio, melíflu, limitou-se a sorrir. Está claro que Devery não teria brindado assim se já não estivesse um pouquinho "toado". Todos gostavam de ficar um pouco "toados" quando trabalhavam para Harry Brock.

Há certas brincadeiras das quais eu não gosto, disse o "big shot" levantando-se e empurrando rudemente o advogado. Devery não respondeu, ficou quietinho. O homem lhe pagava cem mil dólares por ano. Sabem lá o que é isso?

Paul Verrall retirou-se pensando quem seria a visita importante que Harry estava esperando. Só conseguiu descobrir isso, no dia seguinte, quando recebeu um chamado de Brock. Quería que ele aparecesse à tarde.

Paul foi e Brock o recebeu logo. O que o homem queria dele era uma coisa tremendamente surpreendente.

— Tenho uma amiga, uma boa pequena... Creio que você já a viu aqui mesmo, não?

O outro fez que sim com a cabeça.

— Bem... uma boa menina. Mas para ser franco ela é um pouquinho boba. Não é culpa dela, entende? Criou-se num ambiente baixo. Para corista ela é até expert demais. Tanto que conseguiu me fligar. Mas para este pessoal aqui de Washington, você compreende?

Paul não estava entendendo muito bem. Mas fazia sinais com a cabeça, sem saber o que dizer. — Eu queria que um sujeito como você, escritor, educado, desse uma lição a ela. Billie tem boa cabeça, aprende logo. Você podia, no seu tempo livre, mostrar a Billie como uma dama deve se portar em sociedade, dar-lhe boas maneiras, ouvir?

Enquanto Brock falava Paul

NOTÍCIAS DOS ESTÚDIOS METRO GOLDWYN MAYER

Iniciou-se a filmagem de "INVITATION", emocionante drama estrelado por Van Johnson, Dorothy McGuire, Ruth Roman e Louis Calhern, sob a direção de Godfrey Heighe. Trata-se de uma produção de Lawrence Winkarten para a Metro Goldwyn Mayer, de um "script" de Paul Osborn.

Esther Williams acaba de renovar seu contrato com a Metro Goldwyn Mayer. Esther filma atualmente "White Aly". Para os próximos três anos a linda nadadora deverá fazer três películas, todas em Technicolor — "One-Piece Bathing Suit", "Everybody Sings" e "The Girl From Rector's".

CONDENADO A MORRER À MEIA NOITE EM PONTO!

Dono de um castelo por acaso, Oscarito passa mais quartos de hora quando tenta tomar posse dos seus domínios... Lewoy arma-lhe terríveis ciladas a cada instante... Tenta envenená-lo quando ele chega ao castelo... Manda seus capangas e-lhe tigre no encargo... Desafia-o para um duelo esperando acabar-lhe com a carcassa durante o combate. Mas Oscarito, condenado a morrer à meia noite em ponto daquela noite sinistra, escapa de todos os perigos na mais movimentada e luxuosa comédia já produzida no Brasil: "Além do Barão", um espetáculo que Watson Macedo dirigiu para a Atlântida naquele estúdio todo seu, que o público tanto aplaudiu em "Carnaval no Fogo" e "Aviso aos Navegantes". "Além do Barão" será apresentado pela U.C.B., no Art Palácio e circuito, dia 5 de dezembro próximo.

pensava no caso. Pensava nos olhos azuis de Billie, na sua voz doce, no seu andar cativante. Acabou aceitando a proposta. E Brock ficou pensando que era pelos duzentos dólares por semana.

Chamou Billie e os apresentou. Explicou-lhe a ela que queria que os dois passassem algumas horas por dia juntos, fizessem alguns passeios.

— Então o amigo aqui é um gigolô? perguntou ela candidamente.

— Nada disso! protestou Paul. Brock quer que eu lhe ensine boas maneiras e lhe ilustre um pouquinho... Podem lhe fazer perguntas...

— Ninguém tem nada para me perguntar. E si tivesse eu bem posso responder...

Ela pensou um pouco e depois, num sorriso:

— E... Talvez a coisa seja divertida. Sabe porque tudo isso. Paul? Porque Brock quer que eu conheça o senador Hodges e sua mulher! Eles pensam que sou boba, hein?...

Ora essa! Ela tinha obtido tudo que havia sonhado e nunca havia precisado de mestres! (Continua).

"A LEGIÃO BRANCA"



A abnegação, o heroísmo femininos, já tem sido, por diversas vezes, comprovadas na História Universal. A mulher, com sua capacidade de ternura, de devoção, que são privilégios do seu sexo, possui justamente o que falta ao homem: enquanto este domina e comanda bravamente, ela permanece à retaguarda, pronta a dar o seu esforço, não poupando o carinho, a dedicação, a resignação e o amor que tão bem pode dar...

O assunto é focalizado em "A Legião Branca" (So proudly we hail), produção da Paramount a estreiar amanhã no Bandeirantes e circuito. "Jane" (Claudette Colbert), "Joan" (Paulette Goddard) e "Olivia" (Veronica Lake), são as criaturas abnegadas, dispostas a dar as próprias vidas, em prol do próximo.

"A Legião Branca", muito bem dirigido por Mark Sandrich, dá

multas oportunidades às 3 grandes "estrelas", Claudette, Paulette e Veronica para apresentarem "performances" magníficas, cada qual no seu gênero. Sonny Tufts, Barbara Britton, George Reeves e Walter Abel completam o elenco.

O LEGÍTIMO

Carnaval no gelo 1952

Produzido em Nova Iorque por

"HOLIDAY ON ICE"

apresentado na América Latina por

"Espetáculos Victor Sturdivant"

uma apresentação da

ANTARCTICA

CURTA TEMPORADA!

PREÇOS FIXOS, ATÉ MESMO PARA O ÚLTIMO ESPETÁCULO DA TEMPORADA!

PREÇOS

Cadeira de Pista	Cr\$ 100,00	Meia arquibancada	Cr\$ 30,00
Poltrona numerada	Cr\$ 90,00	Geral	Cr\$ 30,00
Arquibancada	Cr\$ 60,00	Meia Geral	Cr\$ 15,00

INGRESSOS À VENDA NA GALERIA PRESTES MAIA — DAS 9 ÀS 18 HORAS

AVISO IMPORTANTE: A partir de hoje haverá farta condução — em ônibus especiais da Praça Patriarca ao Ginásio do Pacaembu, o mesmo acontecendo para a volta!



HOJE - DUAS SESSÕES - ÀS 18,30 E 21,30 HORAS

BIOGRAFIA DA SEMANA

JON HALL

John Hall passou grande parte de sua mocidade em Tahiti. Devido a isso, e o fato de ser um exímio nadador, ele foi escolhido para interpretar o principal papel masculino de "Furacão", aquele celebre filme de Dorothy Lamour que se passava em Tahiti. E bem possível que seu tio James Norman Hall, que havia escrito a novela em colaboração com Charles Nordhoff, também influísse para isso. Mas o fato é que John Hall era realmente o tipo para o papel, como o foi para o "role" principal de "Robin Hood, o Príncipe dos Ladões", famoso romance de Alexandre Dumas e de outros trabalhos.

Depois de seu sucesso em "Furacão", John Hall não mais saiu de Hollywood. Apareceu em uma porção de filmes, quase todos naquele gênero que se convencionou chamar "dos Mares do Sul". Sem dúvida o belíssimo físico de John o tornava maravilhoso para esses filmes paradisíacos. Mas o rapaz tinha ambições. Achava que não era apenas um perfeito espécime humano, e sim, também um ator. A oportunidade de demonstrar isso lhe veio com "Lady in the Dark", filme de Ginger Rogers. Estreou, logo a seguir, "O Filho do Sol", nova versão de "O Último dos Mohicanos", a celebre novela de James Fenimore Cooper, obtendo um êxito extraordinário.

John é um excelente cartógrafo. Ele e o seu pai são os autores do "Locher-Hall Telecurve Map", que tão grandes serviços prestou ao exército durante a guerra. E também um piloto experimental, tendo nessa arma servido no último conflito mundial. Agora, retornando à vida civil, fundou o "Clover Leaf Aviation Company", com sede em Clover Field, Santa Monica, Califórnia.

John Hall é casado, desde 4 de junho de 1938, com a bela atriz Frances Langford. O feliz casal reside em Brentwood, a meio caminho de Hollywood ao oceano.

Entre os filmes de maior sucesso estrelados por John Hall, destacamos "Al-Bala" e os 40 Ladrões", "As mil e uma noites", "O Filho do Sol", "Robin Hood, o Príncipe dos Ladões", e agora "Samoa", em exibição no Broadway.



"ESCRAVA DO DESEJO", da Republic, é uma história violenta, que narra até onde pode chegar uma linda mulher, para conseguir o que quer. com Halston, John Carroll, Francis Lederer são os intérpretes deste drama que o Opera lançou dia 5.

"UNTAMED", SOB A DIREÇÃO DE FREGONESE

HOLLYWOOD, 24 (UPI) — O diretor argentino Hugo Fregonese deverá partir em fins da próxima semana para iniciar a filmagem de "Untamed", nos arredores de Douglas, no Arizona.



TEATRO SANT'ANA

30 novembro - Estréia

ROCAMBOLE

O homem demônio e sua companhia de mistérios e atrações. O maior e mais luxuoso espetáculo de fantasia.

ROCAMBOLE assombra.

ROCAMBOLE divertia.

ROCAMBOLE surpreende.

ROCAMBOLE é o mágico humorista da atualidade.

NO PAÍS DAS MIL E UMA NOITES DECORRE ESTA ESPETACULAR AVENTURA!

ALEXANDER KORDA apresenta

Legião da Índia

com "DRUM" Sabu

TECHNICOLOR

DIREÇÃO DE ZOLTAN KORDA

Valerie HOBSON • Roger LIVESEY • Desmond TESTER • MARTIN WALKER

WARRCOS

OASIS

SABARA

SÃO GERALDO

IPIRANGA PALACIO

S. ANTONIO

FARLEY GRANGER

JOAN EVANS

A DUPLA QUEM VEM DE "VIDA DE MINHA VIDA" EM OUTRA HUMANIZADA SUPER-PRODUÇÃO DE SAMUEL GOLDWYN

Alma em REVOLTA

Edge of Doom

DANA ANDREWS

ROBERT KEITH • PAULA STEWART • MALLA POWERS • ADOLF JERGENS

ACOME COPIA-LE

BROADWAY

JUPITER

VOLTA AO CARTAZ O GRANDE SUCESSO DO CINE IPIRANGA

RIAM COMO NUNCA RIRAM NA VIDA!

CARNAVAL no FOGO

de Oscarito

OSCARITO • GRANDE OTELO

CAVALEIROS do ANOITECER

RAINHA DO CONGO

8.º e 9.º e 10.º

ACOMP. COMP. NACIONAL

Whip WILSON

da Consolação, amanhã, segunda-feira, às 8 1/2 e para esse ato religioso convidamos

ALMEIDA LAND S. A. - Comercio e Importação

SAO PAULO

RELATORIO DA DIRETORIA

Senhores Acionistas:

Cumprindo dispositivos legais e estatutarios, vimos apresentar-vos o balanço e mais demonstrações de contas, relativos ao exercício encerrado em 29 de Setembro de 1951.

Gracias à firme orientação que, tradicionalmente, esta Sociedade sempre imprimiu a seus negócios, vêm estes tendo um desenvolvimento sempre crescente, tendo o volume de vendas superado o de 40% do exercício anterior.

Em virtude da nova política da Direção da Corteia de Exportação e Importação do Banco do Brasil, concedendo licenças de importação, em numero substancial, de acordo com as necessidades do desenvolvimento industrial e agrícola do país, foi possível à nossa Sociedade receber uma quantidade bastante satisfatória de mercadorias norte-americanas e europeias, possibilitando, assim, o sensível aumento de nossos negócios.

Atendendo às circunstâncias acima referidas, o capital social, que era de Cr\$ 10.400.000,00, foi elevado para Cr\$ 15.000.000,00, de acordo com deliberação da assembleia geral extraordinária, realizada em 24 de Julho p.p.

Propor a também, esta diretoria, aos senhores acionistas, outras medidas assecuratorias ao perfeito equilibrio entre as disponibilidades e as necessidades de numerario, sempre crescentes em um estabelecimento em desenvolvimento como o nosso. Com tais medidas, ditadas pela prudência, poderão estar seguros os senhores acionistas de que não sofrerá solução de continuidade o ritmo de progresso dos negócios sociais.

Para quaisquer outros esclarecimentos de que necessitardes, além dos que constam das demonstrações de contas que vos apresentamos, achamo-nos, senhores acionistas, à vossa inteira disposição.

São Paulo, 24 de outubro de 1951

ROSALIA BUHLER DE AVELLAR
Diretora-PresidenteRUY DE MELLO JUNQUEIRA
Diretor-Vice-PresidenteSYLVIO PILAR DO AMARAL
Diretor-GerentePAULO HORTA KESSELRING
Diretor-TesoureiroLUIZ ALVARENGA GUIDUGLI
Diretor-AdministrativoJOSE DOMANICO
Diretor-Comercial

BALANÇO GERAL EM 29 DE SETEMBRO DE 1951

COMPREENDENDO MATRIZ E FILIAL

ATIVO		PASSIVO	
1 — IMOBILIZADO		1 — NÃO EXIGIVEL	
1 — Móveis e Utensílios ..	347.094,90	1 — Capital ..	15.000.000,00
2 — Cações ..	2.728,00	2 — Reserva Legal ..	1.176.178,40
3 — Veículos ..	69.000,00	3 — Reserva Especial ..	104.868,70
	418.822,90	4 — Fundo p/ Depreciações e Amortizações ..	125.803,40
2 — INVESTIMENTOS		5 — Prov. p/ Prejuízos Prováveis ou Eventuais ..	250.000,00
1 — Obrigações de Guerra ..	1.038.800,00	6 — Prov. p/ Indenizações Leis Sociais ..	82.999,40
3 — DISPONIVEL			18.739.849,90
1 — Caixa ..	104.847,90	2 — EXIGIVEL:	
2 — Bancos ..	6.837.092,50	A CURTO PRAZO	
	6.941.940,40	1 — Devedores Gerais ..	42.383,30
4 — REALIZAVEL:		2 — Credores Gerais ..	1.837.775,70
A CURTO PRAZO		3 — Contas Correntes (Diversas) ..	531.501,50
1 — Devedores Gerais ..	8.245.149,10	4 — Auxiliares e Gratificações e Premios ..	750.000,00
2 — Contas Correntes ..	255.002,10	5 — Contas a Pagar ..	530.000,00
3 — Credores Gerais ..	1.119.614,80	6 — Provisão p/ Imposto de Renda a Pagar na Fonte ..	1.590.000,00
4 — Banco do Brasil e Dep. Comp. D. L. 9.159 ..	147.458,20	7 — Dividendos ..	10.600.000,00
	9.767.224,20		15.881.680,50
A LONGO PRAZO		A LONGO PRAZO	
1 — Mercadorias (Inventário) ..	15.369.146,60	1 — Contas Correntes (Diretores) ..	934.423,70
	Soma Cr\$ 33.555.934,10		Soma Cr\$ 33.555.934,10
5 — CONTAS DE COMPENSAÇÃO		3 — CONTAS DE COMPENSAÇÃO	
1 — Devedores por Títulos em Custódia ..	1.038.800,00	1 — Títulos em Custódia ..	1.038.800,00
2 — Devedores por Títulos em Cobrança ..	1.151.547,10	2 — Títulos em Cobrança ..	1.151.547,10
3 — Ações Caucionadas ..	300.000,00	3 — Caução da Diretoria ..	300.000,00
	2.490.347,10		2.490.347,10
	Total Cr\$ 36.046.281,20		Total Cr\$ 36.046.281,20

(a) Rosalia Buhler de Avellar
Diretora-Presidente(a) Dr. Ruy de Mello Junqueira
Diretor-Vice-Presidente(a) Sylvio Pilar do Amaral
Diretor-Gerente(a) Paulo Horta Kesselring
Diretor-Tesoureiro(a) Luiz Alvarenga Guidugli
Diretor-Administrativo(a) José Domanico
Diretor-Comercial(a) José Romano
Chefe da Contabilidade - Contador C.R.C. 1.610

DEMONSTRAÇÃO DA CONTA "LUCROS E PERDAS" EM 29 DE SETEMBRO DE 1951

COMPREENDENDO MATRIZ E FILIAL

DEBITO		CREDITO	
1 — ENCARGOS DO EXERCÍCIO		1 — PRODUTO DAS OPERAÇÕES SOCIAIS	
1 — DESPESAS GERAIS		1 — Mercadorias ..	22.285.553,60
Honorários da Diretoria, Ordenados, Gratificações a Auxiliares, Seguros, Autuações, Comissões para promoção de Vendas, Aluguéis, Propaganda e Outras ..	8.185.006,70	2 — LUCROS DIVERSOS	
2 — IMPOSTOS E TAXAS		1 — Juros e Descontos ..	237.579,60
Imposto de Renda, Vendas e Consignações do Selo e Autuações ..	1.795.506,20	2 — Prejuízos Recuperados ..	3.840,80
			241.420,40
2 — DEPRECIACÕES E AMORTIZAÇÕES		3 — REVERSAO DE FUNDOS	
S/ os Móveis, Utensílios e Veículos existentes ..	44.192,50	1 — Prov. p/ Prejuízos Prováveis ou Eventuais ..	689.698,50
3 — FUNDOS			
Para Prejuízos Prováveis ou Eventuais ..	250.000,00		
4 — DEMONSTRAÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DO SALDO DE Cr\$ 12.941.967,10			
1 — Reserva Legal ..	647.098,40		
2 — Reserva Especial ..	104.868,70		
3 — Provisão p/ Imposto de Renda a Pagar na Fonte ..	1.590.000,00		
4 — Dividendos ..	10.600.000,00		
	12.941.967,10		
	Total Cr\$ 23.216.672,50		Total Cr\$ 23.216.672,50

(a) Rosalia Buhler de Avellar
Diretora-Presidente(a) Dr. Ruy de Mello Junqueira
Diretor-Vice-Presidente(a) Sylvio Pilar do Amaral
Diretor-Gerente(a) Paulo Horta Kesselring
Diretor-Tesoureiro(a) Luiz Alvarenga Guidugli
Diretor-Administrativo(a) José Domanico
Diretor-Comercial(a) José Romano
Chefe da Contabilidade - Contador C.R.C. 1.610

PARECER DO CONSELHO FISCAL

Os infra assinados, membros do Conselho Fiscal de Almeida Land S. A., Comercio e Importação, declaram que, tendo examinado detidamente, no desempenho das funções que a lei lhes comete, o balanço, inventários e demonstrações de contas, relativos ao exercício encerrado em 29 de Setembro de 1951, tudo encontraram em perfeita ordem e regularmente escriturados.

São, pois, de parecer que sejam aprovados, pelos senhores acionistas, referidas contas e balanço, bem como o relatório da diretoria.

São Paulo, 25 de outubro de 1951.

a) JAIR RIBEIRO DA SILVA

a) DR. GETULIO DE PAULA SANTOS

a) DR. ADALBERTO PEREIRA DA FONSECA

CASA PAIVA DE MODAS S. A.
COMUNICADO

A "Casa Paiva de Modas S. A." comunica aos srs. acionistas, que se encontra à disposição dos mesmos a partir desta data, em sua sede social à rua de São Bento n.º 259 nesta Capital:

a) O relatório da Diretoria sobre a marcha dos negócios sociais no exercício findo em 31-8-1951 e os principais assuntos administrativos;

b) Cópia do balanço encerrado em 31-8-1951 e da conta "Lucros e Perdas";

c) O parecer do Conselho Fiscal.

São Paulo, 24 de novembro de 1951.

Casa Paiva de Modas S. A.

ALÍPIO P. ALMEIDA

Presidente.

ALMEIDA LAND S. A.

Comercio e Importação

ASSEMBLEIA GERAL

ORDINARIA

São convidados os senhores acionistas para se reunirem em assembleia geral ordinária a realizar-se no dia 1 de dezembro de 1951, às 10 horas, na sede social, à rua Washington Luis n.º 55, nesta Capital, a fim de tratarem da seguinte ordem do dia:

1) — Discussão e votação do Relatório da Diretoria, Balanço Geral e Conta de Lucros e Perdas, acompanhados de Parecer do Conselho Fiscal, referentes ao exercício encerrado em 29 de setembro de 1951;

2) — Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o corrente exercício e fixação da remuneração respectiva.

De acordo com o artigo 10 parágrafo unico dos Estatutos Sociais, os senhores acionistas para tomarem parte na assembleia geral ordinária, deverão depositar na sede social, até o dia 28 do corrente, as suas ações ou certificado de as haverem depositado em Banco com sede ou agência nesta Capital.

São Paulo, 22 de novembro de 1951.

RUY DE MELLO JUNQUEIRA

Diretor-Vice-Presidente.

SYLVIO PILAR DO AMARAL

Diretor-Gerente.

Companhia Quimica Rhodia

Brasileira

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINARIA

1.ª Convocação

São convidados os senhores acionistas da Companhia Quimica Rhodia Brasileira, para se reunirem em assembleia geral extraordinária a ser realizada no próximo dia 4 de dezembro às 14 horas, na sede social, à avenida Antonio Cardoso n.º 319, em Santo André, neste Estado, a fim de tomarem conhecimento, deliberarem e votarem sobre proposta da Diretoria relativa ao aumento do capital social e consequente modificação dos Estatutos.

Santo André, 21 de novembro de 1951.

Companhia Quimica Rhodia

Brasileira

O Diretor-Presidente, ROBERTO MOREIRA.

DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL

Molestias de Senhores e Parto

Consultas das 16 às 17 horas

Av. Paulista, 2.008 Fone: 7-9051

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

VENDE-SE ARVORES DE NATAL

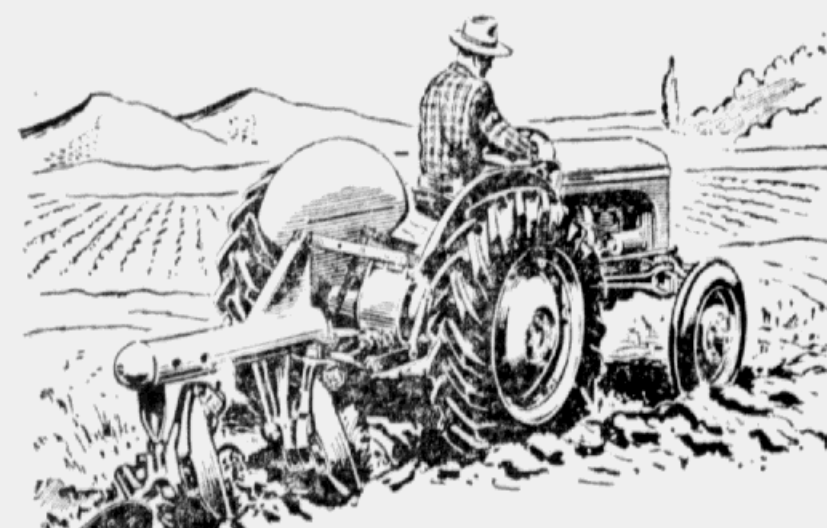
Chacara Inacio dos Santos, por atacado e varejo. Entrega-se a domicilio. Rua Wanderley, 795 (Perdizes).

ANUNCIOS CLASSIFICADOS

Tratados e Implementos

FERGUSON

IDEAIS PARA AS GRANDES E PEQUENAS LAVOURAS!



J. Inibidores exclusivos para os Estados de São Paulo, Paraná, Norte de Sta. Catarina, Goiás e Triângulo Mineiro:

VARAM MOTORES S. A.

Avenida Brigadeiro Luiz Antonio 1099 — São Paulo

* EXISTEM AINDA PRAÇAS ONDE ACEITAMOS REVENDEDORES *

RELOJOARIA

Vende-se

Única na Parada Inglesa. Ver e tratar: Estrada Carandiru, 1.949.

Bairro: Tucuruvi.

GEEP WILLYS

Vende-se novo. Tratar Al. Barão de Limeira, 598 — Apart. 41 — 4.º andar.

VICIO DA BEBIDA

Ensinares a quem me peça em viando selo para a resposta, meio eficaz e garantido de corrigir esse nefasto vicio. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

AOS CORAÇÕES CARIDOSOS

D. Josepha Cavallaro, com cinco filhos menores, tendo morrido o seu marido em desastre de estrada de ferro, pede um auxilio para auxiliar a manutenção de sua familia.

FAZENDA DE CAFÉ

Area 160 alq. Toda terra de cultura de 1.ª branca masapê. Zona da Paulista a 200 quilômetros da Capital, dista da cidade 6 quilômetros e da Via Anhanguera 5 quilômetros. Casas de colonos todas de alvenaria, ladrilhadas e luz electrica. Boa sede com agua, luz e telefone. Maquina beneficiar café, arroz e moimho de fubá. Casa de Escola, Igreja. Venda, Estabulo, Cochedras, Possiglas, Terreiros ladrilhados. 40.000 pés de café bem tratado, 9.000 pés em formação em derrubada nova. 30.000 pés de eucaliptos de 3 anos. 40.000 de 2.ª brota. 4 alq. mata virgem. Vende-se, porteira fechada a crs. 30.000,00 por alq. Custando na zona de 20 a 25 por alqueire sem benfeitorias. Relação e mais detalhes do existente. Tratar à rua S. Caetano, 1.020. Facilita-se.

CR. 300,00

TINTURARIA CENTRAL

Comprim-se ternos usados e paga-se até Cr\$ 300,00

Atende-se a domicilio. Chamar pelo tel. 92-2828.

RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS

"LANCI"

IRMÃOS LANCI

RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 34-2115

MASSAS ALIMENTÍCIAS

DI PIERRO

Vva. VICENTE DI PIERRO & FOS. LTDA.

RUA BARRA FUNDA, 443

FONE 51-1517

SAO PAULO

UM BOM NEGÓCIO IMOBILIÁRIO?

Procure "MONÇÕES" e V. encontrará, através de seus Departamentos especializados, a formula que melhor consulte seus interesses.

"Siga a rota segura de bons negócios"

MONÇÕES CONSTRUTORA E IMOBILIARIA S.A.

(Filial ao Sindicato dos Corretores de Imóveis)

R. Barão de Itapetininga, 140 — 14.º and. — Tel. 36-8131 (rde interna)

Enderço Telegráfico: "MONÇÕES" — São Paulo

Medicos Especialistas

ANALISES CLINICAS

DR. J. V. CAMPOS FILHO

Rua Xavier de Toledo, 98 — 9.º andar — Apart. 91,92, das 8 às 12 e das 14 às 19 horas —

Telef. 34-0115.

CIRURGIA GERAL — PARTOS

MOLESTIAS DE SENHORAS

Prof. S. Eugenio de Camargo

Rua da Conceição, 88, Edifício S. Julia, 6.º andar — conjunto, 624 — tel. 6-4239. 16 às 19 horas — Av. Rangel Pestana 2467 — Das 12 às 15 horas — 36-4239 e 6-2366

Dr. Carlos Ferreira da Rocha

Chefe clinica ginecologica. Beneficencia Portuguesa e de partos do O. L. Molestias de Senhores Partos sem dor Pré-Natal. Cancer ginecologico.

Cirurgia. Praça da Sa. 96. 13 às 18 Sab. das 9 às 11. Tel. 32-5578

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. QUINTILIANO H. DE MESQUITA

Diretor do Inst. de Cardiologia do Hosp. N. S. Aparecida e Casas de Saúde Maternaz

Mecrocardiografia (a domicilio)

Rua Cons. Crispiniano 20 — 2.º e 3.º andar — 212 — Telef. 36-2591 — Das 9 às 6 horas

FRIEZA SEXUAL

IMPOTENCIA

Tratamento especializado do

DR. S. B. VASCONCELOS

CUIDADO, PORQUE UM INIMIGO VOS ESPREITA TRAIÇOEIRO

SANGUE E PREJUÍZOS PROVOCADOS PELOS ACIDENTES NO TRABALHO

Quem são "O Outro", "Chegou a Sua Vez", "Probabilidades", "Tributo do Progresso" e "A Mão de Deus" — Os acidentes em cadeia — A imprensa de São Paulo não noticia o numero crescente de acidentes no trabalho — O que são as "Cipas" e a "Associação Brasileira Para Prevenção de Acidentes"

Sexta-feira ultima, no Hotel Esplanada, almoçavam diversos industriais. Cerca de vinte pessoas, entre as quais podiamos ver o secretário do Trabalho ao lado de um cidadão rubicundo e energético. Em determinado momento, quando a sobremesa já vinha nas mãos dos garçons, levanta-se um dos presentes e apresenta o cidadão de ar energético. Chama-se James S. Carson, disse o orador. Começou então o sr. Eudoro Berlink, pois era ele, a fa-

lar sobre a personalidade do cidadão. O sr. James S. Carson, disse, é fundador e presidente do Conselho Interamericano de Segurança no Trabalho, realizando atualmente uma excursão aos países da América do Sul e Central com o objetivo de observar os trabalhos que vêm sendo levados a efeito pelas organizações filiadas àquela entidade. Com essas breves palavras, o sr. Eudoro Berlink sentou-se. Foi então a vez do homem falar. Num castelhano relativamente sacrificado, afirmou que durante a existência daquela entidade, o numero de mortes devidas a acidentes no trabalho tem baixado de ano para ano. Apesar de tudo, prosseguiu o sr. Carson, o numero de acidentes é grande, notadamente os domésticos, dentro dos lares. Basta dizer que noventa mil pessoas morreram por acidentes e nove milhões ficaram feridas no decorrer de 1930, o que representa uma perda de quatrocentos e dez milhões de dias-homens de trabalho e um custo de quase oitobilhões de dólares.



Investigamos os acidentes. Antigamente e essa mentalidade ainda preside as atividades de muitos empregados e empregadores. Imaginava-se que o acidente no trabalho fosse algo que já estivesse escrito no destino de cada pessoa. Não se concebia que o acidente pudesse ser evitado racionalmente. Diversos inimigos públicos trabalhavam (e ainda trabalham) no sentido de que essa mentalidade predominasse. Quais eram esses inimigos públicos? Segundo um estudo feito pelo dr. Nelson Costa Carvalho, da Divisão de Prevenção de Acidentes da Sorocabana e pelo dr. Samuel Gallagher, ex-diretor da Segurança da Escola Técnica de Aviação, esses inimigos têm os seguintes nomes: "O Outro", "Chegou a sua vez", "Probabilidade", "Tributo do Progresso" e "A Mão de Deus". O primeiro inimigo vive cochichando no ouvido dos trabalhadores que um acidente pode acontecer com "outro" mas nunca com ele mesmo. O segundo, chamado "Chegou a Sua Vez", gosta de falar baixinho: — Não se inquiete. Nada há a fazer quando tiver chegado a sua vez... O terceiro é metido a científico e exclama suficiente: — Um determinado numero de paulistanos, que pode ser avaliado estatisticamente, está sujeito a morrer ou ser ferido em acidentes. E' uma lei como qualquer outra lei matemática. O quarto inimigo, muito afobado e apressado mas que realmente não aprecia o progresso, gosta de dizer que os acidentes são o tributo natural devido ao progresso. E' então, aparece o ultimo inimigo. Tem um jeito carola, vive de olhos no céu, empalhando o bauto, já desmentido pelos fatos, de que os acidentes são a ação de Deus. Mas é um charlatão esse tipo. Quando fala que o acidente é ação de Deus, na realidade quis apenas evitar que o trabalhador verificasse atentamente se a tabua do andaim estava firme sobre os suportes. Há um ultimo inimigo ainda. Não o enumeramos porque todos o conhecem, embora viva encapuçado sob a consciência de cada um. E' velho como o início do mundo. Falando à Humanidade, dita do alto de seu poderio:

— Destruo. Nada ofereço e tudo tiro.
— Sou teu pior inimigo.
SOU O DESCUIDO.
Descuido, eis o meu nome.

Como resultado dessas conferências surgiu o "National Safety Council", uma organização não comercial, que se desenvolve rapidamente e que conta hoje, como membros todas as organizações industriais dos Estados Unidos.

CORREIO PAULISTANO

ANO XXVIII | SÃO PAULO — DOMINGO, 25 DE NOVEMBRO DE 1951 | N. 29.334



Nestas duas fotos vemos o que são as convenções das Comissões Internas para Prevenção de Acidentes. A direita, a mesa que preside os trabalhos, composta pelos srs. Joaquim Augusto Junqueira, médico da Standard Oil, eng. Fernando de Barros Ferraz, do Sesi; sr. Carlos Augusto Pereira de Queiroz, dr. Saverio Labate, eng. Eudoro Berlink, ao microfone o sr. Maurício Simão, representante da General Motors. A esquerda, aspecto da reunião plenária.

"QUEM SOU EU?"

— Sou mais poderoso que os exercitos combinados do mundo inteiro.
— Matei mais homens do que todas as guerras de todos os tempos.
— Sou mais mortífero do que as balas e destruo mais lares do que os canhões de maior alcance.

— Não faço distinções. Minhas vítimas são ricos e pobres, jovens e velhos, fortes e fracos. As viúvas e os orfãos conhecem-me bem.

— Massacro milhares de trabalhadores cada ano.
— Oculto-me o mais que posso e trabalho quase sempre em silêncio.

— Sou implacável.
— Estou em toda parte... no lar, na rua, na fabrica, nos cruzamentos de estradas de ferro, no mar, na terra, no ar...

— Trago comigo a doença, a dor e a morte e, não obstante, poucos tratam de evitar-me.

O QUE É A ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA PARA PREVENÇÃO DE ACIDENTES

A origem do movimento em torno da segurança no trabalho e da prevenção de acidentes pode ser considerada como datando de 1907, na Alsácia Lorena, onde a ideia começou a se difundir rapidamente pelos países mais progressistas da Europa.

Nos Estados Unidos, onde o movimento em torno da prevenção de acidentes do trabalho tomou notável desenvolvimento, devido principalmente a sua supremacia industrial, pode o mesmo ser considerado como tendo tido início há uns trinta e poucos anos, quando foram decretadas as primeiras leis de compensação pelos acidentes de trabalho.

Contudo o primeiro esforço decisivo no sentido de evitar acidentes do trabalho foi feito em larga escala pela United States Steel Corporation dos Estados Unidos, em 1907. Em 1910 as companhias norte-americanas de estradas de ferro adotaram o lema: — "Safety First Consideration", como um preceito de "operação", no sentido de reduzir a sua alarmante taxa de acidentes. Devido ao grande numero de fatalidades na industria siderurgica dos Estados Unidos, um grupo de engenheiros a ela ligados, promoveram uma conferência em Milwaukee em 1911, seguida de uma segunda em 1912, à qual muitos representantes de outras indústrias se achavam presentes.

Sindicato que faz duas distribuições completas: a primeira correspondente ao cimento "Votoran", cuja fabrica forneceu seu programa no começo do mês, e a segunda, correspondente ao cimento "Perus", dado que esta fabrica só entregou seu programa na noite de 14 do corrente.

SITUAÇÃO AFLITIVA
A distribuição do mês em curso demonstra que a situação é realmente aflitiva. A distribuição total atingiu apenas 50% das necessidades. Não foram contempladas as obras de vulto, em execução no interior, bem como as ampliações de fabricas na capital, porque seus interessados não se inscreveram no devido tempo, tudo fazendo prever menor quota para os meses futuros.

Sob a inspiração do "National Safety Council" organizou-se também nos Estados Unidos o "Inter-American Safety Council", propondo-se este a levar as repúblicas latino-americanas os benefícios que os Estados Unidos tem recebido do "National Safety Council", visando ainda estreitar as relações de "boa vizinhança" em torno de tão benemerita cruzada.

Em oportuníssima ocasião, um grupo de brasileiros progressistas, tomou a si a tarefa de dotar o país de uma instituição inspirada pela magnífica obra do "National Safety Council" e do "Inter-American Safety Council", criando a

"Associação Brasileira para Prevenção de Acidentes", da qual se acham a frente nomes de projeção na industria e nos meios financeiros do país como Eudoro Lodi, Ari Torres, K. AP. Thomas, José S. A. Pinheiro.

Em S. Paulo, é representante da Associação Brasileira Para Prevenção de Acidentes o en. Eudoro L. Berlink, que, a frente da organização, tem feito o possível para diminuir o numero de acidentes em nosso Estado. Seu lema é: "todos devem colaborar na prevenção de acidentes, principalmente a imprensa". Nota estranha o en. Berlink que a imprensa de S. Paulo raramente

de notícias sobre acidentes de S. Paulo, o que não sucede no Rio de Janeiro. Falando ao "Correio Paulistano", o en. Eudoro L. Berlink teve oportunidade de fixar os seguintes conceitos sobre as causas dos acidentes no trabalho:

"Todo acidente tem sua causa ou suas causas. Enquanto não as descobrimos e estudamos, não sabemos como afastá-las e, portanto, não podemos iniciar o combate.

E' preciso ter em mente os fatores que influem na frequência e na gravidade dos acidentes: — maquinas sem a devida proteção das engrenagens, das polias, das correias; dos cunhos que descem

sol formidável pressão; armamentos mal iluminados, mal arrumados e sujeitos; vestimentas inadequadas, esvoaçantes; cabelos soltos das operarias; alios desprotegidos contra partículas que voam ou contra radiações perniciosas; ausência de luvas para proteção contra queimaduras; falta de calor; pés calçados de tamanhos inadequados; falta de treinamento; falta de disciplina em ambientes em que é proibido fumar ou acender fósforos; falta de mascaras contra poeiras e emanacoes perniciosas; e acima de tudo, falta de uma campanha sistemática em que todos conciliem na 6.a pagina).

Será obrigatória a vacinação anti-rábica?

Seria desumana a imposição das focinheiras nos cães — Um equívoco que se desfaz — As palavras do diretor da Faculdade de Medicina Veterinária

Provocou certa ansiedade entre os amigos e proprietários de cães um anteprojeto de autoria do vereador Salvador Ceglia, no sentido de tornar obrigatória a vacinação anti-rábica. E' que circularam rumores de que o referido anteprojeto estava elavado de lacunas e pretensões impróprias de um conhecido do assunto. Falava-se mesmo que a Sociedade Paulista Protetora dos Animais e o próprio "Kennel Club" iriam protestar contra a iniciativa daquele edil.

DESFAZENDO UM EQUIVOCO
Ontem, a fim de esclarecer o assunto, nossa reportagem ouviu diversas pessoas capazes de expor opinião ahlada. O capitão Augusto Navarro, por exemplo, declarou-nos que, apesar de ser um dos diretores da Sociedade Paulista Protetora dos Animais, era aquela a primeira vez que ouvia falar sobre tal questão.

— "Não creio" — disse-nos — que o autor do projeto pretenda nos impor o uso permanente de focinheiras nos animais que saiam à rua. Seria uma desumanidade, principalmente quando sabemos que um cão transpira principalmente pela boca. Nos dias de calor como os de hoje, o cão pica a

língua de fora para tornar maior a superfície de expulsão de calor fisiológico. A focinheira obrigatória a manter a boca fechada e assim o animal teria que entrar em estado de febre. Não seria justo. Penso mesmo que se poderia criar um imposto destinado à manutenção de postos onde os animais seriam assistidos. E agora, aproveitando a oportunidade, quero lembrar que nossa sociedade está esneecida dos poderes públicos apesar de todas as promessas que nos foram feitas. Estamos sem sede sequer, embora tenhamos um hospital para socorro aos animais, à rua França Pinto, 2.208, sem qualquer assistência oficial".

LOUVAVEL A PROFILAXIA DA RAIVA

Também ouvimos o sr. João Soares Veiga, diretor da Escola de Medicina Veterinária. Depois de nos declarar que não queria entrar no merito do anteprojeto, naquela parte em que não dispunha respeito, diretamente, à profilaxia da raiva, disse-nos s. s.:

— "O referido anteprojeto visa antes de tudo a profilaxia da raiva, impondo a vacinação de todos os cães. Louvo um projeto dessa natureza. Não

como diretor desta faculdade, mas como médico veterinário, mandei um telegrama àquele vereador a fim de que o referido projeto seja modificado em alguns pontos. Por exemplo: acho que o serviço de profilaxia da raiva deveria ficar a cargo de médicos veterinários e não de leigos. Penso, aliás, que o prefeito municipal, uma vez aprovada a lei sem esse dispositivo, será a primeira a atender a este meu pensamento. Não sei como a Prefeitura executará a lei, mesmo porque o projeto não esclarece. De acordo com ele, todos os cães valiosos seriam sacrificados, o que aliás já se faz em Ponte Pequena. Concluindo, declaro que a Faculdade de Medicina Veterinária está à disposição dos legisladores para todas as informações técnicas de que necessitem. O autor do projeto é médico e ainda ontem esteve aqui, conversando com os professores desta faculdade, levando informações para sua elucidação".

CUIDADO COM OS SEUS ANIMAIS

No caso de aprovação do referido anteprojeto, todos os animais valiosos seriam apreendidos quando encontrados soltos e abandonados na rua. A apreensão não mais seria feita pela

celebre "carrocinha". O texto referente à apreensão está redigido da seguinte forma: — "Artigo 9.º — Se será permitida a permanência de cães em lugares públicos quando munidos de focinheira, e de coleira com placa metálica e seguros por correia ou corrente. Parágrafo primeiro: O cão encontrado fora das condições deste artigo, embora registrado, será apreendido e seu proprietário ou responsável sujeito à multa de cem cruzeiros cobrada na reincidência e mais as penalidades desta lei".

Essa a parte que deu motivo a equívocos e a uma justa reação da parte dos que amam os cães, esse amigo e ajudante fiel do homem.

Realmente, este anteprojeto do médico Salvador Ceglia, aprovado em 1.a discussão, embora com lacunas como as acima formuladas, não é mais a "carrocinha". (Conclui na 6.a pagina).

Realmente aflitiva a situação do cimento

Distribuídos este mês apenas 50% das necessidades, cerca de 141 mil sacas — Debates sobre o problema no Sindicato da Industria da Construção Civil de Grandes Estruturas

Realizou-se anteontem mais uma reunião do Sindicato da Industria da Construção Civil de Grandes Estruturas, durante a qual foram expostos aos associados detalhes da execução dos serviços internos de distribuição de cimento. Foi divulgado que tinham sido preparadas as guias liberatórias para aquisição do cimento "Perus", as quais estavam sendo entregues aos interessados. O Sindicato da Industria da Construção Civil de Pequenas Estruturas distribuiu guias para 3.350 sacos; o Sindicato da Industria de Ladrilheiros para 5.300 sacos e o Sindicato da Industria da Construção Civil de Grandes Estruturas para 34.850 sacos. Além disso, o presidente informou que es-

tavam sendo expedidas guias para aquisição de cimento por firmas industriais que desejam executar serviços de conservação e assentamento de maquinas.

Depois de informar ter participado de uma reunião do Sindicato do Comercio Atacadista de Materiais para Construção, onde se estudou também detalhes relacionados com a distribuição de cimento, o presidente Francisco Azevedo falou sobre as dificuldades naturais do inicio de um serviço complexo, como seja a distribuição equitativa de um produto escasso a um grande numero de interessados. A primeira dificuldade é que nem todos apresentam os pedidos e documentação em ordem. Além disso, teve o

Sindicato que faz duas distribuições completas: a primeira correspondente ao cimento "Votoran", cuja fabrica forneceu seu programa no começo do mês, e a segunda, correspondente ao cimento "Perus", dado que esta fabrica só entregou seu programa na noite de 14 do corrente.

SITUAÇÃO AFLITIVA
A distribuição do mês em curso demonstra que a situação é realmente aflitiva. A distribuição total atingiu apenas 50% das necessidades. Não foram contempladas as obras de vulto, em execução no interior, bem como as ampliações de fabricas na capital, porque seus interessados não se inscreveram no devido tempo, tudo fazendo prever menor quota para os meses futuros.



MENOS CONVERSA E MAIS CUIDADO... PARA NÃO SER ACIDENTADO!

Mestre João e o Resmungão

CERTO

ERRADO

FERRAMENTAS COM REBARBAS CONSTITUEM UM GRANDE RISCO PARA VOCE E SEUS COMPANHEIROS

Mestre João e o Resmungão

NÃO QUEIRA IMITAR SAMSÃO

CERTO

PEÇA AUXÍLIO OU USE UMA TALHA

Mestre João e o Resmungão

O acidente pode ser evitado!

Qual nada! Acidente é destino!

CERTO ERRADO

SEJA CURIOSO!

Olgarinho é o guerreiro do Rio de Janeiro e o predomina no mundo dos negócios públicos.

O Conservatório de Música do Rio de Janeiro foi criado a 21 de janeiro de 1877.

A penicilina foi descoberta em 1928.

Gonçalves Dias era descendente de índio, filho de portugueses com uma mameluca.

"Strabão" é uma palavra grega que significa "visão".

Antonieta, na significação dos nomes cronológicos quer dizer: "a incerta".

A lei que tornou obrigatório o ensino primário no Brasil foi promulgada a 19 de abril de 1879.

"Parotida" é o nome que se dá às glândulas salivares, situadas atrás das orelhas.

Obolo era uma pequena moeda rera.

Cuide atentamente da educação do seu filho, para que ele seja feliz e útil aos seus semelhantes.